Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin

Band: 58 (1932)

Heft: 44

Artikel: Gemütsmenschliches

Autor: [s.n.]

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-465553

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 25.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



"Aber Herr Nachber — das ischt doch ganz gerisse, wänn me emal e chli doppelt gseht!" "Wenn Sie so ne Frau hättet wie ich, würdet Sie das nid säge!"

Gemütsmenschliches

Ein Bäuerlein kam in die Stadt, und benützte die Gelegenheit, um Er trat in ein Geschäft, wo ihn ein

Ein gemütlichs Platzerl

ausgezeichneten Kaffee und Zeitschriften und Zeitungen die Menge bei Liberty im

Wiener Café in Bern

Er trat in ein Geschätf, wo ihn ein Lehrling bediente ... Schon zeigten einige Schrammen auf den Wangen an, wo dieser Künstler vorbeigekommen war, aber das Bäuerlein sagte kein Wort, bis er fertig war. Da verlangte er ein Glas Wasser und gurgelte damit.

Verwundert fragte der Lehrling:

«Guter Herr, was bedeutet dieses Gurgeln?» — Bäuerlein: «Jo wyters nüd, i han nur wölle luege, ob i nid rünne!»

