

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 54 (1928)  
**Heft:** 21  
  
**Rubrik:** Lieber Nebelspalter!

#### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 18.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Lieber Nebelspalter!

Nach einem ausgedehnten Manöver, Gegend Maloja-Bernina. Müde und ohne jeglichen Humor marschiert das Bataillon auf der Landstraße. Kein Wort fällt. Plötzlich regt sich in einem Wackeren der Drang, das „Vaterland anzusingen“. Mit den Umständen angemessenem Pathos beginnt er: „'s Schwyzländli ist no chli“. Weiter kommt er nicht, denn schon unterbricht ihn in den hinteren Kolonnen ein müder Füsi mit dem Zuruf:

„Halt d'Schnörre, du Chalb, wenn's gröber wär, mößtest mer no wiiter tippe.“

\*

„En ungebildeti Person ischt d' Frau Meier dänn scho! Wäred dem Taufi-Esse hät si mengmol mit der Gable in Hoore g'chrazen — mir ischt direkt 's Mäffer im Muul stecke bliibe!“

\*

Ich bekleidete eine Stelle in einer im Aufstieg begriffenen Fabrik. Die Art des Fabrikationszweiges bedingt ein Arbeiten mit Tag- und Nachschicht und wir Bureau-Angetstellten lösen uns in der Beaufsichtigung der Arbeiten während der Nacht regelmäßig ab. Einmal fällt diese „Wache“ durch besondere Umstände aus und meine kleine Nichte wendet sich an mich mit der Frage: „Unggle, muescht hüt nöd 'nacht schaffe?“ — „Nai, hüt nöd“. Nach einigem Besinnen meint die Kleine: „Gäll denn chascht hüt emol Diheim znacht schaffe.“

\*

Beilchenduft und Fzigsohn sind Konkurrenten. Sie besprechen trotzdem hier und da gemeinsam die Preise und Geschäftsaussichten für den einen oder anderen Artikel, kurz: sie lügen einander tüchtig an, und das Eigentümliche ist, jeder weiß es, daß ihm der andere alles nur nicht die Wahrheit gesagt hat. Sie treffen sich in der Löwenstraße. „Wo gehst hin, Fzigsohn?“ fragt Beilchenduft. „Nach Berlin geh' ich.“

„Fzigsohn, wenn de sagst, Du gehst nach Berlin, so weiß ich, Du gehst nach Mailand, aber Du gehst doch nach Berlin, warum liegst denn?“

\*

Ein Gutsbesitzer in der Bodensee-Gegend lädt einen Freund ein, die Ferien bei ihm zu verbringen. Es wird eine Fischerei-Exkursion auf dem See arrangiert. Sie besteigen ein Boot und hinaus gehts auf das schwäbische Meer, jeder mit der Angelrute und dem notwendigen Material bewaffnet. Der Freund, der sein Leben lang noch kein Fischfanggerät in den Händen gehabt hat, wirft die Angel aus und wartet der Dinge die da kommen sollen, seine Augen steif auf den Schwimmer-Kork gerichtet. Plötzlich dreht er sich nach seinem Wirt mit der Frage: „Du, wa choscht so en Pantoffelzapfe?“ — „Jo, öppé en Franke.“ Denn will der en grad zalle, min ischt g'sunk.“

Verlangt  
die DAUERHAFTEN  
... Bull dog ...  
... KLINGEN F. 2-  
überall

## Samstig Namittag

De Grossvatter höft dufse a de Sunne.  
Er schlöflelet e bitzli. 's Pfylli chalstet.  
He nu, so gaht's halt wenn me langsam altet  
Und wer wett ihm au d'Rueh nüd möge gunne!

De Pappe liit im Länschtuel uf de Laube,  
Er ischt na müed, denn immer ame Fzigtig  
Chunnt er spat hai. Zezt lieft er i de Fzigtig  
Und wenn me lärmet wird er e chli taub.

De Biggi puigt s's Gwehr; am Sunndigmorge  
Mueser in Schand, da haift's das Zügli richte.  
Und i de Chuchi ghört me d'Muetter b'richte,  
Sie fait im Maitli, was es na müeß b'sorge,

Und lieget öppé gäge 's Garteörli,  
(Wo 's Trudy mit em Schatz tuet karezziere  
Und abmacht, wo sie morn wänd g'schpaziere  
Das Zügl mit dene Jungs tüchti si g'söhrli...

Im Gartehäusli zwitscheret die Chliine.  
Die händs na schön! Die händ na keini Sorge!  
Sie planged höchstes, ob am Sunndig Morge  
Aecht au mög wieder d'Sunne schiine. *Lothario*

\*

## Frauen von heute

(DIE PADDLERIN)

Das Paddelboot auf Rädern,  
In Leinwand eingeballt,  
Vier politierte Ruder  
Sehr zierlich draufgeschnallt.  
So zieht sie durch die Straßen,  
Sehr nonchalant und chick,  
Es folgt dem Paddelmaedel  
Manch heißer Männerblick.

Windjacke vorne offen,  
Und 's Herrensportheim auch,  
Mit Bubiföpchenlocken  
Spielt lind der Maienhauch.  
Die Leinenhöschen lassen  
Den halben Schenkel nackt,  
die derben Strümpfe reichen  
Bis unter's Knie exakt.

So zieht sie ihren Karren,  
Ihr Leinenpaddelboot,  
Und um die Hüften flattert  
Die Schärpe brennend rot.  
Doch vor dem Wasser macht sie  
Zumeist energisch Halt:  
Dieweil die Luft am Wasser  
Für ihr Kostüm zu kalt. *Hasver*

\*

## Schüttelreime

Aus goldinem Horn trank Hagen Saft?  
Mir klingt es kühn und fägenhaft.  
Wie war ihr doch ihr Gatte hold!  
Ich glaub' es wohl, sie hatte Gold!  
Weshalb ich hier nicht starke, Heine?  
Es hat doch gar zu harte Steine.  
Wenn sich im Lenzturm Fichten neigen,  
Bringt Peter seinen Nichten Feigen.  
's wird auch in euerm Bunde hellen,  
Wenn nicht mehr so viel Hunde bellen.  
Sie sang, bis daß ihr Mieder ließ,  
Doch klangen ihre Lieder mies. *u. w.*



## Lieber Nebelspalter!

Bei der Badanstalt Dreilinden in St. Gallen steht folgende Tafel: „Das Fischen im Frauenweiher während der Badesaison ist verboten!“

\*

Zwei Kinder sprechen miteinander von allerlei Sitten. Da fragt das eine: „Tüend ehr au bäre vor em Esse?“, worauf das andere erwidert: „Nei, mer bloßed!“

\*

„Vatter,“ klagt der ABC-Schütze Päuli aus der Schule kommend, „der Lehrer plöget mi all.“ Neugierig, worin dieses „plagen“ bestehen könnte, begleitete ich den Kleinen anerntags in die Schule. Es wird Kopfrechnen durchgenommen. „Zwei und drei und sechs ist wieviel?“ wendet sich der Lehrer an meinen Sprößling, der sich statt aller Antwort mir zuführt mit den Worten: „hescht, er fangt scho wieder a.“

\*

Kommt da jüngst einer in der Bodensee-Gegend auf das zuständige Amt und klagt: „Mir isch a Chue g'stole worde und i glaube es isch de Peter g'st, wo si gnoh het.“ „Wie alt isch die Chue g'st?“ „Drü Jahr alt.“ „Fär?“ „Bruun.“ „Wo wem hend ihr si gha?“ — „I nimm d'Chlag zrugg.“

\*

## In Erwartung

Lieber Nebelspalter, dieses ist tatsächlich passiert: An unserer Flurglocke läutete es. Ich öffnete die Türe und vor mir stand ein altes, behäbiges Muetterli mit einem Korb voll Bürstenwaren.

„Bitte, liebe Frau, kaufen Sie mir doch etwas ab, ich leide an Gelenk- und Rheumatismen und habe einen Herz- und Hirnschlag zu erwarten.“

*G. St.*

## Chianti-Dettling

Seit 60 Jahren eingeführte Qualitäts-Marke  
Verlangt ihn überall!

ARNOLD DETTLING, Chianti-Import

BRUNNEN - Begr. 1867