

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin

**Band:** 57 (1931)

**Heft:** 6

**Illustration:** Kurzsichtiger Pfandhausbesitzer

**Autor:** [s.n.]

#### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 24.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Kurzsichtiger Pfandhausbesitzer:



„Der Pelz ist nicht ächt und ausserdem von Motten zerfressen.“

# UNABHÄNGIGE Kritik

### «Die neue Schulpraxis.»

Wer die Frankfurter Zeitung, das Berliner Tageblatt oder sonst eine prominente deutsche Zeitung durchblättert, wird überrascht feststellen, dass diese Blätter allwöchentlich zwei volle Seiten den Problemen der modernen Schul- und Hochschul-Praxis widmen. Schüler und Professoren kommen da zu Wort und vereinigen ihr Bemühen zu einer gültigen Lösung der zeitgemässen Forderungen.

Bei uns in der Schweiz hat als erster Schohaus mit seinem aufsehenerregenden Buche «Schatten über der Schule» auf die Mängel des bestehenden Schulsystems hingewiesen, wobei ihm der Vorwurf nicht erspart blieb, sein Werk sei als kritisches Referat praktisch völlig wertlos, da es für das Bestehende nichts Besseres zu geben habe. — Diese Entgegnung ist die übliche, billige und einfältige Antwort aller Phlegmatiker auf kritische Vorwürfe. In ihrer geistigen Trägheit übersehen sie, dass alle Kritik das Bessere als Massstab schon voraussetzt, dass also eine Schulkritik überhaupt erst dann möglich ist, wenn neben dem alten Schulsystem ein besseres Neues bereits existiert. Zweifelsohne ist in dieser Richtung (wie überall) die private Initiative vorangegangen. Henry Ford hat bereits vor 10 Jahren durch seine praktische Gewerbeschule das mustergültige Vor-

bild einer technischen Mittelschule geschaffen. Wir finden dort alles bereits realisiert, was Schohaus mit lauter Stimme auch für die Staatsschule fordert.

Die Phlegmatiker können sich also merken: Das Bessere ist schon da. Man braucht es bloss nachzuahmen! Erfreulich ist, dass über all dem müsigen Geschrei «für oder wider Schohaus», eine Gruppe tätiger Schulumänner den Ausbau der neuen Schule aktiv in Angriff nimmt und sich in einer eigenen Zeitschrift ein unabhängiges Organ geschaffen hat. Es ist dies «Die neue Schulpraxis», deren erstes Heft soeben herausgekommen ist. Der Bezugspreis von 6 Franken gestattet es jedem Lehrer, das Blatt zu halten. Der Inhalt des vorliegenden Heftes ist freilich noch nicht überwältigend. Es ist ein Versuch, den Austausch praktischer Erfahrung auf dem neuen Felde anzuregen. Erst bei grösserer Beteiligung aus neuzeitlich eingestellten Lehrerkreisen kann die Schrift das werden, was sie erstrebt. Es ist erfreulich, dass neben den Jüngeren auch die alten bewährten Vorkämpfer des neuen Systems zu Worte kommen. Das gibt die Gewähr, dass die allzu stürmischen Neuerer bei Zeiten lernen, ihre Kräfte in die stille Bahn positiver Arbeit zu lenken. So kommt uns zum Beispiel der Streit um die neue Orthographie recht müssig vor. Solange nicht jeder die gelobte deutsche Sprache so gründlich beherrscht, dass er Subjekt und Prädikat stets an den rechten Platz setzt und somit jeder Satzteil durch seinen Standort genügend gekennzeichnet ist, wird es bestimmt von Vorteil sein, die Hauptwörter gross zu schreiben. Das erleichtert die Uebersicht.

Hoffen wir, dass die Schrift hält, was sie verspricht, und nicht in müsigen Debatten sich erschöpfe.

A. P.

«Die neue Schulpraxis», zu beziehen durch die Exped. d. N. Sch., St. Gallen, Bankgasse 8.

## Geschüttelter Jahreslauf

Im Jänner macht bei Zeiten Pläne der Mensch — denkt nicht an Pleitezähne.

Den Dalles kann man kaum vertreiben, Er tut uns selbst den Traum verfeiern.

Kommt dann der Hornig: — Carnaval Macht Beutel — wer auch warne! — kahl.

Dann trifft man sich an feinem Ort: Im Leihhaus läuft's in einem fort.

Wer auf den Ruf des Landes pfeift, Hin zu dem Haus des Pfandes läuft.

Im März man in sich gehen sollt! Doch möcht man lieber sehen Gold.

Doch da es var, sucht man zu borgen, Das Resultat bucht man zu Sorgen ...

April, der feuchte, gute Held Bringt auch nicht in dem Hute Geld.

Statt dass er füllt die leeren Kassen Muß nochmals Schnee man kehren lassen.

Der Monat Mai sollt' Wonne senden, Doch tut der meist die Sonne wenden

Und man muß frier'n, braucht wieder Geld: So schwindt die Energie der Welt!

Im Juni man im Bade weilt Bis sich die Haut der Wade heult.

In solchem Fall sind Salben hold, Man braucht dafür den halben Sold.

Im Juli wird man hundematt, Wenn man nichts Kühl's im Munde hat.

Doch säufst du die Arterien voll, Dann geht's dir in den Ferien toll.

Wenn im August du schwitzen mußt, Such einen, der mit Witzen schmußt, Find'st du ihn nicht, so sei zufrieden in praller Sonne frei zu sieden.

September lässt die Wärme schwinden. Und Fremde — ganze Schwärme — winden sich südwärts, wo sie Palmen ahnen. Verlassen sind die Almenbahnen.

Oktober dann den Saufer bringt, In vollem Saus und Braus er singt.

Doch du — du hast den Scheck geschröpfst Und hast zuviel — o Schreck — geschöpft.

November kommt es wieder holen, Doch ach! schon höhnt es wieder: Kohlen! So kommt der Christmond dann herzu, Da gibst den letzten Zahn her du!

Niebrig bleibt nichts! Das ist dein Alles: Was schon am Anfang war; ein Dalles ...

Eloharo