

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin

**Band:** 56 (1930)

**Heft:** 9

**Artikel:** Londoner Eindrücke

**Autor:** Bührer, Jakob

**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-462836>

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 25.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



**Ein Gläschen IVA vor dem Lunch erhöht den Appetit.**

Zu beziehen durch unsere Vertrieber oder direkt ab Fabrik in Chur.

## Londoner Eindrücke

Un der Themse an einem Dezembertag  
Man frägt sich staunend, was denn Schönheit ist.  
Vielleicht ist alles häßlich, was du siehst:  
Der gelbe Fluß, die Hotelkästen hier,  
Die Lagerhäuser dort, und das Geschmier  
Der Wolken, grau in grau, drin einer Tonne  
Verlorner Deckel schwimmt: kaltrote Sonne,  
Ihr armes Licht verrußt, aus den Kaminen  
Von Schleppern und von Dampfmaschinen,  
Die schnell und winzig auf dem schweren  
Und plumpen Brückenbau herüberqueren,  
Und wie das Parlamentshaus schwach umrisSEN  
Versinkt das Sichere im Ungewissen.

Und dennoch reißt es dich gewaltig auf.  
Du mußt dich fest an deine Zügel klammern.  
Du reitest ahnungslos und scharf bergauf  
Und hörst dich plötzlich wild an Tore hammern  
Und brüllen: Mann hier! Einlaß! Brücke nieder!  
Bis Ketten klirren und du staunend schaust  
Ins grüne Land der Abenteuerlieder.  
Du lachst ein Knabenlachen und vertraust  
Den Fernen wieder und verstehst die Briten  
Und daß sie sich die halbe Welt erstritten.

Auf einem Londoner Vorstadtbahnhof  
Ich habe hier zufällig umzusteigen.  
In fünf Minuten, sagt man, geht mein Zug.  
Ein schwarzes Blechdach hängt da ob den Steigen,  
Verdeckt den Himmel, doch es bleibt genug  
Ob Mauerrändern, winklichen Kaminen  
Von jener silbergrauen, weichen Atmosphäre.  
Da legt ein zartes Flimmern auf die Schienen  
Und in den Raum hier beinah fromme Schwere,  
So daß selbst die Plakate sich bemeistern,  
Die Automaten sich verkriechen möchten.  
Es scheint, als ob den stillsten von den Geistern  
Die zarten Lichter einen Sieg erföchten.  
So blühn wie große Blumen die Signale,  
Und wenn ein Zug heranfährt, wächst und hält,  
So gleicht es fast dem mächtigen Finale  
Von jenem Lied aus jener dunkeln Welt  
Aus der man kommt, in die man wieder schwindet,  
Und die man auch mit einer Eisenbahn,  
Wer weiß, wer weiß? am Ende überwindet.  
Indessen seh ich meinen eignen Zug dort nahm.

Jakob Bühl

# Sprachen-Erlernung

im eigenen Heim mittels der unübertroffenen

## Audio-Vox-Sprachplattenkurse

für Anfänger und Fortgeschrittene.

Modernste, leichtfaßliche und interessante Methode, rasch, sicher und gut  
**Englisch, Französisch, Italienisch, Spanisch**  
fließend wie im Ausland sprechen, lesen und schreiben zu erlernen.

Ausland-Aufenthalt behufs Sprachenerlernung überflüssig, denn durch die Audio-Vox-Methode kann man sagen:

### Das Ausland kommt zu Dir!

Mit Audio-Vox haben Sie immer Ihren Engländer, Franzosen, Italiener oder Spanier im Hause, der Sie unterrichtet, wann und wo Sie wollen. Er führt Sie im Geiste in die Heimat seiner Sprache, bespricht mit Ihnen Handlungen und Sehenswürdigkeiten und ist unermüdlich, das Gefragte immer und immer zu wiederholen, bis auch Sie sich den Tonfall und die Klangfarbe der neuen Sprache zu eigen gemacht haben. Also Audio-Vox ist Sprachenerwerb durch Sehen, Hören und Sprechen.

Verlangen Sie sofort gegen Rückporto unseren ausführlichen Gratisprospekt, bestellt:

### ,AUDIO-VOX-REISEPASS“

### Audio-Vox-Sprachinstitut in Luzern No. 24.

Tausende lernen Sprachen mit Audio-Vox!

Binnen 6 Monaten in ca. 900 Schulen eingeführt!

## Meisters Bierhalle RITTER, Schaffhausen

Ja Mittag-  
und Abendessen  
à Fr. 2.— und 2.80.

Haus und Lokalität  
eine Sehenswürdigkeit  
FRIED. MEISTER

Täglich zwei Künstler-Konzerte  
Spezialweine  
Münchner Bierausschank

## Dein Schicksal

aus den Sternen berechnet  
wissenschaftlicher Astrolog.  
Senden Sie für eine Probe  
Ihr genaues Geburtsdatum  
ein sowie Fr. 1.50 in Brief-  
marken an Flad, Astrologe,  
Neu-Allschwil, Basel.

## Der Käufer

informiert  
sich  
beim  
Inserenten.



## Die kräftigsten Toscani

sind die besten. Wussten Sie das? Unsere Sorten

Ganze und Halbe Toscani

,LA TICINESE“

aus den starken, dunklen amerikanischen Rohtabaken  
hergestellt, sind wirklich vorzüglich.

POLUS, Zigarrenfabrik, BALERNA

## 10 Jahre bestens bewährt!

### Neo-Satyrin

das wirksamste Hilfsmittel  
gegen

vorzeitige Schwäche  
bei Männern.

Glänzend begutachtet von

Schweizer-Arzten.

In allen Apotheken.

Original-Packung Fr. 15.—

Probepackung Fr. 3.50.

Generaldepot:

Dr. W. Knecht, Basel

Eulerstraße 30

Champagne  
**MAULER**