Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin

Band: 53 (1927)

Heft: 49: Fremde Kriegsdenkmäler in der Schweiz

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 09.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



Überall und immer

TOBLERONE

Die Chocolade für jede Belegenheit

Dur noch 60 Rappen das 100 Gramm=Etui

In vier Größen: $\frac{150}{90}$ $\frac{100}{60}$ $\frac{50}{30}$ und $\frac{25}{20}$ Gt.

Wir fabrizieren keine Toblerone 80 Gramm-Blocks zu nur 50 Cts.



Eine schöne
Herren- und Bubikopffrisur
erzielen Sie nur mit der
fettfreien

Frisoline

Erhältl. bei Coiffeurs u. Parfumerien oder direkt beim Frisolinedepot Zürioh 1, Rüdenplatz 1. 314





In Aegyptens Sonnenbrand zieht man in den Sand hinaus, gräbt daselbst mit starker Hand alte Königsmumien aus. Jählings ist man stumm und platt, gänzlich ausser Rand und Band, denn die schönste Mumie hat eine Turmac in der Hand.