

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 57 (1931)  
**Heft:** 1  
  
**Artikel:** Über die Bedeutung der Taube  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-463057>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 23.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



**Goldm**  
BIERE und  
wollschurwand  
und bismundig

## Ueber die Bedeutung der Taube

### I. In der Kirche

### II. Außerhalb derselben

#### I.

Symbol der Liebe, des Friedens und des heiligen Geistes, in dreifach geadelter Mission tritt uns die Taube hier entgegen. Weiß und rein, ein ewig beliebtes Beispiel unschuldsvoller Tugend. Geheiligt durch die Tradition. Nur mit scharfer Andacht auszusprechen. Die Taube ist in der Kirche der ehrfürchtig zitierte Träger des hl. Geistes.

#### II.

Außerhalb der Kirche nistete die Taube auf den hohen freien Zinnen der beiden massigen Türme, die, als Wahrzeichen, die Stadt weithin überblicken. Sie nistete friedlich wie es Tauben geziemt, bis man neuerlich die Entdeckung machte, daß Tauben nicht nur nisteten. Diejem Uebelstand abzuweichen, zierte man die Nistplätze der Tauben mit 20 Zentimeter langen Stacheln. Man besorgte dies vorsorglich auf den Winter, durchaus in der weissen Voraussicht, daß dies die beste Zeit sei, um die Tauben los zu werden. Nicht daß man so unmenschlich gewesen wäre, den Tauben das Nisten zu vergönnen. Aber Tauben nisteten eben nicht bloß und das störte die Fassade. Die Fassade wurde nämlich weiß von dem unbesugten Verhalten der Tauben und das sollte anders werden. Die Fassade sollte grau bleiben. Einzig aus diesem Grunde befestigte man die Stacheln am Grossmünster in Zürich.

Seitdem sind die Tauben wie weggeslogen. Merkwürdig. Sie versuchen nicht, sich

an den Stacheln aufzuspießen. Sie ziehen fort von der Kirche. Und die Kirche steht da, schön grau. Wie sie sein soll. Prachtvoll. Und in seiner nächsten Predigt wird der Pfarrer die Geschichte von der weissen Taube erzählen und vom heiligen Geist und vom Mitleiden und der Liebe. Und die Leute werden weinen vor Rührung. Wie die Taube sollte man sein, so weiß und rein und unschuldsvoll. Und weiß und rein und unschuldsvoll glitzern draußen die Stacheln im Eis. Wie silberne Strahlen leuchten sie den Sims entlang. Herrgott ist das schön. Die Kirche steht grau und weiß. Grau und weiß. Aber das Weiß ist vom Schnee. Das wächst sich von selber ab. Die Tauben aber sind erfroren. Sie haben den Geist aufgegeben. Ein Glück, daß da niemand etwas dafür kann...

S. Her

## Hoffnungsloser Fall

Erst wollte ich mich schämen,  
Daß ich Dir nur Blumen gebracht.  
Du aber hast vor Freude  
Geweint die ganze Nacht.

Mein Chef sagt: „Sie haben Chancen  
Und verdienen sicher mal mehr,  
Warten Sie noch ein paar Jährchen,  
Sie wissen, es ist heute schwer.“

Aber dann — bist Du nicht mehr bei Wertheim,  
Und ich nicht mehr bei der A. G.  
Wir gehn spazieren und lachen,  
Ich sage: „Liebling“ und „kleines Reh“.

Wir hoffen auf den Lenz, auf den Sommer  
Und nun fällt schon bald der Schnee,  
Und die Mühle geht immerfort weiter,  
Du bist bei Wertheim und ich bei der A. G.

Aber einmal nimmt alles ein Ende  
Und irgend ein Glück wird uns winken!  
Dann — wirst Du meine kleine Frau!  
Und ich werde dann — nicht mehr so viel trinken.

Stegfried Welsch

## Neujahrspuk

In M. war einmal der Winter aus der Weise mild. Bis ins Weihnachtsfest hinein blieb's auf den Baugerüsten spring-lebendig. Dann, um eine Mittagsstunde, biß ein solcher Wolfsrost durch den ungedeckten Neubau, daß die Maurer holterpolter alles stehen und liegen ließen. Auch einen Balken. Den entdeckten um Sylvester sechs Studenten. Studenten waren damals noch verpflichtet, den Neujahrstag anzuklinken. Eingetriebene Zylinder waren alter Schnee. Ausgehängte Türen gleichfalls. Abgerissene und vertauschte Namenschilder lohnte kaum ein Lächeln. Und alle diese alten Wiße hatten das gemeinsam: Kam da die Polizei

dahinter, gab es Strafbefehle; kam sie nicht dahinter, gab es keine. Die Kunst war, eines mit dem anderen so zu kombinieren, daß man trotz Dahinterkommen keinen Strafbefehl erlassen konnte.

„Machen wir,“ sagten die sechs, nachdem sie eine Weile vor dem losen Balken gestanden und scharf nachgedacht hatten, „hoo-lup!“ lupften, schullerten den Balken auf sechs Schultern und marschieren los. Feierlich durch eine Straße. Feierlicher durch die zweite.

„Salt!“ sprang aus der dritten ein behender Schutzmann.

Gehorsam, festgebannt im Raume stand der Balken. Taktfest hoben sich und senkten sich vor Ort die zwölf Studentenbeine, derweil der Schutzmann brüllte: „Was tun Sie da?“

„Wir tragen“, sagten die Sechs mit priesterlicher Grabesstimme.

„Was tragen Sie da?“

„Wir tragen einen Balken“, beharrte man tiefer.

„Wohin tragen Sie den Balken?“

„Wir tragen den Balken spazieren“, erscholl es voll und mild.

„Ja! Spazieren! Einen Balken spazieren! Ihnen wird man's zeigen; mitgegangen!“

Der Balken wanderte im Raume wacker, unter ihm im Takte senkrecht auf und ab zwölf Beine, vor ihm wütend der Gendarm.

Wachlokal. Gellangweilt drin ein Leutnant. Auf geht die Türe. Herein mit Zubehör der Balken. Der Schutzmann rap- portiert. „Schon gut“, der Leutnant, der ein Lächeln mühsam sich verbeißt. „Meines Wissens ist das Spazientragen von Balken nicht verboten — die Herren können gehen.“

Feierlich geht's wieder durch eine Straße. Feierlicher durch eine zweite.

„Salt!“ springt aus einer dritten abermals ein Helm, „was tun Sie da!“

„Wir tragen!“

„Was tragen Sie da!“

„Wir tragen einen Balken!“

„Wohin tragen Sie den Balken?“

„Wir tragen den Balken spazieren.“

„Ja spazieren — auf die Wache!“

Um die Geschichte kürzer zu machen als der Balken damals lang war: Dem Leutnant ist in dieser Nacht so an die fünfmal jener Balken in sein ödes Wachlokal getragen worden. Beim sechstenmale schlug's ein Viertel vor Mitternacht.

Der Leutnant nickte den alten Bekannten zu: „Prosit, meine Herren, da wir uns schon sechsmal kennenlernten, und dazu die Bitte: Tragen Sie den Balken mit dem alten Jahr zu Grabe und mir aus den Augen, damit ich Ihnen nicht aus Ihren Augen einen Splitter (er wies auf's Protokollbuch) ziehen müßte.“

Fritz Müller



**BURGERS MILDE STUMPEN**  
Nikotinschwach und doch aromatisch  
Gelbe Packung 80 Cts. — Weiße Packung Fr. 1.—  
Feine Derby Burger — 10 Stück Fr. 2.—