

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 54 (1928)
Heft: 27

Artikel: Den Künstlern
Autor: Bühner, Jakob
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-461577>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 05.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Den Künstlern

(ZUR NATIONALEN KUNSTAUSSTELLUNG)

Als ich jüngst durch euer Ausstellung ging
War ich beglückt und erstaunt.
Begriff ich doch dunkel, daß um das Ding
ein Wunder raunt.

In Strichen und Farben und Formen
Klingen Erkenntnisse an,
Die man niemals in Normen
Fassen kann.

Die Welt ist anders, als man erkennt.
Trost über allen Trösten.
Nichts, das man bei Namen nennt.
Nennt den Größten.

Eure Kunst gleicht einer Welle auf dem Sande.
Hinten liegt das Meer.
Und dahinter ahnt ihr Gottes Lande
Ungefähr.

Sakob Bühner

Wochenblatt von Schrobenthausen: „Warnung! Die Pächter der sogen. Freundlwiese verbieten das Spielen der Kinder auf dieser Wiese, sowie das freie Umherlaufenlassen von Hühnern und Enten und werden die selben gewarnt und widrigenfalls ihren Eltern zur Anzeige gebracht.“ Das dürfte doch ziemlich schwer sein.

Der N. B. W. inseriert: „Ein Glücks-pilz, wer in Wengen sömmer.“ Auf das hin werden sicher eine Menge Fremde die große Glocke umhängen und

Feine, echte Virginia
LUXE
LA NATIONALE, Chiasso

nach Wengen treiben, wo sie vom Kur-direktor mit einem melodischen „chom wädli, chom wädli“ empfangen werden.

Die „B. Z. am Mittag“ bringt ein Hei-ratsinserat: „Bin nicht vermögend, aber von der Natur schmerzlich berührt...“


„Süddeutsche Sonntagspost“: (Annähe-rung von Stadt und Land): „Mir ist ein Sarzer Rimmelfäse aus dem Reiche der Walpurgisnacht lieber als der fremdländi-sche Roquefort.“

Tant de poésie pour un fromage!

Schweiz. Depeschagentur: „Der Dieb löschte dann noch die Elektrizität aus, um besser entkommen zu können.“

„Gefucht fleißiger Buchhalter, geschickt im Klagen.“

K Couleur-Artikel
la. zu Fabrikpreisen.
Josef Kraus
Würzburg N. 2
Student.-Ums.-Fabrik
Illustr. Kat. gratis u. franko.



Ich weiß Euch eine gute Marke;
sie ist bei alt und jung bekannt,
umfaßt rezente, milde, starke,
und Turmac wird sie zubenannt.

B Zürich, Spitalgasse 14/Brungasse 15
Täglich 2 Konzerte — Gute Küche, prima Keller
Familie J. Wurm-Wittmann 557
Barfüßer / Café-Restaurant

AUF ALLE FÄLLE
1
Bürgermeisterli
beliebter
Apéritif




Nur echt von:
E. Meyer, Basel

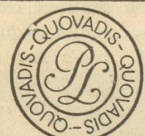
Crème Suisse
die beliebteste
Hautcrème
überall erhältlich.



BRAU

Rasieren glatt!
Arrow-Rasieröl
vor dem Rasieren
eingerieben, erweicht
Haut und Haar, so daß
man leicht rasiert.
Gratismuster durch
Bahnpostfach 10289.

Vorzügliche, Kochwertige
**Schreib-
maschinen-
PAPIERE**
*Landquart
Extra Strong*
Grison Mills



ESPERANTO
DURCHSCHLAG-PAPIER

Tel. Seln. 4823 Gegr. 1904
Auskunftei
und Privat-
Detektiv-
Bureau
E. Hüni
Rennweg 31, Zürich 1
Prima Refer. zur Verfügung
Auskünfte
Beobachtungen
und private
Nachforschungen
jeder Art im In- und Ausland

Zündhölzer
und Kunstfeuerwerk jeder Art.
Schuberème „Ideal“, Boden-
wische, Bodenöl, Stahlspäne,
Wagenfett, Federfett, Federlack
etc. liefert in bester Qualität
billigst G. H. FISCHER,
Schweiz, Zünd- u. Fettwaren-
Fabrik Fehraltorf (Zürich)
Gegründet 1860. 422

GRATIS
versenden wir unseren illustr.
Prospekt über sämtl. hygienisch.
Bedarfsartikel. 334
GUMMIhaus Johannsen
Rennweg 39, Zürich.

Nehmen Sie bitte bei Bestellungen immer auf den „Nebelspalter“ Bezug!

NEBELSPALTER 1928 Nr. 27