

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 53 (1927)
Heft: 38

Illustration: Berliner Hotelflaggenstreit
Autor: Rabinovitch, Gregor

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 15.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Berliner Hotelflaggenstreit



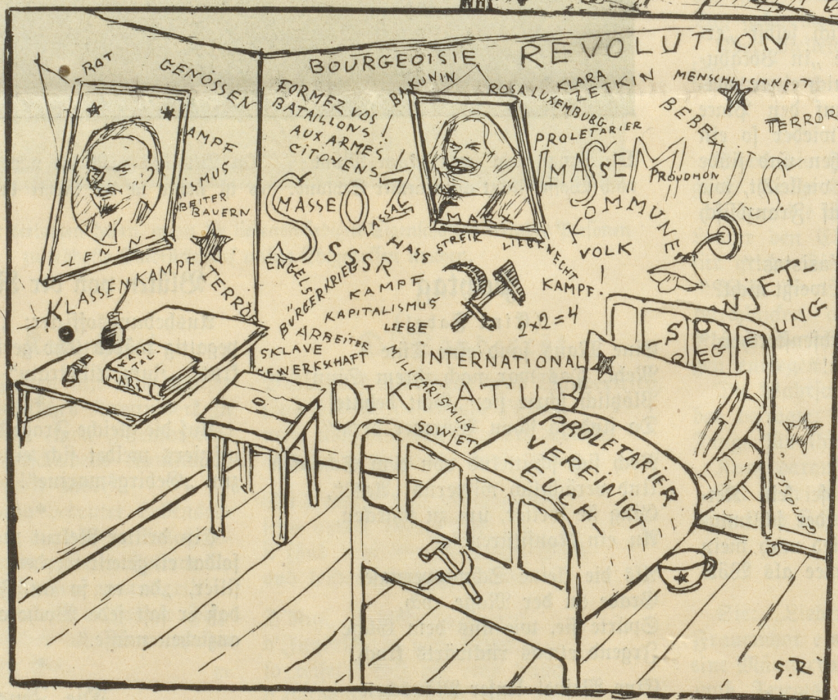
Konservatives Zimmer.

Die Berliner Hotelier haben sich entschlossen, politisch neutral zu bleiben und Partei-Hotelzimmer einzurichten.

Gr. Rabinovitch



Zentrum=
Zimmer.



Sozialdemokratisch-kommunistisches Zimmer.

Die furiose Kuh

Der kleine Fredy spaziert zum ersten Mal in seinem Leben mit Mamma durch den zoologischen Garten. Sie kommen zum Elefantenhaus. Wie Fredy das mächtige Tier erblickt, reißt er sich von Mamma's Hand los, rennt zur Einzäunung und ruft zurück: „Mamme, komm gschwind, lueg emol die große Rue mit

Hörner im Maul, wo 's Hai mit em
Schwanz frißt." *

Kursaal Zürich

Großer Garten = Tägliche Konzerte
Gesellschaftsräume = Bar I. Etage
INHABER: HUGO FURRER

Winf

Der Gast reicht zum siebenten Mal die Kaffeetasse hin, damit sie ihm aufgefüllt werde. „Lieben Sie den Kaffee so sehr?“ fragt die Frau des Hauses, als sie die Tasse zurückreicht. „O ja, Frau Höller, sonst würde ich nicht soviel Wasser zu mir nehmen, um ein wenig zu bekommen.“ *