

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 55 (1929)  
**Heft:** 24

## **Sonstiges**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 23.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**





„Fahren Sie ruhig weiter, wir sind exterritorial!“

## Dankschreiben an das Lit. Mannenvolk von heute.

Anlässlich meiner Vermählung mit dem Schwergewichts-Stemmer Tomy Flumer drängt es mich, den Vertretern des heutigen stärkern Geschlechts öffentlich meinen aufrichtigsten Dank auszusprechen für den Geschmacksfortschritt in Sachen weibliche Reize, wo sie gemacht haben.

Meine Stiefmutter hat mir nämlich seit ich einen kurzen Um lauf trage, aufs giftigste

profeziert, mit solchen Traingsabelbeinen werde ich nie einen Mann bekommen, wenn ich sie noch extra abdecke, ja sogar zu ihren Zeiten mit langen Röcken hätte an solchen spitzigen Knieenscheiben und Drahtstiftenswaden Keiner angebissen, wenn Eine nicht wenigstens 100.000 Franken Vermögen gehabt hätte, auch wenn sie schwiegermutterrein gewesen wäre, ganz abgesehen von meiner windigen Vorsetznummer und den fehlenden Seiten- und Hinterquartieren. Preis darum dem stärkeren Geschlecht, daß es uns nicht mehr mit den gleichen Augen betrachtet wie ein Viehhändler und ein Metzger eine Wurstkuh, wo die Laffengriffe den Ausschlag geben. In der guten Hoffnung, die Herren der Schöpfung werden der jetzigen mageren Weltanschauung lange treu bleiben, zeichne ich dankbar

Euphrosina Ziegenbein.

Als Harry Liedtke noch nicht der Liebling der Frauen und der Bonvivant des deutschen Films war, sondern in Königsbach als zehnjähriger Schulbub mit seinen Plänen einer kommenden Schauspielerlaufbahn Alt und Jung zum Lächeln brachte, wurde er einmal von einem boshaften Lehrer gefragt: „Harry, sag mal, bist Du beschwipst?“

Worauf Harry erwiderte: „Ich bin von Natur besoffen!“

gs

ORIGINAL-  
BODEGA-  
WEINSTUBE  
vorm.  
*The Continental*  
*Bodega Company*  
ZÜRICH  
Propri.: FRANZ SCHELLING  
Fraumünsterstr. 15, vis-à-vis d. Hauptpost, Tel. S. 11.57  
Weinhandlung - Franklieferung ins Haus

**Telephone**  
l'apéritif le plus fin  
A. Sulser & Co ZÜRICH 6