

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 56 (1930)  
**Heft:** 36: Pressetag

## **Werbung**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 29.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Der Filmreporter



Hier schweigt mein Spott und voll Verbärmst  
Denk ich an ihn. Er ist der Ainst!  
In Logen lebt er seine Tage,  
Und ob der ungelösten Frage,  
Warum die Andern weinen und sich freuen,

Muß Caran d'Ache um Caran d'Ache er kauen,  
Und dreht sich auch sein ehrlich Herz im Leibe:  
Er muß nur denken, wie er's schreibe  
Um nicht zu schreiben was er denkt,  
Damit er nicht den Kino kränkt.

Wö

Sprengstoffes ein harmloses Düngmittel. — Mit Recht hat man demnach die Täter in agrarischen Kreisen gesucht. Nur ein Nazi (Nationalsozialist) kann so naïv sein, ein Gewerkschaftshaus mit Kunstdünger in die Luft jagen zu wollen — oder sollten die Herren etwa mit dem Pulver bemogelt worden sein?

**Asti-Dettling**

Méthode champenoise  
Sorgfältig auf dem Rüttelpult behandelt  
Arnold Dettling, Brunnen  
Gegründet 1867

## Leser der roten Fahne

erfahren die erfreuliche Nachricht, dass in ihrem vorbildlichen Russland bloss 42,700 gelernte und ungelernte Arbeiter arbeitslos seien. — Das stimmt nun allerdings, bloss dass der offizielle Bericht ungetkürzt lautet: «... von 1,153,000 eingeschriebenen Arbeitslosen sind 42,700 gelernte und ungelernte Arbeiter. — — Leser der roten Fahne sind demnach nicht ganz einwandfrei orientiert.

## Tonfilm.

In Amerika ist der Besuch der Kinos um 60 Prozent zurückgegangen. Die Aktien der grössten Tonfilmgesellschaft «Warner Bros.»

sind auf  $\frac{1}{2}$  ihres Höchstkurses gesunken — das ist mal eine erfreuliche Botschaft von Drüber. Leider wird es bei uns wohl noch ein Jährchen gehen, bis wir den Amerikanern auch das nachmachen — — aber immerhin: Diesmal ist die Nachahmung zu empfehlen!

**Widder** ZÜRICH  
Widdergasse 6  
bei Augustinergasse  
Mitte Bahnhofstraße

Mit Sorgfalt gepflegte **französische Küche**  
Ed. Baumann, Chef de Cuisine