

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 56 (1930)
Heft: 49

Rubrik: Frau von Heute

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 28.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

MERKUR

SEIN GUTER
Kaffee
SEIN WÜRZIGER
Tee
SEIN
Tourenproviant
Rohkost-
SPEZIALITÄTEN
5% Marken 130 Filialen

Zündhölzer

Kunstfeuerwerk

und Kerzen jeder Art, Schuhcreme „Ideal“, Bodenstücke, Bogenöl, Stahlspäne, Wagenfett, Lederfett, Lederlack usw., liefert in bester Qualität billig! **G. H. Fischér**, Schenz, Zürich u. Fettwarenfabrik, Febratorf (Zürich). Gegr. 1860. Verlangen Sie Preisliste.

Müde AUGEN

werden gestärkt mit Dr. Nobels ausgezeichnetem Augenwasser **Nobella**. Erstaunlich wohlende Wirkung gegen Entzündungen. Preis Fr. 2.75. Versand-Apotheke Engelmann, Chillonstraße 55, Territet-Montreux.

In kurzer Zeit verschwindet **Sommersprossen, Laubflecken, Nasenröte** durch die seit 20 Jahren bewährte **Osiris-Sommersprossencrème**. Töpfe à Fr. 2.50, b. 2 Töpfen frko. Alleinversand: **Zander**, Schwanenapotheke, BADEN (Aarg.)

Ein schöner üppiger Busen



ist zu erlangen durch unsere Spezial-Crème Dara-Merveilleuse, welche zurückgebliebene od. entschwundene Büsten entwickelt, wiederherstellt, vergrößert. Sie gibt der Frauenbüste eine graziente Fülle und die frühere elastische Festigkeit. Ganz unschädlich. Absolute Diskretion. — Versand mit Gebrauchsanweisung gegen Nachnahme. Preis Fr. 6.— Casa Dara, 430 Rive, Genf.

Die intime Pflege

der Dame verlangt Aufmerksamkeit. Unterleibskrankheiten stammen meist von Erkältungen her.

Die hygienische praktische Damenbinde

„HISEDA“

ist weich, waschbar und wenig auftragend, höchst saugfähig und verhindert Erkältungen. Im Tragen sehr angenehm, schützt „HISEDA“ vor Unbehagen.

Zwei hygienisch verpackte Probebinden mit Bezugsquellen zu **Fr. 2.—** gegen Nachnahme.

„HISEDA“-Fabrik
Bäretswil/Zürich

Frau von Heute

Das große Kleid für kleine Anlässe

(NACHDRUCK VERBOTEN)

von ERNST TRITTE

«Kann ich denn dafür, wenn Bindners solche Einladungen machen! Souper champêtre! Ich besitze Kleider zu grossen Anlässen und zu kleineren Gelegenheiten, aber gerade ein grosses Kleid zu diesem kleinen Anlass habe ich nicht.»

«Schön, Du kannst es Dir morgen kaufen. Jetzt möchte ich aber die Zeitung lesen.»

«Ach, du Schatz», rief Frau Fluri übelglücklich und gab ihrem Mann einen Kuss.

Am andern Tag erschien Frau Fluri in einem bezaubernden Sommerkleid. «Wie findest Du es?» fragte sie abends ihren Gatten.

«Einfach grossartig, herrlich. Es steht Dir reizend.»

«Wirklich?»

«Gewiss. — Das grosse Kleid für den kleinen Anlass. Uebrigens auch teuer genug!»

«Na, teuer — im Vergleich zu dem Crêpe satin ist es geradezu geschenkt. Aber weisst Du, eigentlich, wenn ich offen sein will, so habe ich mir dieses Kleid doch etwas anders vorgestellt.»

«Anders? Wieso denn?»

«Ich meine — für ein Souper champêtre — so ganz ohne Ärmel, dann der etwas tiefe Ausschnitt, die Stickerei...»

«Ach, Unsinn,» sagte Herr Fluri, «Du hast nun das Kleid und jetzt Schluss.»

Am Freitag kam Herr Fluri in sehr guter Laune nach Büroschluss zuhause an. Er freute sich auf das Souper champêtre, die Küche der Frau Bindner ass man nicht alle Tage! Sein Magen knurrte förmlich auf die bevorstehende Einfuhr. Herr Fluri begab sich in sein Zimmer, um sich umzuziehen und zu rasieren. Er stand eingeseift vor dem Spiegel, als seine Frau bei ihm eintrat.

«Weisst Du, Schatz,» sagte sie lebhaft, «wir — wir können nicht hingehen —»

«Was?» schrie Fluri und liess den Rasierpinsel fallen, «nicht hingehen?»

Ein neues Kleid für ein paar Franken!

Wenn Sie Ihr Kleid bei uns chemisch reinigen lassen, wird es wieder wie neu. Wir färben Kleider in allen gewünschten Farben und liefern schwarz zu färbende Trauerkleider in zwei Tagen. — Preisliste und Auskunftsbericht gratis. — Adresse für Postsendungen:

Große Färberei Murten A.G., Murten

Warum denn? Was ist denn passiert?»
— «Du brauchst Dich nicht gleich so aufzuregen, Liebling, wir müssen eben absagen —»

«Aus welchem Grunde?», donnerte Herr Fluri.

«Weil ich nichts anzuziehen habe, mein Herr.»

«Nichts anzuziehen?? — Du bist wohl ... glaubst Du, ich verzichte auf das gute Essen bei Bindners? Du hast doch das grosse Kleid für diesen Anlass extra gekauft.»

«Das Kleid ist eben für diesen Anlass zu gross! Hätten die Bindners zu einem Souper champêtre mit Tanz eingeladen, dann würde es gehen. Sie erwähnen aber nichts von Tanz! Ich will mich jedenfalls nicht blamieren — und Du auch nicht. — Ich werde gleich bei Frau Bindner anrufen und uns entschuldigen.»

Während Frau Fluri mit Frau Bindner telephonierte und ihr Nichtigkeitenkönnen — leider, wegen plötzlicher Unpässlichkeit, Magenstörungen usw. — begründete, rasierte sich Herr Fluri fertig, zog sich an und verliess die Wohnung. Wenn er schon durch die Laune seiner jungen Frau auf die gute Küche der Frau Bindner verzichten sollte, so würde er sich durch ein üppiges Nachessen im Kasinogarten schadlos halten! Mochte seine Frau zu Hause sitzen und in ihrem grossen Kleid für kleine Anlässe Radio hören.

Mädchen rund um sechzehn

Lieber H. Rex!

Haben Sie sich nicht vielleicht ein bisschen vergaloppiert mit Ihrem Artikel und meinen jene Mädchen über zwanzig, die durch allzu kurze Röcke und entsprechend Manieren die Sechzehnjährige spielen wollen?

Bitte stellen Sie sich doch einmal morgens vor 8 Uhr in Basel vor der Töchterschule, resp. dem «Mädchen-gymnasium» auf und sehen Sie sich die «be-pelzmäntelten», «engschuhigen» etc. «Exemplare» an. Sie werden merken, dass sich allmählich Ihre Zehen (trotz gross genug Schuhe!) mit einer unangenehmen blau-roten Farbe überziehen, Ihr Schnurrbart wird von Eis strotzen und Ihre Brauen werden vor Kälte erstarren! Vielleicht hat's dort, wo Sie sich das Haar ausgezupft haben, ein kleines leeres Bödeli gegeben, auf dem sich jetzt so eine Art Sprungschanze für die herabkollernden, wohlgemerkt «kalten» Schweißtropfen bildet. Was Sie nämlich sehen werden ist Folgendes:

Junge Mädchen (bis 19). Meist Bubikopf (das ist praktisch), frischer, gesunder Teint (vom Waschen mit kaltem Wasser!), natürliche Brauen, Wimpern und Lippen (wir haben keine Zeit, uns zu «verschönern»). Kleidung: Pullover, Sportsbluse, oder einfaches Tweedkleid (hat man alles schnell angezogen), Mantel mit kleinem Pelzbesatz; noch einfacher Jackett. Und — jetzt werden Sie direkt staunen! — feste, geschlossene Halbschuhe ohne Absatz (ich habe bis jetzt 3 Mädchen im ganzen Schulhaus

gesehen, die hohe Absätze hatten). Ueberschuhe sind auch nicht verpönt, nicht wegen der Mode, sondern weil sie die Füsse warm und trocken halten.

Wenn ich Sie nun aber vor irgend eine Mädchen-Sekundarschule führe, werden Sie Ihren Artikel mit mehr Recht anbringen können. Ich sage mit mehr Recht, denn nicht mit ganzem. Wie kommt dies nun eigentlich? Das habe ich mich selber schon oft gefragt, und es mir zu erklären versucht. Wir sind nicht reicher, wir dünken uns nicht mehr, aber wir haben viel mehr und länger zu arbeiten. Unsere Zeit ist ausfüllt. Wir (zukünftige Aerztinnen, Redaktorinnen, Kinderpflegerinnen, Lehrerinnen etc.) haben das Bewusstsein, dass wir die Frau auf eine bessere Stufe stellen müssen, und damit nehmen wir später auch die Verantwortungen auf uns. Die «Andern» haben dies vielleicht noch nicht so erfasst. Sie finden Zeit für so unnütze Dinge wie «Brauenhaar-ausziehen» usw. (Bitte, haben Sie schon eine geschminkte Aerztin gesehen? Lächerlich, nicht?)

Nur Eines dürfen Sie tadeln, und da kann ich Ihnen mit dem besten Willen nicht widersprechen: Dass wir etwas zu «unweiblich» sind. Wie es im nächsten Artikel des Nebelpalters heisst: «Ein Vertreter neuer Sachlichkeit, der die natürliche Linie zu finden sucht. Man stösse sich nicht, wenn er das Sachliche vorläufig zu stark betont.» Einigen ist es vielleicht schon bewusst, dass wir unser Ureigenstes, unser «ewig Weibliches» behalten — oder wieder erringen müssen, denn: bewusst oder unbewusst, die übertriebene Sachlichkeit zerstört unsere künstlerischen Gefühle und unser Echt-Weibliches — und wir müssen darunter leiden.

Mit den besten Grüßen
Backfischli vo Arlesheim.

Das grosse Rätsel

Eine holländische, für die Kolonien bestimmte Zeitschrift, erzählt diese kleine Geschichte:

Eine weisse Frau kam in ein Gebiet, wo es noch Vielreiberei gibt. Sie sprach mit dem Häuptling und unterhielt sich auch mit seinen acht Frauen. Noch niemals war in jenem Lande eine weisse Frau erschienen und man betastete ihr blondes Haar, befühlte ihre Kleidung und rieb an ihrer Haut, ob sie nur aufgemalt sei. Und man fragte sie: Hast du einen Mann?»

Die Europäerin nickte.
«Kannst du schwimmen?»
«Sicher.»
«Kannst du reiten?»
«Jawohl.»
«Kannst du kochen?»
«Natürlich.»
«Wenn dein Mann dich würde schlagen — was würdest du dann tun?»
«Ich schläge wieder.»

Da sahen sich die acht Frauen bedeutungsvoll an. Und eine sagte, die Weisse voll Bewunderung anschauend: «Jetzt wissen wir, warum die weissen Männer nur eine Frau haben... sie haben Angst!»

G. Frank.



überraschend schnell verschwinden

Müdigkeit und Schmerzen

In den Füßen und Beinen durch Tragen der Original Jung's Fußgelenkhalter. Sie bringen das Fußgelenk wieder in die normale Lage zurück und stärken die Fußmuskeln durch leichte Massage beim Gehen. Angenehm und leicht im Tragen. Erfolg garantiert. Erhältlich in Schuh- und Sanitätsgeschäften und bei Pédicures oder direkt, mit Angabe der Schuhnummer, von d. Gen.-Vertretung, Bergstr. 161, Zürich 7. Verlangen Sie die illustrierte Gratisbroschüre.

Schlank Körperperformen

Jugendlichkeit - Elastizität
verschafft Ihnen und Ihrer Familie
der ORIGINAL-SAVAGE-
Massagemotor

Ein
Weihnachtsgeschenk

freudiger Überraschung.
SAVAGE-Generalvertretung:
A. Kaegi-Treulin, Ing.,
Pfäffikon a. Etzel.
Ausstellungslokal Rennweg 3
Zürich (Tel. 34.148)
Wechlin-Tissot & Co.,
Sanitätsgeschäft, Zürich.
E. Grossenbacher & Co.,
Poststraße, St. Gallen.



waren
eigener Anfertigung.
Jacken, Mäntel
Skunkse
Opossum etc.
zu vorteilhaften
Preisen liefert
Kürschnermeister
A. Schlitner
Zürich 1
Limmattal 8, I. Etage.

Pelz

DIE GUTEN MÖBEL VON
MOEBEL
FINKBOHNER
ZÜRICH

JOSEFSTRASSE 101/06/08

Tram 4 und 12

Hochalpine Frauentropfen (Schutzm. Rophäien)
bestbewährt bei Frauenleiden, Schwäche, Mattigkeit, Schlaffheit und besonders dem abzehrenden Weissfluss.
Frau M. in R. schreibt am 17. März 1930 wörtlich: «Senden Sie mir noch eine Kurflasche Frauentropfen, die letzte hat mich ausgezeichnet gestärkt und ich hätte kein besseres und schnelleres Heilmittel finden können. Habe aus Dankbarkeit diesen bestens empfohlen und mögen Ihre Frauentropfen noch recht viele Freundinnen erwerben.
Alleinversandt in Flaschen zu Fr. 2.75, Kurfl. 6.75, nur durch das Urschwyzerische Kräuterhaus Rophäien, Brunnen 8.

**Dem Nebelspalter Lob und Dank:
Er zeigt auf, was da morsch und krank
Und tut dies mit Humor und Witz
Und manchem trafen Geistesblitz.**