

# Frau von Heute

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin**

Band (Jahr): **57 (1931)**

Heft 29

PDF erstellt am: **21.09.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



**Pinervin - Elfen  
Badesusätze**  
Fichtenblut, Rosen,  
Rainfarn, Lavendel,  
Wacholder,  
Pfefferminz, Flieder,  
Waldmaiglöckchen  
etc.  
wirken belebend, er-  
frischend und Nerven  
beruhigend. Sie verlei-  
hen eine sammetweiche  
Haut und gesunden, ru-  
higen Schlaf. - Flasche  
zu 10 Vollbädern  
Fr. 3.25  
zu 2 Bäder Fr. 1.—

Überall erhältlich, wenn nicht direkt durch  
**A. KLEGER, MERKATORIUM, ST. GALLEN**

**Nerven  
Ermüdung**  
und nervöse  
**Impotenz**  
Arbeits- u. Lebenskraft, Leistungs-  
fähigkeit, Ausdauer, Selbstvertrauen  
wiederzufinden, helfen

**Yo-  
Haemacithin  
Pillen**

Sie kämpfen gegen vorzeitige  
Alterserscheinungen.  
Glas mit 60 Pillen Fr. 11.—,  
125 Pillen, für eine Kur aus-  
reichend, Fr. 21.—

Broschüre kostenlos  
**VICTORIA-APOTHEKE**  
H. Feinstein, vormals C. Haerlin  
Zürich, Bahnhofstraße 71  
Kawerlässiger Postversand.

**Zündhölzer  
Kunstfeuerwerk**  
und Kerzen jeder Art, Schucreme  
„Ideal“, Bodenwische, Bodenöl,  
Stahlpäne, Wagenfett, Leberfett,  
Leoderlack usw., liefert in bester  
Qualität billigt **G. S. Fischer**,  
Schweiz, Zünd- u. Fettwarenfabrik,  
Fehraltorf (Zürich), Begr. 1860.  
Verlangen Sie Preisliste.

**Gurken - Saft**  
ist ein altbekanntes Schönheits-  
mittel. Nur darf er nicht roh  
verwendet werden, sondern am  
besten in einer Spezial-Gesichts-  
creme.

**Elektro bio - Gurkensaft - Creme**  
ist das ideale Hautpflegemittel,  
von dem auch Sie des Lobes  
voll sein werden. Es kommt nur  
auf einen Versuch an, meine  
Damen. — Bezug durch: Bad-  
anstalten, Reform-, Sanitäts- u.  
Spezialgeschäfte.

**Elektro bio - Vertrieb  
Willy Baudendistel  
ZÜRICH 6, Nordstr. 280**  
(Wipkingen).

**Hochalpine Frauentropfen** (Schutzm.  
Rophalen)

bestbewährt bei Frauenleiden, Schwäche, Mattigkeit, Schlafheit  
und besonders dem **abzehrenden Weissfluss**.  
Frau M. in R. schreibt am 17. März 1930 wörtlich: „Senden Sie  
mir noch eine Kurlflasche Frauentropfen, die letzte hat mich  
ausgezeichnet gestärkt und ich hätte kein besseres und schnel-  
leres Heilmittel finden können. Habe aus Dankbarkeit dieselben  
bestens empfohlen und mögen Ihre Frauentropfen noch recht  
viele Freundinnen erwerben.“

Alleinversand in Flaschen zu Fr. 2.75, Kurlfl. 6.75, nur durch das  
**Urschwyzerische Kräuterhaus Rophalen, Brunnen 8.**



**Trinkt  
RHAZÜNSER**  
Medizinal & Cafelwasser  
L'Orange

**RHAZÜNSER  
SCHLOSSBRUNNEN**  
Vorzüglichstes  
Cafel- und Medizinalwasser  
Überall erhältlich.

FÜR KINDER  
UND ERWACHSENE

**„RHÄTISANA“**

# Frau von Heute

## Zur Debatte

Betrifft das Thema:  
Moderne Braut.

### An den Unmodernen!

Verzeih mir, wenn ich grob bin, aber mir scheint, ich sei damit auch deutlich. Und da du dich schon an den Nebelspalter wendest, wirst du auch nicht nebelhafte Phrasen erwarten.

Du hast dich in der Unterschrift verschrieben: nicht unmodern hättest du dich nennen sollen, sondern unfähig. Erstens nämlich unfähig, deine Braut ganz an dich zu fesseln, zweitens unfähig, ihr Wesen zu verstehen, und drittens unfähig, die Konsequenz daraus zu ziehen.

Ganz unmodern bist du aber sicher nicht. Eins wenigstens wird nie unmodern werden: dass man seinem Fehler oder seiner Schwäche einen andern Namen gibt. Du merkst es zwar wahrscheinlich selbst gar nicht, dass du dich nur von dir selbst entschuldigen willst, indem du dir vormachst, du seiest eben unmodern gebaut, und nicht wahr, da kann man ja nichts dafür. Sehr modern zu sein scheint mir aber gerade die Art, wie du dein Problem anpackst, oder besser nicht anpackst: du stehst mit verschränkten Armen da und schaut zu. Du findest, du seiest mit deinen Ansprüchen eigentlich im Recht, aber du spielst mit innerem Widerstreben den Grosszügigen und lässt dir dieses Recht nehmen und biegen. Du begnügst dich mit der Feststellung, dass diese grenzenlose Modernheit deiner Braut dir nicht in den Kopf wolle und suchst schliesslich darin Trost, dass andere auch so denken. Aber was nützt es dir schliesslich, wenn ich dir sage, ich finde wirklich, deine Braut brauche sich nicht von andern Herren zu einem Ball einladen zu lassen? Meinst du, die nimmt sich das zu Herzen, wenn du ihr sagst, der Ruodi im Nebelspalter meine auch — —? Die wird lachen; denn ich habe sie fast im Verdacht, sie macht sich nicht viel aus dem, was die Leute sagen, und wenn sie es tut, dann gehöre ich für sie ja gar nicht zu den Leuten.

Uebrigens finde ich tatsächlich, dass deine Braut die Modernheit zu weit treibt, wenn sie sich von einem andern Herrn an einen Ball einladen lässt. Oder kannst du etwa nicht tanzen? Nun, dann lern es schleunig. Oder du hast einfach keine Lust, an Bälle zu gehen (was mir möglich scheint, denn du hast ja auch gar keine Bekannten),

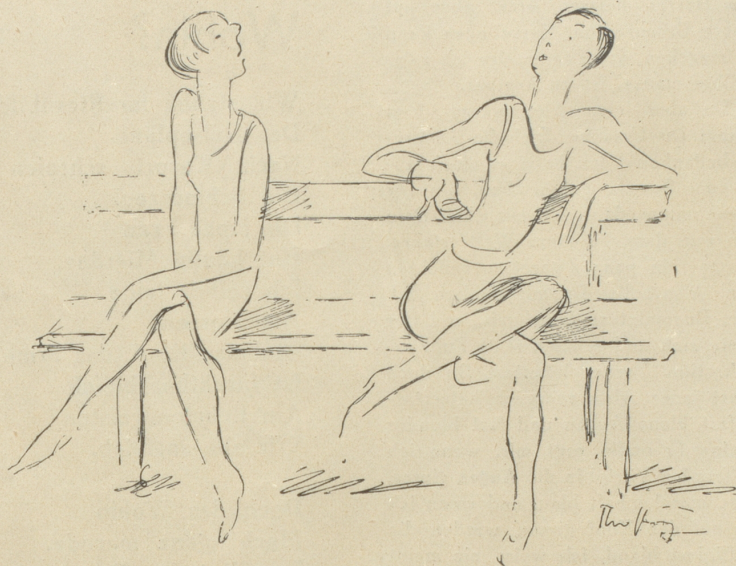
nun dann überleg dir: bist du deiner Braut wirklich sicher und hat sie das Bedürfnis, gelegentlich einmal zu tanzen, nun, dann lass sie ruhig einmal allein gehen. Hast du aber gute Gründe, nun, dann verbiet es ihr eben einmal. Wenn sie dich wirklich lieb hat, dann wird sie auch gern verzichten. Will sie aber nicht nachgeben, nun dann klopf einmal tüchtig auf den Tisch und schau dann, was herauskommt. Eins nur bitte ich, spiel nicht mehr mit innerem Widerstreben den Grosszügigen, spiel nicht, sondern gib dich, wie du bist, und denke daran, dass du nach deiner Verheiratung dein Geld wohl zu andern Dingen nötig hast als zur Frankierung von Anfragen an den Nebelspalter, ob du deiner Frau immer recht geben müsstest, oder ob dies vielleicht nicht mehr modern sei. — Mit Gruss Ruodi.

### Die Meinung einer Frau.

Jawohl, auch die Modernheit hat ihre Grenzen, und zwar sind diese da, wo das Moderne dem Praktischen widerspricht, wo Einigkeit und Friede beeinträchtigt werden, wo der Begriff «modern» die ganze Weltordnung, die sittliche Lebensauffassung und unsere gesunde Lebensweise über das «Häufchen» werfen will.

«Schnell fertig ist die Jugend mit dem Wort» ... aber auch meins ist trotz meiner 24 Lenzen rasch da — — wenn nämlich sich die zu behandelnde Frage auf mich beziehen lässt: mich würde jede Minute reuen, die ich eines Balles wegen nicht mit meinem Bräutigam zusammen verbringen könnte (und ich bin doch ein unsäglicher Tanzteufel) und von diesem Standpunkt aus zweifle ich an der echten Liebe der modernen Braut; irgendwo muss es da happern, wie der Fragesteller ganz richtig fühlt. Aber wo? Er erforsche zuerst sein eigenes Ich, vielleicht muss er dann erkennen, dass er ungern tanzt, schwerfällig ist, dass er dem Lebensdurst (oder Hunger?) seiner Braut nicht mit dem richtigen Verständnis entgegenkommt.

Wenn Er aber nach gründlichem Studium erkennen müsste, dass sein «Sie» auch die Liebe, die echte, tiefe Gattenliebe als unmodern betrachtet, dann wird sie auch alle kommenden, ihr nicht zusagenden ehelichen Pflichten als veraltet verwerfen und von sich weisen, dagegen aber alle möglichen und unmöglichen modernen Rechte für sich beanspruchen und dem armen «Unmodernen» sollte man schonungslos zur Scheidung bzw. Auflösung der Verlobung



„Weisst Du, mine isch haarig gebildet, mer händ amel  
Kunschtg'spräch mitenand.“  
„Ich mit mim au; er het erst gester mi no gfröget:  
Kunscht am Sundig?“

raten. Sicher möchte aber doch der Fragesteller vor einem entscheidenden Schritt erfahren, wie weit die modernen Ansichten seiner Braut gehen. Ja?

Dann lade er seinerseits andere Mädchen zum Tanze — wer weiss, ob sie dann nicht auch unmodern wird.

Eine Unmodern-modern-fühlende.

«So hast du also doch deinen Chef geheiratet! Wie lange hast du bei ihm gearbeitet?»  
«Bis ich ihn bekam!»

### Armer Alex!

Hier hast Du die Antwort von Deinem Gretchen.

Ein «Alex» hat nämlich Wert darauf gelegt, nicht mit jenem klatschsüchtigen Don-juanistischen «Alex im Mai» verwechselt zu werden, dessen Jammeregestalt kürzlich durch diese Spalten geisterte. — Hier die Entgegnung der Verfasserin...

Ich muss sagen: Dumm bist Du nicht, aber an Deiner Epistel erkennt man deutlich, dass wir Frauen eben doch nie und nimmer lo-

gisch denken können, denn wenn wir dies könnten, hätte es doch endlich ein klein bisschen auf die Männer abgefärbt, und dass dies nicht der Fall ist, beweist Du mit jedem einzelnen Satz.

Du verlangst lauter Unmöglichkeiten von mir, aber immerhin will ich mich bemühen, Dir aus Deinem Dilemma zu helfen, damit Du Dich glücklich verloben kannst. (Du scheinst übrigens vollkommen unmodern zu sein, oder dann sehr berechnend, denn heutzutage verlobt man sich bloss aus zwei Gründen: entweder weil man so altmodisch ist und an dieser ländlichen Sitte aus konventionellen Gründen festhält, was zwar nicht zu Deinem übrigen Lebenswandel zu passen scheint, der sich offenbar aus lauter «Bekanntinnen» zusammensetzt. Oder aber man berechnet, dass trotz Verlobungsfeier und Verlobungsanzeigekartenversand, der Erlös der Geschenke die Unkosten übersteigt...)

Also, erstens lügst Du brandraben-schwarz, wenn Du sagst, dass Du in eine Dame gleichen Namens verliebt warst, denn ich bin die einzige in der Schweiz, die noch so heisst, ich bin quasi die letzte Sprösslingin dieses ehrwürdigen Geschlechtes. Wenn Du also mich wirklich kenntest, würdest Du mich wirklich kennen. (Siehst Du, daas ist Logik!) Du kannst mich aber gar nicht kennen, denn wenn Du wirklich jener Alex wärest, könntest Du das «S» nicht recht aussprechen und zweitens keinen solchen Brief schreiben, sondern wärest mit meiner Anklage zu Deiner Mama gelaufen und hättest Dich hinter ihrer Schürze verkrochen und mir zugerufen: sooo, jitz sägenis aber miner Mama!

Natürlich werde ich nicht Dir zu liebe auf einmal hier behaupten, meine Geschichte sei glatt erfunden, denn sie ist ja wahr, und wird jeden Tag von neuem wahrer. Und die



Denn Forsanose fördert das Wachstum, erleichtert das Zahnen, stärkt Muskeln und Knochen, regt den Appetit an, verbessert das Aussehen und schützt vor Blutarmut, Rachitis und Skrophulose. Dazu wird Forsanose von den Kindern sehr gern genommen und ausgezeichnet vertragen, denn Forsanose ist wohlschmeckend und leicht verdaulich. Ueber 1000 Schweizerärzte haben Forsanose ausprobiert und bestätigen einmütig seine vorzügliche und zuverlässige Wirkung.

Forsanosepulver, das Frühstückstränk, Pkt. Fr. 5.-  
Forsanose-Tabletten, die konz. Kraftnahrung, Fr. 4.50.  
Forsanose-Elixier, in Fl. zu Fr. 3.75, 6.25 u. Fr. 11.50.  
In allen Apotheken zu haben.

**Musßgold!**  
unübertroffen!  
BUTTERHALTIGES KOCHFETT.

**Crème  
Suisse**

die beliebteste  
**Hautcrème**  
überall erhältlich.

### Kein Fettansatz mehr!

Die Parole der Damenwelt und Spörtlere. Aber doch möchte man Kaffee, Thee und Limonaden nicht ungesüßt trinken. Reiner Zucker aber setzt an. Helfen Sie sich also mit

#### Hermes Saccharin-Tabletten

ein Süßstoff, der **garantiert ohne Nebenwirkung** ist. Er ersetzt Zucker vollauf. - In einschlägigen Geschäften zu haben.  
**HERMES A.G., ZÜRICH 2.**

Reklame ist Energie,  
Verwende sie!

**MERKUR  
KAFFEE**

**BESTRAHLT DEN GEIST**

