Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin

Band: 53 (1927)

Heft: 5

Artikel: Gespräch im Zug

Autor: [s.n.]

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-459240

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 29.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch







Wenn sie wie toll die Arme schwenken Und ihre Brust wildsauchend blähn, Wenn sie sich sast den Bauch ausrenken Und wütend ihre Augen drehn, Gibts Shimmusprünge und bergleichen, Schwenkt man den hinterteil mit Schwung, Verdreht man dann noch beide Scheichen, So heißt man solches Frei übung,

Wenn einer was an Kraft vorrätig Zum Spärhen oder Gumpen braucht, Betitelt man es Leichtathletik Weil man da leicht den Fuß verstaucht.

Genf

hale, zu sagen: "ich" habe sie drinn. Du, als der passive, der seidende Teil, mußt in logischer, korrekter und exakter Anwendung der Sprache sagen: "Du" hast sie drinn. Ich weiß, es ist für eine Frau, die nicht an scharfes, logisches, wissenschaftliches Denken gewöhnt ist, einigermaßen schwierig, diese seinen Differenzen der Sprache zu begreisen, und so will ich denn versuchen, den Beweiß für die absolute Richtigkeit meiner Behauptung in einsacherer, in vulgärspopulärer Weise ——"

Weiter kam der Herr Professor nicht. Mit einem Aufschrei fuhr er empor, warf den Blumentisch über den Haufen, zertrümmerte den Kneiser, zerschnitt sich die Nase und verschluckte in Angt und Schrecken sein falsches Gebis.

Die Frau Gemahlin hatte nämlich eine Nadel ergriffen und indem sie diese ihrem gelehrten Cheherrn in den Un-

aussprechlichen stieß, wütend ausgernsen: "Und das ist mein Beweis, daß es Fälle gibt, wo auch der leidende Teil sich sagen muß, "ich habe sie drinn."

Jann Cantalt

Kindermund

"Batter, lueg en eleftrische Loffi mit ner Dampfloffi zammegschpannt. — Weisch, das g'seht us wiene Roß mit ere Anh am Pflueg."

Gespräch im Zug

"Wie ischs gange hüt?"

"I bin 3' Biel gfi un ha zwei Ufträg gmacht, eine vo 10 Franke, der ander isch 's bizzli chliener!"

Der Plat an der Sonne.

Der gepflegte Berr.

Der Herr, ber seinen Körper pflegt und folglich auch Gewicht brauf legt, baß seines Bartes Stoppeln nicht zu üppig wuchern im Gesicht, der sehnt sich, wie in tiesem Traum nach ibealem Seisenschaum.

Er follte garter Sahne gleichen, wenn auch nicht Stein, doch 's Haar erweichen, damit des Messers scharfe Kraft so schwerzlos als auch sauber schafft.

Dies hoffen ftillt und bies Berlangen Gebrauch von Bergmanns Beco-Stangen.

Der Frechdachs

Reisender zum Kaufmann: "Seute feiere ich quasi ein Jubiläum.

Kaufmann: "Wahrscheinsich ein -- Dienstjubiläum."

Reisender: "Das nicht gerade, aber den 50. Besuch bei Ihnen ohne eine Bestellung."

FELDMÜHLE A.G. KUNSTSEIDE

FABRIK-RORSCHACH (SCHWEIZ)

num Wirken Stricken Sticken Weben Lass Dir <mark>Lastiga Leide</mark> geben!