

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin

Band: 53 (1927)

Heft: 22

Rubrik: Der Platz an der Sonne

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 16.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Ammonen-Stilblüte

„Plazierungsbureau zu verkaufen, speziell Hotel- und Restaurantpersonal, was als Damenexistenz in jeder Wohnung betrieben werden kann...“

„Ob sich da die Sittenpolizei nicht einschifft?“

*

Der Hase

Bringt einer einen Hasen von der sonntäglichen Birsch.

„Heute früh selbst geschossen.“

Worauf die Frau schnuppert: „War aber auch höchste Zeit für ihn.“

*

Die politische Größe

„Die Freunde dieses Politikers behaupten, daß er lange nicht der dunkle Ehrenmann sei, als welchen man ihn hinstellt.“

„Ja, aber er ist auch nicht so weiß, als sie ihn weismachen wollen.“

x

Guter Rat

„Alles was ich Dir raten kann, ist: entschuldige Dich und bitte sie um Verzeihung.“

„Aber ich war im Recht, Cousine!“

„Oh, dann wirst Du gut tun, auch noch einige Blumen mitzunehmen.“

x

Dekadenz

Es wird berichtet, daß die alten Griechen öfters Selbstmord begangen hätten. Das muß eine zähe Rasse gewesen sein. Wir Modernen bringen's nur noch einmal fertig.

x

Gestiegene Bewunderung

„Papa — fand in Deiner Jugendzeit ein hübscher Frauenfuß die gebührende Bewunderung der Männerwelt?“

„Gewiß, mein Sohn, genau wie heute ein hübsches Knie bewundert wird!“

x

Lebhafter Traum

„Heute Nacht hatte ich das drolligste Erlebnis, das man sich denken kann: mir träumte, ich sei eine Ruh und frische Heu.“

„Nun, solchen Kohl haben auch schon andere zusammengeträumt.“

„Ja; aber als ich erwachte, war die halbe Matratze weg.“

x

Zuviel verlangt

„Sie verlor ihren Posten im Lebensmittelgeschäft, weil sie sich weigerte, zu tun, was der Besitzer von ihr verlangte.“

„Und, was war das?“

„Er befahl ihr, einige Eier ins Schaufenster zu legen.“

x

Tessiner Frühling

Sonne lockt in Liebesglut
Blüten bald aus jedem Zweig,
Licht und Schönheit überfluten
Wiesenhang und Felsensteig,
Krofus blüht und Goldnarzisse —
Aus den Wältern knattern Schüsse,
Vom Gebirg Kanonenschlag.

Wie in lichtem Traum verloren
Gehst du durch die Landschaft hin,
Fühlst dich wieder neu geboren
Hier im Sonnenland Tessin.
Da — ein teuflisch Ungeheuer —
Knallt wie toll Mähdinenfeuer.
Abgesperrt sind Weg und Steg,
Schüsse pfeifen drüber weg.

Silbern steigt der Mond empor
Überm Bergwall in der Nacht,
Aus dem zarten Wolkenflor
Bricht herbor die Zauberpracht.
In die Seele zieht die Stille
Wie ein einz'ger Friedensville.
Bummi! Es donnern die Kanonen
In die heil'ge Mitternacht.

Brüderlich Zusammenwohnen
Schützt nur, was da pfeift und kracht.
Frühlingslieder, Rotteneuer,
Vogelsang, Kanonenschlag —
Noch ift's nicht so ganz gehener,
Glaube, wer da glauben mag
An den großen Friedenswillen.
Nein, ich denke mir im Stillen
Was ich will und was ich mag
Bis zum nächsten Donnerstag.

Schneggi im Suus

*

Sein Geschenk

Hansli wird hier und da zu häuslichen Arbeiten zugezogen, welche er zwar stets mit sauerfüßer Miene und empörttem Männerstolz versieht. Messing puksen, Abstauben usw. Am ungernsten aber schneidet er Zeitungen für gewisse Zwecke in handgroße Bierecke. Letzthin hatte er Geburtstag. Er hat flehentlich, selber sich etwas kaufen zu dürfen, und erhielt von mir ein Fünffrankentück. Mit einem geheimnisvollen Paket erschien er gegen Abend auf der Bildfläche, zog mich mit sich zum W. C. Da hing an einem Nagel eine aufgeslotterte Rolle Klosettpapier! „Und die andern neunzehn Rollen hab ich im Büffet versteckt!“ sagte er feierlich und sah mich im Triumph seines Geburtstagslaufes selig an.

dr.

Der Platz an der Sonne

Der glückliche Bräutigam
Zum Bräutigam spricht entzückt die Braut:
„Wie zart ist Deiner Wangen Haut.
Ich will Dir in die Arme fliegen
und mein Gesicht an Deines schmiegen.“

Er sagt begeistert: „Du, mein Stern,
tu das nur rasch, das hab ich gern.
Doch denk nur einmal her und hin,
warum ich heut so sauber bin?“

Drum hör und merk Dir dieses auch:
Das kommt alleine vom Gebrauch
der Boco-Stangen, die, mein Kind,
das Beste zum Rastieren sind.

pa

Der gute Wirt

Ein guter Wirt ist stets scharmant,
Kommt immer mit tiefer Verbeugung
Und gibt, wenn möglich, noch die Hand
Zur weiteren Bezeugung
Der großen Freude, die ihn fast
Erstickt bei jedem neuen Gast.

Er lächelt, wenn der Guest sich setzt,
Er lächelt, wenn er futtern,
Wenn spöttend er den Schnabel weht,
Rat gebend, ihn bemuttert.
Er lächelt, wenn von seinem Wein
Er trinkt, mag er bedecken
Das Tischtuch auch gleich einem Schwein
Mit ungezählten Flecken.
Nur wenn die Asche Löcher brennt,
Hebt er die Augenlider,
Wenn er den Guest als gut erkennt,
Lacht er und senkt sie wieder.

Ein guter Wirt gibt immer nur
An Speis' und Trank vom Besten

So seiner eigenen Natur,
Wie auch den freiden Gästen.
Er steht zur Unterhaltung da,
Weiß stets etwas vom Better,
Für Buben spielt er den Papa,
Für Maidli — den lieben Better.
Er hat stets frohe Laune, Zeit
Und Sinn für jedes Alter,
Auch Witze ohne Zahl bereit
(Entliehen dem „Nebelspalter“).
Er lächelt selbst dem Schurken,
Lacht, wenn er friert, wenn Hitze drückt
Zur Zeit der sauren Gurken.

Ein guter Wirt ist stets scharmant
Wie etwa vor den Wahlen
Ein Kandidat. Doch wehe, wenn
Ein Guest vergißt — zu zahlen!

Nuba

Konzertkritik

„Herr Dr. N. erfreute mit neuen Kompositionen von Ludwig Beethoven und erwies er sich auch hier neuerdings als ein geschmacksvoller Sänger.“

Man schmeckts richtig noch jetzt.

dr.



FELDMÜHLE A.G. KUNSTSEIDE FABRIK RORSCHACH (SCHWEIZ)

„um Wirken stricken Stickten Weben
Lass Dir **Sastiga Seide** geben!