

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 56 (1930)  
**Heft:** 32

## Werbung

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 20.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## KURPROMENADE

Rechts und links auf Stühlen und auf Bänken  
Sitzen sie und brauchen nichts zu denken.  
Die Musik mit ausgesuchten Klängen  
Ist imstande, vieles zu verdrängen.

Sonne sendet ganze Bündel Lichter  
Brennend auf die dösenden Gesichter,  
Kranke hier und Alte, wie zerflossen,  
Jugend dort, in Anmut hingegossen.

Zwischen diesen festen Reihen pendeln  
Auegeln Menschen, wie um anzubändeln,  
Mancher Männer Blicke sind wie Schwüre,  
Ausgelegt nach Art der Angelschnüre.

In die Promenadenlinie ragen  
Seidne Beine, leuchtend überschlagen,  
Und man schaut und sitzt auf Stühlen, Bänken,  
Hört und schaut und braucht an nichts zu denken.

Rudolf Nußbaum

Es war im Winter vor unserer Patentprüfung am Lehrerseminar. Wir lasen „Maria Stuart“.

Aus der hintersten Bank, wo der lange W. sitzt, ertönt ein ganz unklassisches Schnarchen. Der grundgescheite, aber sprachlich etwas schwerfällige Hilfslehrer weist ihn entrüstet zurecht: „Schämen Sie sich,

W., bei der Maria Stuart zu schlafen! Bedenken Sie doch, was für Folgen ein solches Tun bis im Frühling haben wird!“

\*

Eines Abends muß Papa hart strafen. Aus tiefem Herzen steigt hernach ein Nachtgebet: „Liebe Gott mach doch, daß der Pape bald wieder emol d'Militärkladder alegt.“

„Vater, waren alle Tiere schon auf der Welt, als Adam und Eva im Paradies waren?“ — „Ja Peter.“ — „Wovon lebten denn damals die Kleidermotten?“

\*

Aus Badebefanntschaften werden oft Ehen, die nicht halten. Man hat eben seine Burg in Sand gebaut.



### Er läßt sich nicht täuschen

er kennt die echte Brissago mit dem blauen Band, er kennt ihre charakteristische Würze, das milde Aroma und den regelmässigen schönen Brand.

Die echte Brissago mit dem blauen Band genießt Weltruf!

Seit 82 Jahren wird sie in unveränderter Qualität hergestellt. Der gewiegte Raucher weiss das und kauft nur

**Blauband**  
die allein ächte, feine  
**Brissago**



## CARAN D'ACHE



**Hochzeitsreise!**

Liebe Mutter!  
Wir sitzen auf den Schreckhörnern, von wo ich Dir diese Karte schreibe! Nur gut, daß wir unsern CARAN D'ACHE mitgenommen haben, denn hier hats weder Schreibzeug noch Hotel, kein Postamt und noch nicht einmal einen Briefkasten ....





?

Verlangen Sie unsere illustrierte Liste über

**hygien. Artikel**

Stella-Export, Genf  
Rue Thalberg 4

Verlangen Sie überall

**Elmer  
Citro**



DAS ERFRISCHENDE TAFELWASSER DER ALPINEN MINERAL- & KURQUELLEN ELM, MIT NATURREINEM FRUCHTSYRUP.

