

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 54 (1928)
Heft: 22

Rubrik: Lieber Nebelspalter!

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

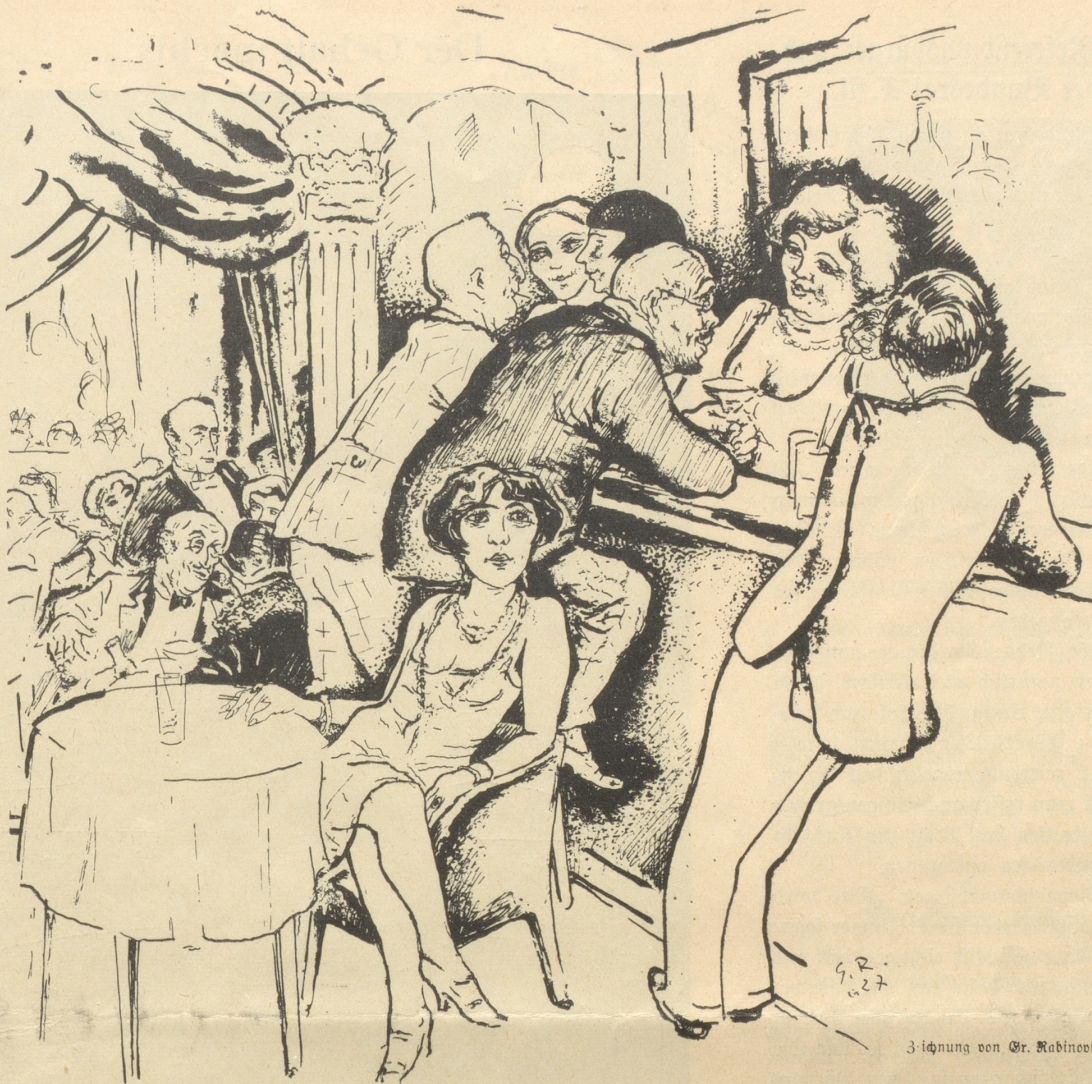
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 26.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Zeichnung von G. Rabinovitch

Lieber Rebelspalter !

Jetzt hast Du doch noch meine „Romreise“ abgedruckt und hast mir doch geschrieben, sie sei wahrscheinlich schon längst im Papierkorb. Aber ich weiß schon, wie das gegangen ist. Du warst in Not und Verlegenheit um einen Beitrag, hast den Papierkorb von 1927 zunderobst gekehrt und den Schmarren ans Tageslicht befördert. Hoffentlich geht's jedem lebendig Begrabenen so.

Jetzt hab' ich wieder die Courage, Deine Hilfe in folgendem Dilemma anzurufen:

Ich las kürzlich eine Todesanzeige. Unter den Hinterlassenen zeichnen:

Konstanze und Konteradmiral a. D. na, sagen wir mal Gottfried von Sigrift. — Kommst Du da draus? — Ich nicht.

Ist die Konstanze auch Konteradmiral a. D., oder heißt der Konteradmiral a. D. nebenbei Konstanze, oder hat der Kohn die Stanze geheiratet und ist Konteradmiral a. D. geworden, oder ist etwa der Admiral a. D. konter die Heirat der

Stanze mit dem Kohn gewesen, oder hat der Kohn den Konteradmiral a. D. gestanzt, oder hat die Konterstanze mit dem Admiral dem Kohn Ade gezwinkelt, oder ist gar die Stanze mit dem Kohn und dem Admiral bloß ein Konterfei a. D., oder ?

Dein Abraham a Sancta Clara.

Lieber Abraham,

mit der Not und Verlegenheit hat es nicht ganz seine Richtigkeit. Deine „Romreise“ hat vielmehr ganz ordnungsgemäß in der Sekerei gewartet. Ich komme hier auf den Fall zurück, um wieder einmal allen lieben Mitarbeitern zu sagen, daß ich die täglich an mich herantretenden Fragen:

„Wird meine Arbeit, die ich Ihnen am . . . übersandte, veröffentlicht und wenn ja, wann denn zum Teufel?“

niemals richtig beantworten kann, weil ich ganz einfach Beides nicht auswendig weiß. Und dann antworte ich eben so zum Trost: „Das Manuskript wird im Papierkorb sein und der Papierkorb ist soeben geleert worden.“

Einmal vor Wochen bin ich zum Sekerhaußling gegangen und habe ihn in den lagernden Manuskripten suchen lassen. Der Sekerhaußling wird seither

vermisst. Er soll sich unter den Manuskripten befinden.

Mit der Konstanze und dem Konteradmiral ist es aber genau so wie Du vermutest.

Mit gutem Grüezi

Bö.

*

Poesie auf dem Rigi

Er: „Que emol Schuggi, wie d'Sunna schön undergoht!“

Sie: „Dw jä, giggelrot!“

Model's

Sarsaparill

schmeckt gut
und reinigt
das Blut

Nur echt in Flaschen zu 5 Fr. und 9 Fr. in den Apotheken. — Achten Sie auf den Namen „Model“. Franko durch die Pharmacie Centrale, Madlener-Gavin, Rue du Mont-Blanc 9, Genf.

Erfrischungsraum
Thee / Chocolate
SPRUNGLI / ZÜRICH
Paradeplatz — Gegründet 1836