Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin

Band: 54 (1928)

Heft: 29

Artikel: John Bloody

Autor: [s.n.]

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-461612

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 03.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Lieber Nebelspalter!

Der Herr Direktor hat ein Bütchen auf dem Lande gekauft und Frau Direktor hat nun Luft, sich ein bischen mit Land= wirtschaft abzugeben. Warum soll man nicht Gelbstverforger spielen, wenn man doch schon so gut eingerichtet ist. Also! Es werden Sühner, Ganfe, Enten, Ra= ninchen, sogar ein paar junge Schwein= chen angeschafft und schließlich taucht in Frau Direktors Gehirn noch ein großer Gedanke auf: eine Kuh muß her, damit man auch "eigene" Milch hat. Gleich läßt fie fich von einem Biebhändler "Offerte" machen. Der führt ihr ein Prachtserem= plar von Ruh vor und preift das Stück in allen Tonarten. "Sehen Sie mal, Frau Direktor, welch großes, starkes Tier! Da sind Sie versehen, der Kauf reut Sie bestimmt nicht! Und fo fromm, eine Seele von einer Ruh! Und dann, was die Sauptsache ist: achtzehn Liter Milch können Sie täglich, von ihr kriesgen..." "Was? Achtzehn Liter," sagt die Frau Direktor, "um's himmelswillen, wo foll ich denn mit einem folchen Quantum hin? Wir find doch nur drei, höchstens mal vier Personen. Na, wenn das so ist, dann brauche ich kein so großes Tier, nein, dann durfte für unfere Berhältnisse wohl ein Ralb genügen ... 20thario

"Tuet Din Bater sich immer no lite= rarisch betätige?"

"Er hät e chli abgeh, er isch nur no Halbliter-arisch".

Urmut

Revuestars im Ankleideraum nach der Borstellung:

Der erste Star: "Wenn ich reich wäre, ginge ich an die Riviera und der herrslichste Mann müßte mich heiraten."

Der zweite Star: "Wenn ich reich wäre, müßte der reichste indische Fürst kommen und mich zu seiner Fürstin machen; den ganzen Tag würde ich in einem Valmenhain sitzen und der Maharadscha müßte zu meinen Füßen liegen."

Der dritte Star: "Wenn ich reich wäre..."

Der vierte Star: "Wenn ich reich wäre, würde ich Nachts alleine schlafen."

Logik

Ein altes Sprichwort sagt: Vorsicht ist die Mutter der Porzellankiste. — Wer ist nun aber der Vater? — Niemand kennt ihn. Das ist ein Beweis, daß auch die Vorsicht mal nicht ganz vorsichtig gewesen ist.



JOHN BLOODY

Vor mir liegt ein Brief, ein schlichter, etwas weinerlicher Brief, "John Bloody, Australien" unterschrieben. Was will John Bloody aus Australien? Ich kenne John Bloody aus Australien nicht. Wer kennt überhaupt John Bloody aus Australien? Da liegt der Hund begraben, niemand kennt John Bloody aus Australien! Lassen wir John Bloody selber zu Worte kommen:

Geeerte Reaktören!

.... und dieses ist nun einmal nicht schön und eine Ignorantz meiner werthen Person. Ach wie lange noch soll ich der einzige virfache mörder bleiben ohne mein Bild in den Illustrihrten? Ich verlange nichds als relabitatiohn. Es egsistihren genug Fhotografihn von mir von beiden seiten und En Fass. ich hofe da du ein Freund der bedrängten seiest du nimmst mich an, denn ich habe früher jahrelang in der Schweiz gelebt. Nihmand kennt John Bloody!

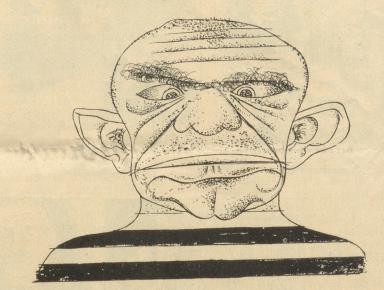
hihr hastdu ein bild es ist aber noch alt und erst als zweifacher mörder die späteren sin besser aber nicht auftreiben können.

Achtung

Rockwood
12. April 1928.

John Bloody, Australien.

Wir haben uns entschlossen, John Bloody zu rehabilitieren. Es ist wahr, ihm ist Unrecht geschehen, und er stösst sich daran und trotzdem keine Drohungen aus. Das macht ihn uns sympatisch,



DAS IST JOHN BLOODY.

Unnola

Unnola ist eine sübliche Schönheit in Schwarz. Ich verehre dieses Schwarz und war in Berlegenheit, als mich die blonde Brigitte, die ich vier Wochen nicht mehr gesehen hatte, 14 Tage zu sich in die Ferien einlud. Unglücklicherweise erhalte ich nur 14 Tage Ferien; so blieb mir nichts anderes übrig, als auf Schwarz zu verzichten. Ich tröstete mich aber mit dem Gedanken, daß auf helle Tage schwarze folgen.

Un einem gewitterhaften Montagabend war es. Der blonde Rollenkopf war eher noch hübscher geworden. Ich ließ die schwarze Kugel gerne im Süden rollen.

"Du warst sehr brav, seit ich von Dir weg war, Helmut?" frug Brigitte vor dem Gutenachtfuß sorschend. "Alber ganz selbstverständlich," tat ich fast beleidigt, "für was hältst Du mich denn?"

"Aber sage, wer ist das, die Annola?" Donner, dachte ich, und sagte: "Das ist meine Schreibmaschine, die Annola, auf der ich täglich Briefe tippe!"

"Auf der Du täglich — was? Lies doch mal bitte hier dies Telegramm: "Komme morgen Donnerstag acht Tage zu Dir. Annola". Was sagst Du nun? Die Depesche ist Dir hierher nachgedrahtet worden!"

"Bas soll ich sagen? Eine gute Schreibmaschine. Eine anhängliche Schreibmaschine!"

