

[s.n.]

Autor(en): **Miller-Watt, J.**

Objektyp: **Illustration**

Zeitschrift: **Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin**

Band (Jahr): **57 (1931)**

Heft 16

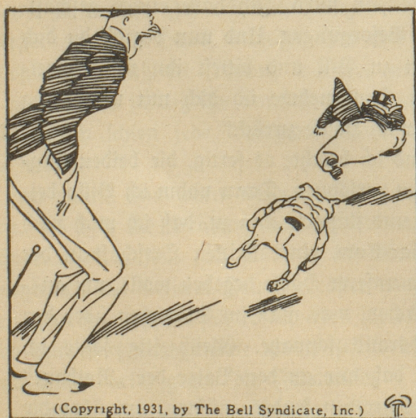
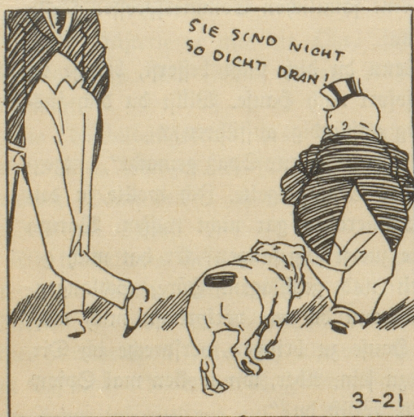
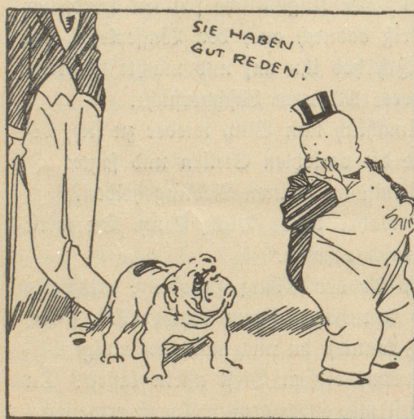
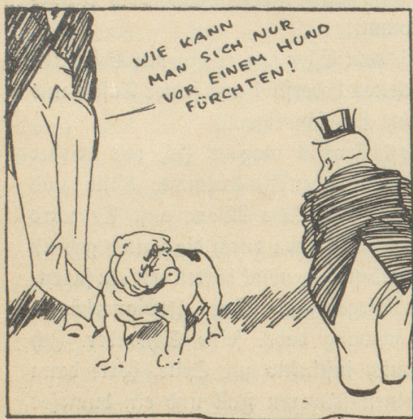
PDF erstellt am: **21.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



J. Millar Watt

nur einen Augenblick lang von deiner Seite gewichen bin und daß ich weder vor Erdbeben, noch Feuersbrünsten oder sonstigen Weltkatastrophen ausgerissen bin. Ich habe gemeinsam mit dir den abgefeimtesten Pokerspielern den Haken geschlagen. Ich lag im Kampfe mit Anarchisten, mit Polizisten, mit Eisenbahnräubern und mit Zyklonen. Ich wußte bis jetzt nicht, was Nerven sind. Aber seit wir diesen verdammten Kindsraub ausgeführt haben, weiß ich es. Der Teufel hat uns diesen Balg zugeschoben. Ich beschwöre dich bei allem, was dir heilig ist, mich nicht mehr mit diesem Burschen allein zu lassen. Ich garantiere für nichts..."

"Diesen Abend werde ich gewiß zur Stelle sein, entgegnete ich. Du mußt den Burschen unbedingt zerstreuen und darfst nicht zornig werden. Und jetzt wollen wir dem alten Dorcet schreiben."

Wir kramten Papier und einen Bleistift hervor und machten uns ans Schreiben. Unterdessen parouillerte der „Indianerhäuptling“, eine Wolldecke malerisch um die Schultern gelegt, vor der Höhle auf und ab.

Mit Tränen in den Augen beschwor mich Billy, das Lösegeld von 2000 Dollar auf 1500 zu ermäßigen.

"Glaube ja nicht, daß ich die Vaterliebe unterschätze oder gar tadle. Aber wir haben es nur mit gewöhnlichen Sterblichen zu tun und es wäre übermenschlich, wenn wir für eine vierzigpfündige, sommersprossige Wildtate zweitausend Dollar verlangen würden. Fünfhundert sind übergenug. Ich will die Differenz gerne tragen."

Ich gab dem Drängen und den Tränen Bills nach und dann einigten wir uns auf folgenden Wortlaut des Schreibens:

„Ebenezer Dorcet, Esq.

Ihr Sohn befindet sich zur Stunde in unsern Händen und in sicherem Gewahrsam in der Nähe des Städtchens. Allfällige Versuche, ihn aufzuspüren, werden resultatlos verlaufen. Die findigsten Polizisten werden verjagen. Der einzige Weg, den Jungen wieder zu bekommen, besteht in der genauen Befolgung unserer Bedingungen. Sie bezahlen ein Lösegeld von 1500 Dollar und deponieren die Summe an dem Orte, wo Sie Ihre Antwort an uns niederzulegen haben. Wenn Sie unsere Bedingungen annehmen, so geben Sie uns vor 1/29 Uhr abends schriftlichen Bescheid. Die 1500 Dollar sind in Banknoten in einer Kartonschachtel zu deponieren, in der Nähe des Eulenschlößchens, dort, wo sich in der Nachbarschaft eines umfriedeten Feldes drei weithin sichtbare Bäume erheben. Beim mittlern, zwischen Stamm und Pfosten des Hauses finden Sie die bewußte Pappschachtel.

Sollten Sie auf Verrat sinnen oder sich unsern Bedingungen nicht fügen, so werden Sie Ihren Sohn nie wieder sehen.

Wenn Sie das Lösegeld entrichten, so wird

Ihr Sprößling Ihnen gesund und heil nach Ablauf dreier Stunden zurückgebracht werden. Unsere Bedingungen lauten kategorisch. Gehen Sie nicht darauf ein, erfolgt Abbruch der Verhandlungen.

Sign.

Zwei zu allem entschlossene Männer."

(Schluß folgt.)

Der aufgeklärte Sezerlehrling.

Lesen wir da im „Fürstenländer“ ...

Verfrüht. In Romanshorn ist bereits ein Storch eingetroffen. Ueber die dicke Schneedecke wird er sich, nach seinem Aufenthalt im sonnigen Süden, nicht wenig gewundert haben.

Der Storch? ... das soll bestimmt heißen: Storch ... und wir wetten, da steckt der Sezerlehrling dahinter. Und zwar mit Absicht, denn ein gewöhnlicher Druckfehler ist das nicht. Wir vermuten daher, und wohl mit Recht, der fehlbare Sezerjüngling habe sich kürzlich aufklären lassen ... als er dann die Nachricht las, von dem Storch, wird er heimlich ein's gemekert haben über die unglaubliche Naivität des Herrn Redaktor ... hihi ... glaubt noch an Störche ... und als ebenfalls gebildeter Mann wird er sich überlegt haben: Was zieht im Winter nach Süden und kehrt im Frühling wieder? ... na? ... Strolche natürlich ... und so hat er dann eigenmächtig geändert, obchon das streng verboten ist ... er hat's gewagt, aber er hat damit die Aufklärung doch zu weit getrieben. Es gibt nämlich (Tatsache), es gibt Störche. Unwahr ist bloß, daß sie die Kinder bringen.

*

Litsetkli, das neue Dienstmädchen, welches die erste Stelle antritt, erhält von der Hausfrau Weisungen. Die Goldfische erfordern spezielle Pflege, vernimmt Litsetkli: „Nie zu großen Lärm und beileibe keinen Durchzug oder gar Kälte; haben Sie begriffen?“

Am andern Morgen findet Madame die Goldfische regungslos auf dem Rücken im Bassin liegend, und stellt die Perle entrüstet zur Rede: „Gewiß haben Sie das Fenster zu lange offenstehen gehabt, nun sind die armen Dinger erfroren.“

„Nai, Madame, 's Faischter ist die ganz Nacht zue gsi, und ich ha dene haikle Tüfel nächt na extra warm's Wasser gmacht!“ verteidigt sich Litsetkli.

*

„Nun, Herr Meier, wie geht es Ihrem kranken Onkel?“

„Ja ... der Doktor meinte ... wenn er die Nacht überlebt, wird er wieder gesund werden ... wenn nicht, dann ist wenig Hoffnung ...“

*

„Sonderbar! Je mehr ein Mann vor Wut kocht, um so roher wird er.“