

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 53 (1927)  
**Heft:** 20  
  
**Rubrik:** Lieber Nebelspalter!

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 05.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



## Uebergalant

Barberis



„Pardon mein Fräulein!“  
 „Bitte, Sie sind mir gar nicht auf den Fuß getreten!“  
 „Daran ist aber nur Ihr kleiner Fuß schuld.“

### Kindermund

Coué in der Kinderstube  
 Der 3jährige Uli haut dem 6jährigen  
 Frikli mit einem Rüttchen über die Wa-  
 den, das Tränen zur Folge hat. Er-  
 schrocken tröstet Uli nun seinen Bruder  
 mit: sag nur: es vegoh, es vegoh.“

### Beweis

Die Mutter tadelt ihre 2 Buben und  
 verläßt das Zimmer. Jetzt belehrt Frikli  
 den Uli, daß er brav sein müsse, sonst  
 hätte Mama sie nicht mehr lieb, worauf  
 Uli kurzerhand meint: „äh, d'Mama hät  
 nüd bättet, daß sie bravi Chind über-  
 chunt.“

\*

Wir treffen auf einem Spaziergange  
 einen Herrn, begleitet von seinem Hunde,  
 der sehr gut dressiert ist, an. Ich mache  
 die Buben auf den Gehorsam des Hun-  
 des aufmerksam, worauf der Kleine  
 fragt: „Ist dann das dem Hund sin  
 Vater?“

### Lieber Nebelspalter!

Das Bezirksgericht R. hat jetzt den  
 Spieß einmal umgedreht. Es will im  
 kantonalen Amtsblatt den Johann Evan-  
 gelist Raggenbaß verschollen erklären,  
 nicht etwa, weil er schon lang keine  
 Nachricht mehr gegeben hat, sondern um-  
 gekehrt, weil er „zweimal auf Besuch in  
 die Heimat zurückgekehrt und schließlich  
 n a c h r i c h t e n l o s g e b l i e b e n s e i n“  
 soll. Gegen diese Praxis bestehen aber  
 doch gewisse Bedenken. Wenn das so  
 weiter geht, so werden schließlich alle die  
 Bedauernswerten, denen ihre Lieben aus  
 fernen Landen schon lange nicht mehr  
 geschrieben haben, als Verschollene unter  
 uns herumlaufen.



FELDMÜHLE A.G. KUNSTSEIDE

FABRIK RORSCHACH (SCHWEIZ)

## Die Einsame

In einer Wirtshaussecke saß  
 sie ganz allein vor ihrem Glas.  
 Sie schien nicht jung, sie schien nicht alt;  
 vergrämt, von trauriger Gestalt.  
 Ein stiller Gast war das.

Sie fürfelte ihr Fläschlein leer;  
 und dann verlangte sie nach mehr...  
 Trüb war ihr Aug, grau ihr Gesicht.  
 Und Wirt und Kellnerin wußten nicht,  
 woher sie war, und wer.

Rings um sie ward gescherzt, gelacht;  
 doch ihrer hat kein Mensch gedacht.  
 Wer fragt nach einer Fremden Bein?  
 Da nahm sie sich zum Freund den Wein —  
 Und draußen war die Nacht.

Da nahm sie sich zum Freund den Wein  
 und war nicht mehr so ganz allein.  
 Einmal, wie ich vorübergeh,  
 trifft mich ein Blick voll tiefstem Weh —  
 Wer wirft auf sie einen Stein? G. Weurmann

\*

## Fett ist kein Grund!

(Kürzlich hatte in einem unserer Schweizerkantone —  
 trägt mich mein Gedächtnis nicht, war es im St. Gal-  
 lischen! — ein Mann ein Ehescheidungsbegehren ein-  
 gereicht wegen krankhafter Fettanlage seiner Frau. Die  
 Klage wurde abschlägig beschieden.)

Es wollte sich einer scheiden lassen,  
 Seine Frau sei so fett,  
 Er möge sie einfach nicht mehr anfassen,  
 Nachts im —.

Das Gericht jedoch hat nicht geschieden,  
 Die Ehe sei

Zu wichtigern Zwecken geschaffen hienieden  
 — — — — —

Zwar sei es ja sicherlich sehr schade  
 Wenn solches verhindert,  
 Doch müßte die Liebe deshalb nicht grade  
 Total sein vermindert.

Der Hauptbestandteil der Ehe sei Freund-  
 Von Frau zu Mann, [schafft,  
 Das Fett allein sei kein Grund zur Feind-  
 Da man nichts dafür kann. [schafft,

Der Mantel der Liebe, so sprach das Gericht,  
 Deckt alles zu,  
 Nur Duldung verleiht der Ehe Gewicht,  
 Schenkt innere Ruh.

Nun wissen die Frauen um was es geht,  
 Fett ist kein Grund.  
 Doch turnen sie trotzdem früh und spät,  
 Weil's so gesund! H. nat

Nun Wirken Stricken Sticken Weben  
 Lass Dir *Sastiga* Leide geben!