

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 53 (1927)
Heft: 3

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 16.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

genüber der kalten ruhigen Entschlossenheit ihres Ehemanns wagte sie keinen Einwand. Und bald würde wieder tiefe Ruhe im Gemach geherrscht haben, wenn nicht Oskars Sägewerk von neuem seinen Betrieb aufgenommen hätte.

*

Hell strahlte die Sonne am Morgen in's Zimmer, als Frau Klötilde mit bedeutender Verspätung erwachte. Oskar schlief noch. Sie rüttelte ihn, dann fiel ihr Blick auf den gegenüber hängenden Tru- men und — mit einem Satz war sie aus dem Bett.

Was war das? Aus dem Spiegel blickte ihn ein Antlitz entgegen, das mit dem ihrigen überhaupt keine Ahnlichkeit mehr hatte. Beide Augen waren jetzt dick ver-

schwollen, die Nase hatte zwei neue Beulen bekommen und auf den Wangen saßen mehrere dicke rote Flecken. Ein entsetzter Schrei entrang sich ihren Lippen, gefolgt von einem wilden Aufschluchzen und einem Niagara von Tränen. Also darum mußte ein so kostbarer Lustre in Trümmer gehen! Und Oskar, dieser Egoist, diese personifizierte Unfähigkeit — nicht einmal soviel konnte er, nicht einmal eine winzige Schnake war er zu töten instande, dieser ... dieser ... Sie fand keinen Ausdruck. —

„Jetzt lasse ich mich aber ganz bestimmt scheiden“, sagte sie mit schneidender Stimme. „Oder ich verreise. Oder wir ziehen um. Jedenfalls gehe ich heute nicht aus.“ Oskar war längst aus dem Bett und schon fast fertig angezogen. „Ich kann

nicht verstehen“, sagte er mit gemacht erstaunter Stimme. „Ich habe Dir doch die tote Schnake heute Nacht gezeigt ...“ Klötilde lachte höhnisch. „Stimmt, Du hast mir eine tote Schnake gezeigt, aber jedenfalls nicht die, die Du getötet hast. Wenn ich mich recht erinnere, lag gestern abend, als wir zu Bett gingen, schon eine da am Boden.“ Oskar schwieg bedrückt. Er wußte plötzlich, daß er die Schnake ebenfalls schon am Abend gesehen hatte. Er warf noch einen Blick auf seine Frau, die sich trotzig abgewendet hatte, murmelte etwas von „spät sein“ und „gehen müssen“ und verließ das Zimmer.

„Wenn ich nur statt des Lustres den Spiegel getroffen hätte!“ brummte er vor sich hin, als er die Straßenbahn bestieg.

— Ende —

CAMPARI

Das feine Aperitif



Können Sie eine Situation schnell übersehen? Prüfen Sie sich! Sehen Sie sich den Geburtstagstisch 2 Minuten lang an. Dann decken Sie das Bild zu und zählen Sie einzeln auf, welche Geschenke sich auf dem Tisch befinden. Wenn Sie kein Geschenk auslassen, können Sie stolz auf Ihre Beobachtungsgabe sein.

Auflösung der Kreuzworträtsel aus Nr. 2:

Wagerecht: 1. Kampf, 5. Bauer, 8. Auber, 9. Unfug, 10. Eiter, 11. Leute, 16. Rio, 17. Ein, 18. Nun, 19. Tee, 21. Hafer, 26. Sedan, 27. Dirne, 28. Anode, 29. Laura, 30. Aster.

Senkrecht: 2. Arno, 3. Paul, 4. Fuge, 5. Beet, 6. Arie, 7. Esel, 12. Kranz, 13. Tonne, 14. Heute, 15. Unfer, 20. Gera, 21. Haar, 22. Anna, 23. Edda, 24. Ries, 25. Knie.

Nehmen Sie bitte bei Bestellungen immer auf den „Nebelspalter“ Bezug!

226

VOX-
Musik - Apparate
mit dem neuen
Realton-Klangkörper
sind erstklassig
und sehr preiswert.
Deutsches Platten-Repert.
Schweizer-Aufnahmen.
Generalvertreter:
HUG & Co. ZÜRICH
BASEL und Filialen
sowie in
einschl. Spezialgeschäften.

PHOTO
Photo-Apparate

Photo-Zubehör
Photo-Alben
POST-VERSAND
Films und Platten

186

WALZ
& Co., Optische Werkstätte, St. Gallen

BLÜCHER
HEUSSER
ST. GALLEN
TAPETEN

GRATIS
versenden wir unseren illustr.
Bedarfsartikel. [86]
GUMMIHAUS JOHANNSEN
Rennweg 39, Zürich.

Tanz-Repetition Varé Kursaal Zürich

Jeden
Donnerstag, Samstag und Sonntag
nachmittags von 4-6 Uhr
und
Sonntag Abend
von 8³⁰ bis 11 Uhr

196

The „Happy five Band“ plays