Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin

Band: 53 (1927)

Heft: 35

Rubrik: Aus der Schule

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 28.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



Nach dem Vorschlag des Herrn Reinhart Schmelz, dem ersten Portier des Kurhauses "Alpenluft" in Hungerberg (1000,5 m ű. M.)

Lieber Nebelspalter!

Durch Zufall bekomme ich da neulich die "Mitteilungen des Kantonalen statisstischen Bureaus (von Bern), Jahrgang 1922, Lieferung I" in die Hände. Nebst anderm Wissenswerten sindet sich in der interessanten Broschüre solgende erstaunsliche Feststellung:

Zahl der Cheschließungen, bezw. der Getrauten:

Prv 1916/20 durchschnittlich per Jahr männl. Pers. weibl. Pers. im ganzen 4933 4933 9866

Was heißt daß? Werden ini Kanton Bern die männlichen und weiblichen Pers sonen separat getraut?

Der Abwart einer Anstalt war einsmal am Kartoffelgraben. Da kamen fünf oder sechs Flugmaschinen durch die blaue Luft gesurrt. Der Abwart warf seinen Karst auf die Erde, streckte den Kopf in die Höhe und schrie mit seiner Krähenstimme: "Jä ja, da flüge sie gäng nume i.der Luft desume, di verdammte Sürmle, we ase d'Chole süsch e so tür si!"

Romane

Ein deutscher Roman ist ein Buch, in dem sich zwei im ersten Kapitel möchten, sich aber erst im letzten kriegen.

Ein englischer Roman ist ein Buch, in dem sich zwei im ersten Kapitel kriegen, aber erst im letzten mögen.

Ein französischer Roman ist ein Buch, in dem sich zwei durch alle Kapitel hin mögen, zum Schluß aber doch nicht kriegen,

Ein amerikanischer Roman ist ein Buch, in dem sich zwei von Ansang an mögen, kriegen und bis zum Ende immer noch mehr mögen.

Ein nordischer Roman ist ein Buch, in dem sich zwei kriegen, die sich nicht mösgen, und sich dann möchten, wenn sie sich nicht mehr kriegen können.

Ein rufsischer Koman ist ein Buch, in dem sich zwei nicht mögen, nicht kriegen und darüber in eine 450 Seiten lange Betrachtung verfallen.

Das Leben aber ist ein Roman, in dem sich immer andere kriegen, als sich in Büchern kriegen möchten.

Gerechtfertigt

Mutter (streng): "Was! Du nimmst Gelb aus Deiner Missionssparbüchse?"

Knabe: "Ja, haft Du nicht gesagt, ich sei ein Seide?"

Mutter: "Gewiß! Du bift fogar ärger als ein Heide."

Knabe: "Gut, ich habe das Geld für die Heiden gespart, also darf ich auch davon haben."

Aus der Schule

Fünfzehnjährige Jungen haben eine Offerte zu schreiben, in der sie Kost und Logis andieten. Der Schluß sollte ungesfähr lauten: "Ich hoffe gerne, daß Ihnen mein Angebot zusagt." Dafür schreibt ein ganz Schlauer: "Da ich in der Hoffnung bin, können Sie das Zimmer sosort hasben."

ZÜRICH.

Grand-Café de la Terrasse
Täglich 2 Konzerte. / Kapelle L. Helbling.
Bellevue-Bar

jeden Abend Konzert.
Sonntags 4-6 Uhr Jazz-Band.