

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 54 (1928)
Heft: 52

Artikel: [s.n.]
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-462117>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 25.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



„Nationalhunde“ gibt, nämlich den Bernhardiner und den Sennenhund, ist nun an der Kaninchenschau in Zürich auch ein schweizerisches „Nationalkaninchen“ erschienen. Es ist nach dem betr. Bericht schwarz-weiß, was einem komisch berührt, denn unsere Landessfarben sind doch rot-weiß. Aber bei einem Kängeli kann man es ja nicht so genau nehmen.

Kino-Inserate: „Mädchenchicksale — Lasterhöhlen der Welt... In spannender Folge führt uns der Film in den Mittelpunkt der unglücklichen — durch Schicksal und Unerfahrenheit aus der rechten Bahn geworfenen — Mädchen...“ Hm, hm! — „Säuglingswege zu Kraft und Schönheit!“ — „Les Misérables“ oder auf deutsch „Die Elenden“: Zart, vom Elend geschlagen und von den wuchtigsten (!) Muttertrieben durchrüttelt, ist Fantine (Sandra Milanoff). Ihre kleine Tochter Cosette ist ein Kind, das nicht abgerichtet spielt, sondern lebt...“ *

In der Tschechoslowakei gibt es jetzt eine „Allnationale Vereinigung der Novake“,

was ungefähr soviel ist wie ein „Nationaler Meier-Bund“. Es wäre zu wünschen, daß sich auch bei uns die Träger so beliebter Namen zusammentreten; für die Meier allerdings brauchte es schon verschiedene Sektionen: Die „ei“, die „eh“, die „ai“ und die „ay“-Abteilungen. Trotzdem könnten sie zusammen bei gutem Willen leicht einen Nationalrat aufbringen.

Lothario

Kirsch FISCHLIN
ist immer
Qualität

Nur im Weinrestaurant
HUNGARIA
Zürich, Beatengasse 11 - Basel, Freiestraße 3
trinkt man den edlen Tokayer und
feurigen Stierenblut. Inh.: Heiri Meier.