**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin

**Band:** 54 (1928)

**Heft:** 22

**Artikel:** Poesie auf dem Rigi

Autor: [s.n.]

**DOI:** https://doi.org/10.5169/seals-461499

# Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF:** 06.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



### Lieber Nebelspalter!

Fetzt hast Du doch noch meine "Romreise" abgedruckt und hast mir doch geschrieben, sie sei wahrscheinlich schon
längst im Papierkord. Aber ich weiß
schon, wie das gegangen ist. Du warst
in Not und Berlegenheit um einen Beitrag, hast den Papierkord von 1927 zunderobsi gekehrt und den Schmarren ans
Tageslicht befördert. Hossentlich geht's jedem lebendig Begrabenen so.
Fetzt hab' ich wieder die Courage,

Jett hab' ich wieder die Courage, Deine Silfe in folgendem Dilemma an-

Ich las fürzlich eine Todesanzeige. Unter den Hinterlassenen zeichnen:

Ronftanze und Konteradmiral a. D..... na, sagen wir mal Gottfried von Sigrist. — Kommst Du da draus? — Jch nicht.

Ist die Konstanze auch Konteradmiral a. D., oder heißt der Konteradmiral a.D. nebenbei Konstanze, oder hat der Kohn die Stanze geheiratet und ist Konteradmiral a. D. geworden, oder ist etwa der Admiral a. D. konter die Heirat der

# Erfrischungsraum Thee / Chocolade SPRUNGLI / ZURICH

Paradeplatz - Gegründet 1836

Stanze mit dem Kohn gewesen, oder hat der Kohn den Konteradmiral a. D. gestanzt, oder hat die Konterstanze mit dem Admiral dem Kohn Adee gewunken, oder ist gar die Stanze mit dem Kohn und dem Admiral bloß ein Kontersei a. D., oder . . . . ?

Dein Abraham a Sancta Clara.

Lieber Abraham,

mit der Not und Verlegenheit hat es nicht ganz seine Richtigkeit. Deine "Komreise" hat vielmehr ganz ordnungsgemäß in der Setzerei gewartet. Ich komme hier auf den Fall zurück, um wieder einmal allen lieben Mitarbeitern zu sagen, daß ich die täglich an mich herantretenden Fragen:

"Wird meine Arbeit, die ich Ihnen am . . . übersandte, veröffentlicht und wenn ja, wann denn zum Teufel?"

niemals richtig beantworten kann, weil ich ganz einfach Beides nicht auswendig weiß. Und dann antworte ich eben so zum Trost: "Das Manuskript wird im Vapierkorb sein und der Papierkorb ist soeben geleert worden."

Einmal vor Wochen bin ich zum Setzerhäuptling gegangen und habe ihn in den lagernden Manustripten suchen lassen. Der Setzerhäuptling wird seither

vermißt. Er soll sich unter den Manu= skripten befinden.

Mit der Konftanze und dem Konteradmiral ist es aber genau so wie Du vermutest.

Mit gutem Grüezi

Bö.

# Poesie auf dem Rigi

Er: "Lueg emol Schuggi, wie d'Sunna schön undergoht!"

Sie: "Dw jä, giggelrot!"

# Odel's Sarsaparill schmeckt gut und reinigt das Blut

Nur echt in Flaschen zu 5 Fr. und 9 Fr. in den Apotheken. – Achten Sie auf den Namen "Model". Franko durch die Pharmacie Centrale, Madlener-Gavin, Rue du Mont-Blanc 9, Genf.