

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 54 (1928)
Heft: 22

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

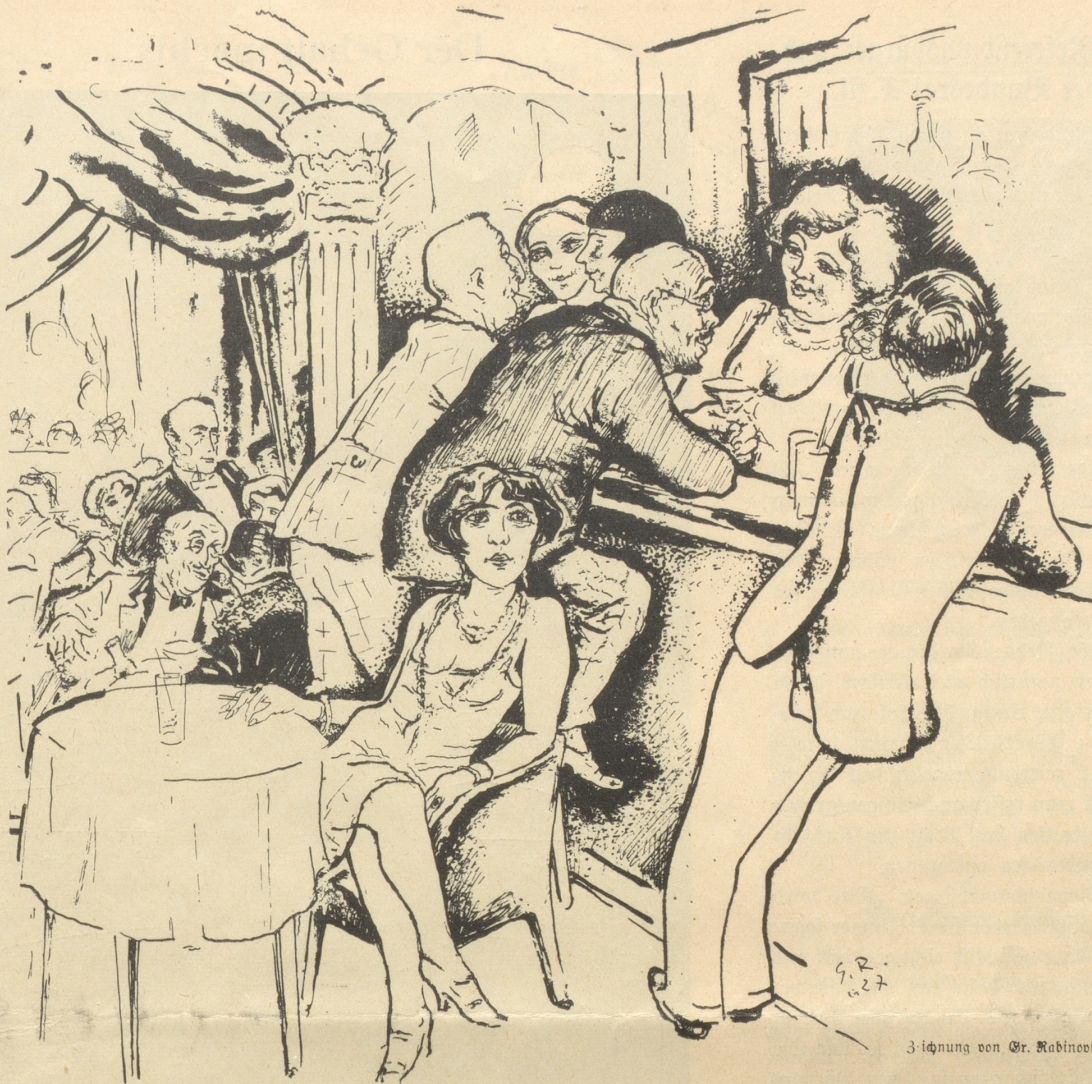
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 19.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Zeichnung von G. Rabinovitch

Lieber Rebelspalter !

Jetzt hast Du doch noch meine „Kom-
reise“ abgedruckt und hast mir doch ge-
schrieben, sie sei wahrscheinlich schon
längst im Papierföb. Aber ich weiß
schon, wie das gegangen ist. Du warst
in Not und Verlegenheit um einen Bei-
trag, hast den Papierföb von 1927 zu-
derobst gekehrt und den Schmarren ans
Tageslicht befördert. Hoffentlich geht's je-
dem lebendig Begrabenen so.

Jetzt hab' ich wieder die Courage,
Deine Hilfe in folgendem Dilemma an-
zurufen:

Ich las kürzlich eine Todesanzeige. Un-
ter den Hinterlassenen zeichnen:

Konstanze und Konteradmiral a. D....
na, sagen wir mal Gottfried von Sigrift.
— Kommst Du da draus? — Ich nicht.

Ist die Konstanze auch Konteradmiral
a. D., oder heißt der Konteradmiral a. D.
nebenbei Konstanze, oder hat der Kohn
die Stanze geheiratet und ist Konter-
admiral a. D. geworden, oder ist etwa
der Admiral a. D. konter die Heirat der

Stanze mit dem Kohn gewesen, oder hat
der Kohn den Konteradmiral a. D. ge-
stanzt, oder hat die Konterstanze mit dem
Admiral dem Kohn Ade gewunken, oder
ist gar die Stanze mit dem Kohn und
dem Admiral bloß ein Konterfei a. D.,
oder ?

Dein Abraham a Sancta Clara.

Lieber Abraham,

mit der Not und Verlegenheit hat es
nicht ganz seine Richtigkeit. Deine „Kom-
reise“ hat vielmehr ganz ordnungsgemäß
in der Sekerei gewartet. Ich komme hier
auf den Fall zurück, um wieder einmal
allen lieben Mitarbeitern zu sagen, daß
ich die täglich an mich herantretenden
Fragen:

„Wird meine Arbeit, die ich Ihnen
am . . . übersandte, veröffentlicht und
wenn ja, wann denn zum Teufel?“

niemals richtig beantworten k a n n, weil
ich ganz einfach Beides nicht auswendig
weiß. Und dann antworte ich eben so
zum Trost: „Das Manuskript wird im
Papierföb sein und der Papierföb ist
soeben geleert worden.“

Einmal vor Wochen bin ich zum
Sekerehäuptling gegangen und habe ihn
in den lagernden Manuskripten suchen
lassen. Der Sekerehäuptling wird seither

vermisst. Er soll sich unter den Manu-
skripten befinden.

Mit der Konstanze und dem Konter-
admiral ist es aber genau so wie Du
vermutest.

Mit gutem Grüezi

Bö.

*

Poesie auf dem Rigi

Er: „Que emol Schuggi, wie d'Sunna
schön undergoht!“

Sie: „Dw jä, giggelrot!“

Model's

Sarsaparill

schmeckt gut
und reinigt
das Blut

Nur echt in Flaschen zu 5 Fr. und 9 Fr. in
den Apotheken. — Achten Sie auf den Namen
„Model“. Franko durch die Pharmacie Centrale,
Mödlener-Gavin, Rue du Mont-Blanc 9, Genf.

Erfrischungsraum
Thee / Chocolate
SPRUNGLI / ZÜRICH
Paradeplatz — Gegründet 1836