Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 53 (1927)
Heft: 49: Fremde Kriegsdenkmäler in der Schweiz

Artikel: Antrophologie
Autor: [s.n.]
DOI: https://doi.org/10.5169/seals-460977

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 15.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

England

Hier Sie haben den englischen Monument, seriös und uürdig. Uir sein entfernt von Geschäftszweck. Leider das ganze Effekt sein zerstört von die brutale Monuments der Konkurrenz.

geben in Trauer gebeugt in großem Halbkreis einen grünen kahlgeschorenen Rasen. Auf diesem liegen zerstreut Wahrheit, Glaube, Gerechtigkeit, Ehrlichkeit, Liebe, Keuschheit, alle guten Geister des Lebens, am Boden und winden sich in Qualen. Hämisch, verschmitzt, lauernd, triumphierend blicken in scharf gemeißelten Köpfen die Lüge, der Trug, die Falschheit, die Grausamkeit, die Habgier, der Raub, der Mord, die Geilheit über den steinernen Rasenbord, jenes ganze große wilde Heer finsterster Dämonen, die der Krieg dreist und feist gemacht!

Und hinter der tiefen Trauer der Völker, in jenen Idealgestalten versinnbildlicht, erhebt sich, durch angemessenen Raum getrennt, eine schlanke hohe Säule. Sie ist die Trägerin einer blanken strahlenden Kugel (der Erde), auf der fünf leichte Genien (der Zahl ihrer Teile entsprechend), in verschiedene Himmelsrichtungen gestellt, Posaunen blasend, der Welt Frieden verkünden. Aus dem Innern der Kugel leuchtet Tag und Nacht, wie ein Leuchtfeuer auf dunklem Meer meilenweit sichtbar, die Inschrift „Pax"! Sie sei das nie verlöschende ewige Licht" im Tempel eines neuen politischen Glaubens!

Um dieses Denkmal des Krieges und des Friedens mögen sich alljährlich die Nationen in feierlichem Akt versammeln, sich schweigend die Hand drücken und den Toten ein stummes Opfer bringen!

* Rudolf Nußbaum

Anthropologie

Die Lehrerin zählt in der Schule mit den Kindern Dinge auf, die man sieht oder hört, z. B. die Kreide, der Wecker, das Nastuch, die Lehrerin, die Kuh usw. Endlich sind die Kinder erschöpft und wissen keine konkreten Wörter mehr. Da sagt die Lehrerin: „So zählt mir jetzt noch Dinge auf, die man n i c h t sieht!" Verschiedene Kinder antworten: „Der lieb Gott, d'Liebi, üsi Gedanke, usw." Nur der Köbeli hat noch nichts gesagt. Lehrerin: „U du, Köbeli, weisch du nüt? Säg mer öppis, wo me nid gseht!"

Köbeli: „Eui Hose, Lehrere!"

*

Wützt Dir der Ungerschied zwüsche me Landjeger und eme Bitz Schoggela?

Der Schoggela verstopft, u der Landjeger füehrt ab.

*

„Am Wasser sind scho meh Mensche z'Grund gange, as am Schnaps."

„Das wär mer 's Neischt!"

„Erinnere Di an d'Sindflut!"

Bücher-Schmidt
Zürich 1, Bahnhofstraße 56
Weihnachtskatalog spesenfrei