

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin

**Band:** 54 (1928)

**Heft:** 48

**Illustration:** Der Fall Rossi ist erledigt

**Autor:** Rickenbach, Louis

#### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 19.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



## Der Fall Rossi ist erledigt.

Der Zauber (Fortsetzung von Seite 12)

Ihr Spiel gab ihnen noch mehr Geheimnisvolles; — nach den von Zeit zu Zeit fallenden Bemerkungen und den Ansagen, wie — „Stöck“, „Ich schiebe“, — schien es ein „Schieber“ zu sein; aber aus allem, was Schneidig hörte und sah, konnte man es weder einen Zauber, noch überhaupt ein Kartenspiel nennen. Es war etwas Niedergewesenes, Merkwürdiges, Geheimnisvolles.

Herr Schneidig erkannte in den Spielern seine vier Beamten: Frechdachs, Faulstuhl, Dummibühler und Konfusi.

„Du spielst wie ein Däbel!“ schrie Frechdachs seinen Partner Konfusi wütend an: „Ist das ein Anfang? Ich habe den Schneidig zweimal besiegt in der Hand, dazu den Forstinspектор mit Frau — und Du fängst

mit dem Abwart an..., da hätten wir beinahe einen Hinterzieher erwischt.“

„Was hätte es genügt, wenn ich anders anginge? Der Abwart war doch in der Hinterhand und hätte, was Du auch legst, abgestochen.“

„Wozu wird mein Name genannt?“ denkt Schneidig: „Ich verstehe gar nichts!“ Man mischte und gab die Karten von neuem.

„Drüblatt!“ „Auch drei!“ „Wie hoch?“ „Von Frau Schulinspектор.“

„Ha! Ha! zu niedrig, — vom Chef der Justizverwaltung!“

„Bin ich verrückt?“ fragt sich Schneidig: „Was spielen Sie?“ „Ich singe mit einem Schullehrer an, — so wirf doch etwas ab, Heiri!“ „Abwerfen? Weshalb? — ich schlage Deinen Lehrer mit Schneidig.“

„Der ist lange nicht hoch genug,“ sagt der dritte Spieler — „Dem haue ich sowieso eins über, daß ihm der Kopf noch lange dröhnen wird... Nun wo sitzt seine Frau? Naus mit ihr, was versteckt sie sich so lange!“

„Auch meine Frau wird genannt! — Bin ich im Irrenhaus?“ — Und, nicht geneigt,

länger im Unklaren zu bleiben, öffnet Schneidig die Tür und tritt ein.

Wenn den vier Beamten der Teufel in eigener Person erschienen wäre, der leibhaftige Teufel mit Schwanz und Hörnern, wären sie nicht so erschrocken, wie jetzt, als sie ihren strengen und gefürchteten Chef vor sich sahen. Ja, selbst wenn vor ihnen der im vorigen Jahr verstorbene Kanzleivorsteher aufgetaucht wäre und hätte mit schauerlicher Stimme verkündet, sie müßten ihm alle sofort in die Hölle folgen, — und wehte ihnen dabei die kalte Grabselbst schon um die Nase, — sie wären nicht so blaß geworden, wie zur Zeit, als sie Schneidig erkanntent!

Dem einen fing vor Schreck die Nase an zu bluten, der zweite bekam schreckliches Ohrensausen, bei dem dritten band sich das Halsstuch von selbst auf und fiel zu Boden, dem vierten... doch was dem vierten geschah,

**Chianti-Dettling**

Seit 60 Jahren eingeführte Qualitäts-Marke  
Verlangt ihn überall!

ARNOLD DETTLING, Chianti-Import  
BRUNNEN - Gegr. 1867

Verlangt  
**die DAUERHAFTEN**  
Bull. dog. Klinge  
Fr. 2.-  
überall