

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 55 (1929)  
**Heft:** 45  
  
**Artikel:** So'n Schwips  
**Autor:** Mouchoir, Manfred  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-462636>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 22.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



erfordert. — Was aber nicht jeden freut, ist die tiefere Einsicht, daß die schöne Genfer-  
richtung sich zu einer Schreiber-  
anstalt größten Stils auszuwachsen beginnt.  
Schon heute, wo sie doch noch in den An-  
fängen steckt, stellt sie das gigantischste Bü-  
rokratenwerk aller Zeiten dar. Und unge-  
heuerliche Erweiterungspläne harren noch  
der Ausführung. Was aber an Beamten-  
kasernen fertiggestellt wird, füllt sich augen-  
blicklich mit Völkerbundsdienern aller Län-  
der, Rassen und Farben. Und alle diese  
Leute arbeiten emsig weiter am Ausbau  
der Friedenswarte, schaffen Zelle um Zelle  
und blähen das Werk bis zur Unkenntlich-  
keit auf. In absehbaren Jahren wird die  
Völkerbundsverwaltung eine Unmenge von  
Palästen ihr eigen nennen, die die verschie-  
densten Dienstzweige abgefordert beherber-  
gen werden. Einer z. B. für den Mädchen-  
handel, einer für das Opium, einer für das  
Kokain und weitere für die Bekämpfung  
der Tuberkulose, des Alkohols, der Schund-  
literatur und der Arbeit. Nur die Kriegs-  
gegner dürften Mühe haben, unterzukom-  
men; bei den Sparsamkeitsbestrebungen der  
Spielleiter in Genf ist es nämlich fraglich,  
ob ein Kriegsgegneramt errichtet wird, da  
in Bern bereits ein internationales Frie-  
densbureau und in Luzern ein Friedens-  
museum bestehen.

Es ist ganz klar, daß dem Völkerbunds-  
gedanken mit den Amtspalästen allein nicht  
gedient ist, es müssen auch feuerfeste Lager-  
häuser zur Aufnahme der Akten erstellt wer-  
den. Hunderttausende von Berichten und  
Protokollen der unzähligen Ausschüsse, über-  
haupt die ganze Ausbeute dieses unermeß-  
lichen Papierparadieses, müssen restlos und  
sicher untergebracht werden.

Nun hat aber Genf allein viel zu wenig  
Boden, um auch nur die nötigsten Bauten  
zu beherbergen, wogegen die Waadt sehr  
wohl in der Lage ist, Raum zu schaffen.

Deshalb kriecht die völkerbundliche Be-  
amtensaura dem Seeufer entlang und wird  
immer umfangreicher und hungriger.

Gerade so ein Verwaltungsungeheuer hat  
unserm kleinen Land bisher noch gefehlt.  
Denn einmal werden wir es doch, weiß  
Gott, dahinbringen, daß die Schweiz außer  
öffentlichen Beamten keine andern Leute  
mehr in ihren Grenzen duldet.

Und an Stelle unseres Schweizerkreuzes  
werden wir dann endlich ein Tintenfaß  
malen können.

Fermann Meyer

**OVIGNAC SENGLET**  
aus frischen Eiern und altem Cognac  
**GIBT NEUE KRAFT!**  
Im Ausschank in allen guten Restaurants.

## Von zwei jungen Damen und einem höflichen Polizisten

Samstag den 12. Oktober, abends gegen  
10 Uhr, plauderten mitten auf dem Leon-  
hardsplatz beim Central, wo sechs verkehrs-  
reiche Straßen und fünf Straßenbahnlinien  
zusammenlaufen, zwei Fräulein mit der  
bei Damen gewohnten Lebensverachtung  
eifrig über wichtige Angelegenheiten. Der  
Verkehrspolizist steigt von seiner Tribüne  
herunter, legt einem Fräulein — dem hüb-  
scheren — väterlich (trotz seiner Jugend)  
die Hand auf die Schulter und sagt: „Ich  
möcht die Fräulein druf ufmerksam mache,  
daß mer im Spital sehr wenig Platz händ.“  
Die verblüfften Damen stutzen, danken, lä-  
cheln sogar und verschwinden — die Zu-  
schauer grinsen.

Das kleine Intermezzo im Zürcher Ver-  
kehrsleben könnte zu allerlei tiefsinnigen Be-  
trachtungen Anlaß geben. Wir begnügen  
uns mit der Feststellung, daß die Zürcher  
Polizei sehr höflich sein kann, höflicher so-  
gar als die Londoner Kollegen. Der Mann  
verdient die Beförderung, zumal er zweifel-  
los auch gegenüber Männern so höflich sein  
würde — — — Bekanntlich plaudern aber  
die Männer nicht mitten auf dem Leon-  
hardsplatz!

\*

## Lieber Nebelspalter!

Kinder renommieren gern und viel und  
sonderbar. Und sie haben so eigene Ein-  
fälle, die dann die Erwachsenen aufpußen  
und zurecht machen.

Sagt der kleine Bonifazius: „Weißt, mein  
Vater ist Anstreichermeister. Da hat er neu-  
lich die gelbe Rasse anstreichen müssen!“

Antwortet da der Hansel und nimmt den  
Finger aus der Nase: „Mein Vater ist Sol-  
dat. Da hat er im Krieg das tote Meer tot-  
geschlagen!“

Da meldet sich Rösli, die abseits steht:  
„Und — und — und meine Muntli, die wo  
Amme ist, die hat den stillen Ozean gestillt.“

Santt Georges

\*

Man hört so viel von der Gemütsruhe  
der Berner. Ich will Dir ein Geschichtlein  
erzählen, daraus Du sehen kannst, daß auch  
bei andern Kindern unseres Vaterlandes  
diese schöne Eigenschaft zu finden ist.

Will ich mir da neulich am schönen Lu-  
ganersee ein Boot mieten. Die Besitzerin,  
die etwas deutsch spricht, übergibt mir den  
Schlüssel zur Kette. Ich bemerke, daß das  
Boot halb voll Wasser ist. Sie zieht bereit-  
willig einen Korkzapfen aus dem Kiel des  
Schiffleins heraus und das Wasser fließt  
aus. Dann bemüht sie sich, den Zapfen  
wieder hineinzustecken, was ihr nicht ge-  
lingen will. Sie betrachtet mich darauf von  
oben bis unten und meint dann: „Gönne  
Sie swimme?“

S. S.



## So'n Schwips

Dummes Saufen, ich verhöhne es,  
niemals soff ich wie ein Loch,  
doch so'n Schwips ist etwas Schönes,  
etwas Wunderschönes doch!

Da scheint dir die Welt so farbig  
und die Menschen dir so lieb,  
und im Herzen alt und narbig  
fühlst du jugendlichen Trieb.

In dir glüht ein Liebesfeuer,  
das die ganze Welt umfasst,  
und es scheint der Mensch dir teuer,  
den du eben noch gehasst.

Und dich nimmst du köstlich wichtig,  
alles scheint dir Kinderspiel,  
und der Völkerfrieden richtig  
ist demnächst am schönen Ziel!

Statt des üblichen Gestöhnes  
jubelst du trotz allem noch —  
ja, so'n Schwips ist etwas Schönes,  
etwas Wunderschönes doch!

Manfred Mouchoir

**Models Sarsaparill**  
schmeckt gut und reinigt das Blut.  
Zur besseren Unterscheidung von Nachahmungen  
trägt dieses altrenommierte Mittel jetzt den ge-  
schützten Namen

**Modélia**  
Als heilsame Blutreinigungskur

9 Fr. die Flasche. 5 Fr. die 1/2 Flasche

verlangen Sie **Modélia** in den  
also Apotheken  
Pharmacie Centrale, Madlener-Gavin  
GENE — Rue du Mont-Blanc, 9