

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin

Band: 52 (1926)

Heft: 17

Artikel: Der Packer

Autor: Altheer, Paul

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-459088>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 16.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Der Packer

Eine Skizze für die Umzugszeit von Paul Altheer

Der Umzugstermin war in greifbare Nähe herangerückt. Die Wohnung sah seit acht Tagen aus wie ein Warenlager, keineswegs aber wie eine Reihe von Räumen, in denen Menschen wohnen und sich wohlfühlen können. In einem Zimmer waren die Möbel hoch aufgeschichtet, in einem andern stand ein Berg von leeren Kisten, und wieder in einem andern stand nichts mehr als zwei Betten, um deren Wiederherstellung nach angenehm verbrachter Nacht Mama sich gerade bemühte.

Da ging die Flurklingel. Mama und Papa schauten sich einen Augenblick fragend an. Wer möchte in so früher Stunde bei ihnen etwas zu suchen haben? Dann entschloß sich Mama zur Tat und öffnete. Vor der Türe stand ein Mann, ein riesiger Kerl. Mit der einen Hand rückte er seinen Hut zurecht, während die andere mit einem Bund Werkzeuge bewaffnet war, der auf das Schlimmste schließen ließ. Es stellte sich denn auch heraus, daß dieser Mann der Packer war, der im Auftrag einer Möbeltransportfirma kam, um Papa und Mama einen halben Tag lang packen zu helfen.

Infolgedessen wurde dieser Mann verhältnismäßig freundlich begrüßt. Mama wollte gerade anfangen, ihm zu erklären, daß heute zum Beispiel Montag sei und daß der eigentliche Umzug erst am Freitag stattfinde. Infolgedessen könne man gewisse Dinge natürlich noch nicht einpacken. Man müsse doch noch kochen und schlafen und essen und . . .

Als sich Mama umschautte, um die Wirkung dieser Worte auf den Packer zu beobachten, sah sie, daß der Mann nicht mehr da war. Sie suchte und fand ihn im Korridor, wo er damit be-

gann, die Kisten auf ihre Verwendbarkeit hin zu untersuchen. Mama begann ihren Vortrag noch einmal. Der Packer aber sah darin einen Eingriff in seine gewährleistete Selbständigkeit und sagte, während er sich heftig in die Brust warf:

„Ich bin Packer und arbeite seit siebenundzwanzig Jahren in diesem Beruf. Mir brauchen Sie nichts zu erzählen.“

Damit war für ihn die Angelegenheit erledigt. Er wandte sich stumm, aber eifrig dem zunächst stehenden Buffet zu, das er rasch abzuräumen begann. Alle die Gegenstände, Teller, Schüsseln, Gläser, Platten und Schalen verschwanden in dem unersättlichen Bauch einer riesigen Kiste. Mama stürzte sich herbei und begann ihren Vortrag aufs neue:

„Es ist doch erst Montag heute. Wir müssen doch bis Freitag noch ein paar Teller und Löffel und Tassen haben . . .“

Mit diesen Worten stürzte sie sich auf das Buffet und raffte in der Angst ein paar der genannten Dinge zusammen, die sie rasch in die Küche trug.

Der Packer arbeitete stumm weiter.

In seinem bisherigen Arbeitszimmer war Papa damit beschäftigt, seine Bücher in einige der bereitstehenden Kisten zu verpacken. Ab und zu erschien der Packer an seiner Seite, warf einen prüfenden Blick auf das Tun des Hausherrn, worauf er ihm jeweilen den Oberbefehl über die Kiste abnahm und erklärte:

„Ich habe Ihnen doch schon gesagt, Sie müssen das richtig machen. Die Wände müssen Sie erst mit Papier auslegen, und dann müssen Sie dafür sorgen, daß keine Lücken entstehen.“

Mit diesen Worten stopfte der Packer einige wertvolle Bro-

RASCHE
PHOTO-POST
PHOTO
ARTIKEL
PHOTO
ARBEITEN

WALZ
OPTISCHE WERKSTÄTTE
ST. GALLEN

40

„s Tabakpäckli mit em „**Züriwappe**“
das ist en Hochgenuss für 35 Rappe!

Zürcher Tabakfabrik Henri Weber.

66



Eine neue, einfache, unschädliche Kur entfernt überflüssiges Fett an jeder gewünschten Stelle.
Nur 5 Minuten täglich anzuwenden!

Tausende von Frauen haben nur an gewissen Stellen zu viel Fettansatz, während die Figur sonst ganz normal ist. Viele Frauen haben zu starke Hüften, viele nur einen zu starken Leib, andere zu plumpen Waden und dicke, höchst unschön wirkende Knöchel, obwohl der Körper sonst in Schönheit wohlgeformt ist. Auch Sie können jetzt vielleicht, wie nie zuvor, an jeder gewünschten Stelle den lästigen Fettansatz beseitigen, und zwar durch die geniale Erfindung des „Sascha-Reduzierer“.

Er ist so wunderbar leicht zu gebrauchen, nur 5 Minuten täglich, und wirkt doch so schnell. Das Prinzip, auf dem dies Wunder der Wissenschaft aufgebaut ist, ist so vollkommen natürlich wie die Fettbildung selbst. Fett bildet sich, wenn die Blutzirkulation zu träge ist, es zu lösen und aus dem Körper hinauszubringen, und wenn einmal vorhanden, wird durch diese Anhäufung die Blutzirkulation behindert. Der „Sascha-Reduzierer“ bewirkt durch sanftes, aber durchdringendes Saugen eine natürliche Blutzirkulation in den fetten Partien, die rostende Sau behandlung löst das Fett und macht dessen Lösung dem Blute leichter, wodurch die Hinausbeförderung aus dem Körper leichter vorstehen geht.

Gymnastische Übungen haben dasselbe Prinzip, doch kann man damit nicht bestimmte Körperteile vom lästigen Fett befreien. Außerdem werden durch oft zu eifrige Übungen das Herz und andere Organe angegriffen.

Der „Sascha-Reduzierer“ wirkt direkt an den gewünschten Partien. Nach Gebrauch haben Sie in diesem Teil eine warme, lebhafte Empfindung, und sofort merken Sie das Blut an der Arbeit, wie es auf natürliche Weise das überflüssige Fett ausscheidet. Diese kurze 5 Minuten-

behandlung wirkt volle 2 Stunden nach. Sie können selbst beobachten, wie bei der Anwendung des „Sascha-Reduzierer“ Ihr Leib, Ihre Hüften, Brust, Schenkel oder Waden tatsächlich schlanker werden. Eine bequemere Art, bestimmte lästige Fettstellen zu vermindern und dadurch Gesundheit und Schönheit wieder zu erlangen, gibt es nicht.

Zuviel Fett ist für die Gesundheit Gift, deshalb weg damit. Sie erhalten unweigerlich Ihr Geld zurück, wenn Sie keinen Erfolg haben. Der „Sascha-Reduzierer“ kostet Fr. 9.50.— Nachnahmeversand durch TRADOSWERKE LENZBURG-A.

Ferner erhältlich in Apotheken, Sanitäts- und Coiffeurgeschäften; wo nicht, wende man sich an obige Adresse.

72

schüren mit den Fäusten in eine noch offen gebliebene Spalte und fügte hinzu:

„Die Makulatur wird dazu verwendet, die Löcher auszufüllen.“

Papa sah klopfenden Herzens, wie das Wertvollste seiner Bibliothek, das, was er sich in jahrelanger Arbeit zusammengesucht hatte, zerknüllt und zerstampft wurde. Er riß dem Riesen die Broschüren aus der Hand und schrie:

„Das ist keine Makulatur, Herr. Das sind wertvolle Broschüren, die ich unbedingt brauche!“

Der Packer aber stand, überlegen lächelnd, daneben und sagte:

„Mir wollen Sie erklären, was Makulatur ist? Ich bin siebenundzwanzig Jahre in diesem Geschäft, Herr, und weiß, was ich zu tun habe. Das aber, was Sie da in den Händen haben, das ist in unserm Beruf Makulatur.“

Und schon hatte er die Broschüren wieder in den Händen und stopfte drauf los, bis sämtliche Lücken ausgefüllt waren. Dann schaute er sein Werk befriedigt an und meinte:

„So, sehen Sie, so muß das aussehen. Jetzt ist die Kiste fachgemäß gepackt.“

Papa hatte dafür kein Verständnis, hingegen eine unheimliche Wut auf den Kerl, der ihm nur zu hünenhaft war, sonst hätte er ihn die Wut sicher fühlen lassen.

Der Riese schaute prüfend in eine seiner Kisten, die bis zur Hälfte gefüllt war. Dann sah er sich im Zimmer um, fand aber nichts mehr, das ihm zu den bereits in der Kiste untergebrachten Dingen zu passen schien. Infolgedessen verlegte er sein Wirksamfeld vorübergehend in die Küche, raffte mit affenartiger Behendigkeit alles zusammen, was ihm gerade erreichbar war und passend schien und füllte seine Kiste. Die Mama sah das, schrie auf und rief:

„Um Gottes Willen, Herr! Es ist doch erst Montag. Und wir ziehen ja nicht vor dem Freitag. Womit soll ich denn kochen? Woraus sollen wir essen und trinken, wenn Sie das alles einpacken?“

Der fremde Riese kümmerte sich nicht um das Wehgeschrei der Hausfrau. Wie ein Raubtier, das auf Beute ausgeht, erschien er abermals unter der Küchentüre. Dann stürzte er sich

auf einen Haufen Geschirr, den er als Opfer mitschleppen wollte. Er hatte aber nicht mit der Energie Mamas gerechnet. Sie warf sich mit Heldenmut dem Riesen entgegen und verteidigte ihr Geschirr, wie eine angegriffene Hühnermutter ihre Jungen verteidigt.

Infolgedessen wandte sich der Packer dem Arbeitszimmer Papas zu, raffte rasch zusammen, was da herumlagen und wollte sich damit zu seiner angefangenen Kiste hinüberretten. Papa aber, der in diesem Augenblick gesehen hatte, welche Werte auf dem Spiele standen, eilte ihm nach und entriß ihm mit einigen ebenso fühligen wie wagemutigen Griffen das Tintenfaß, die Feder und den Radiergummi.

„Sie scheinen sich über die notwendigsten Utensilien eines geistigen Arbeiters nicht ganz klar zu sein. Sonst würden Sie mir nicht diese dringendsten Werkzeuge entwenden.“

Gerade als er mit diesem schönen Satze fertig war, sah Papa zwischen den Fingern des Packers seine Bureauohere blinken. Wie ein Habicht schoß seine Rechte auf dieses unentbehrliche Werkzeug los und riß es an sich.

Der Packer wußte auf all dies nichts Sachliches zu erwidern. Er gab es mit einem Seufzer, der tief aus seiner Heldenbrust herauftaumelte, auf, diesen beiden Leuten noch die geringste Aufklärung über die Pflichten und Tätigkeiten eines Packers zu geben.

Von nun an ging der Riese wie ein Spürhund in der Wohnung herum, verfolgt von Papa und Mama. Jedes Mal, wenn er seine Hand nach einem verpackbaren Gegenstand ausstreckte, stürzte sich ihm Papa oder Mama entgegen, warnte, bat und beschwore ihn, die Hand davon zu lassen, da gerade dieser Gegenstand bis zum Freitag noch dringend benötigt würde.

In dem sogenannten Salon kam es zur Katastrophe. Unvermutet entstand, wie das in einer wohlorganisierten Ehe leicht vorkommen kann, eine Meinungsverschiedenheit zwischen Papa und Mama. Das kam so: Mama hatte eine japanische Vase aus jenem weichen Stein, in den die Japaner mit so großer Vorliebe allerhand geschmacklose Figuren hineinschneiden, als unabkömmlich bezeichnet.

„Wieso?“ wagte Papa einzuhören. „Wir brauchen doch, bei Gott, diese Vase nicht.“

Büsi
Mützen

Warum dem Ausland den Tribut,
Wenn die Schweizerware gut?
Marke „Büsi“ garantiert nur
Bestes in Stoffen und Formen!
In einschlägigen Geschäften erhältlich.
Fabrikanten: FÜRST & Cie., Wädenswil

18

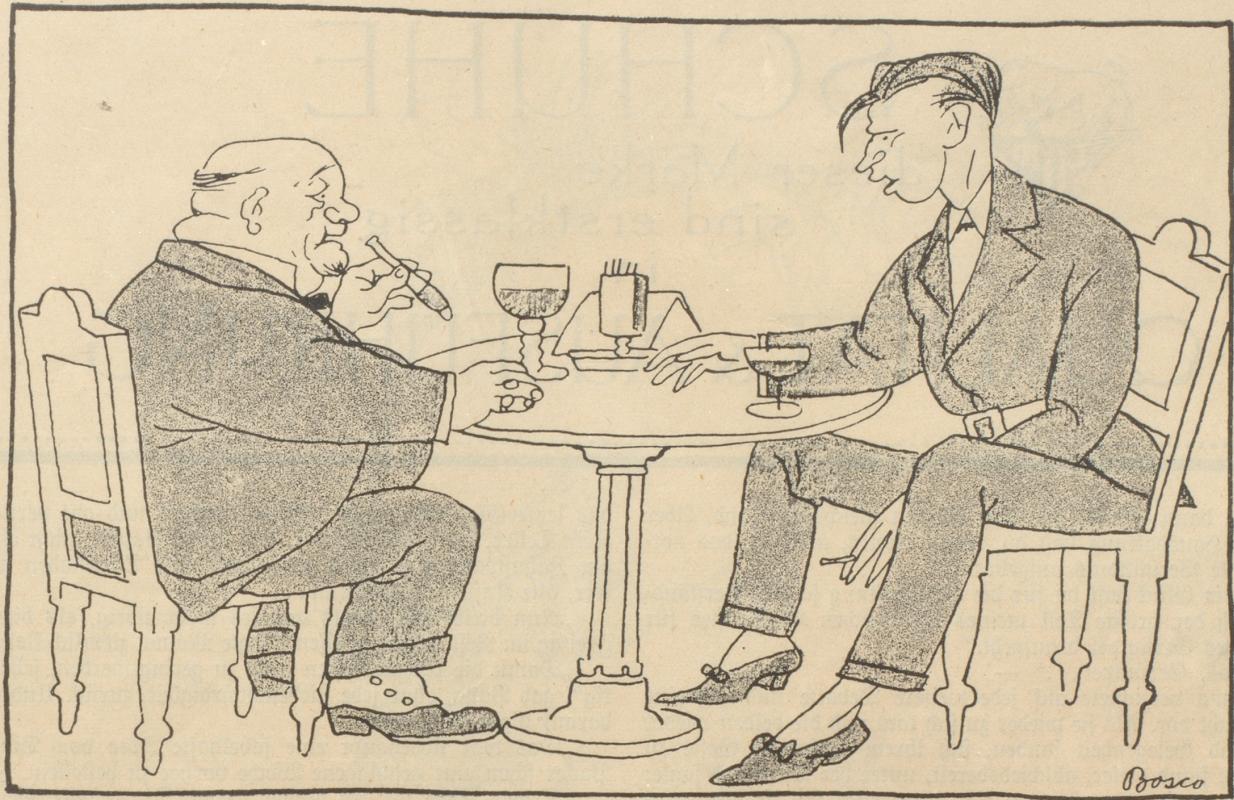
Champagne
Ayala & Cie
Chateau d'Ay
Agent Général
Otto Bächler, Zürich 6
Tel. Hott. 4805 - Turnerstr. 37

M
Herr
Herren-Kleider
nur
58 Limmatquai 58
Entresol
ZÜRICH
METH

Die eine lond sich verjüngt vom Steinach — Mir
gnüegt en guete Zenith
vo Reinach.
19

Zénith
GAUTSCHI HAURI & CIE
REINACH

Zwei Protzen



„Ich möchte an meiner Villa ein großes Fresko malen lassen; gibt es in der Schweiz einen Künstler, der so was tadellos machen kann?“
Maler: „Es git scho eine, aber ich ha kei Zeit!“

„So?“ gab Mama außerordentlich spitz zur Antwort. „Und wenn dann Besuch kommt? Wo soll man da die Leute hinführen?“

„Besuch! Besuch! Es braucht jetzt, wo wir mitten im Umzug sind, kein Besuch zu kommen.“

„Wie du wieder sprichst, Papa! Wir ziehen doch erst am Freitag. Die ganze Zeit sprechen wir davon.“

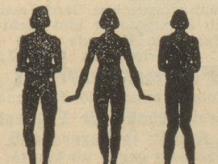
„Aber, ich bitte dich, Mama, las doch diese langweilige Vase einpacken. Wenn die auch nicht mehr da stehen sollte...“

„So? Langweilige Vase sagst du nun auch schon? Willst du mir vielleicht eine neue, eine kurzweiligeren kaufen? So gut ich dich kenne, dürfte dir das, bei deinem ausgesprochenen Geiz in allen häuslichen Angelegenheiten, ziemlich schwer fallen. Freilich, wenn es sich um einen Liter Rotwein oder gar Fendant

Kaloderma-
Rasier
Seife



30



O- und X-Beine
heilt ohne Berufsstörung der
Beinkorrektions-
Apparat 74
(Schweiz. Patent)
Krumme Beine verunstalten
Ihr Aussehen, wirken un-
schön, machen Sie unbeholfen
und vermindern Ihren
Geschäftserfolg.
Beseitigen Sie das unsichere
Auftreten und verlangen Sie
sofort gratis aufklärende
illust. Broschüre von
E. FURLENMEYER
dipl. Fuss-Arzt, Luzern.

Bruchbänder

Leibbinden, Verbandstoff, Fie-
btermesser und alle übrig. Sani-
tätsartikel. Neue Preisliste Nr. 40
auf Wunsch gratis.
Sanitätsgeschäft P. Hübscher, Zürich 8
Seefeldstrasse 98. 37



57



SCHUHE

dieser Marke
sind erstklassig
in
QUALITÄT & AUSFÜHRUNG

handelt, dann bist du mit dem Kaufen gleich zur Hand. Aber für die Haushaltung hast du, leider Gottes, noch nie das notwendigste Verständnis aufgebracht."

"Zum Glück hast du für die Haushaltung so viel Verständnis, daß der größte Teil meines monatlichen Verdienstes für derartiges Gerümpel draufgeht."

"Was, Gerümpel..." —

Mama verzichtete auf jede weitere Debatte und zog eine Ohnmacht vor. Als sie wieder zu sich kam und die beiden wieder Zeit und Gelegenheit fanden, sich ihrem seltsamen Gäste zu widmen, stand dieser, abschiedsbereit, unter der Türe und sagte:

"So, meine Herrschaften, ich bin fertig. Es ist jetzt alles verpackt. Sie sehen, es ging doch besser, nachdem Sie es aufgegeben hatten, sich in meine Tätigkeit zu mischen. Die Rechnung wird Ihnen dann im Ganzen zugeschickt."

"Wollen Sie vielleicht ein Bier trinken?" fragte Papa in einem Augenblick leichtsinniger Aufwallung. Der Packer sah nicht ein, warum er das nicht hätte tun wollen, und nahm das Trinkgeld dankend in Empfang, worauf er sich beeilte, davon zu kommen und den Franken in Frankjame umzumandeln.

Schon im nächsten Augenblick aber bereute Papa seine Tat. Er befand sich mit Mama in einer Wohnung, die nur noch Möbellager, keinesfalls aber Wohnung war. Der letzte Löffel,

das letzte Glas war in den Kästen verpackt und gut vernagelt. Kein Teller, keine Schreibfeder, kein Stück Papier, nicht einmal ein Zahnstocher war mehr zu finden. Alle Schubladen waren leer, alle Kästen ausgeräumt...

"Nun bleibt uns nichts anderes mehr übrig, als bis zum Freitag im Restaurant zu essen", jagte Mama, ziemlich kleinsaut.

Damit die Umzugskosten nicht zu gering werden, sehr richtig", gab Papa, ohne jede Liebenswürdigkeit, zurück. Und gleich darauf fügte er hinzu:

"Das war überhaupt eine fabelhafte Idee von Dir, den Packer schon eine geschlagene Woche vorher zu bestellen..."

"Erstens habe ich den Packer wegen Dir bestellt, weil Du ohnehin für derartige Arbeiten im Haus nicht zu gebrauchen bist — und zweitens ist es heute Montag, und am Freitag ziehen wir. Wo da die geschlagene Woche ist, möchte ich sehen!"

Auf jeden Fall komme ich mir heute schon geschlagen vor. Wenn Du aber Wert darauf legst, können wir beim nächsten Umzug den Packer schon drei Wochen zuvor bestellen und dann gleich in die Ferien gehen."

"Das ist überhaupt ein Gedanke, Papa. Hast Du Dir schon überlegt, wohin wir diesmal in die Ferien gehen wollen?"

"Diesmal? Gewiß. Diesmal gehen wir in die neue Wohnung in die Ferien."

KUNSTGEWERBEMUSEUM ZÜRICH

11. April bis 24. Mai 1926

Neuestes Kunstgewerbe

aus der Pariser Ausstellung 1925

Dänemark — England — Frankreich — Holland — Italien
Österreich — Polen — Schweden — Tschechoslowakei
Täglich geöffnet von 10—12 und 2—6 Uhr, Sonntags bis 5 Uhr.
Eintritt Fr. 1.— / Samstag nachmittags und Sonntags frei.

Englisch in 30 Stunden

geläufig sprechen lernt man
nach interessanter und leicht-
fasslicher Methode durch
42] brieflichen [Za 2917 g

Fernunterricht

Erfolg garantiert. 500 Referenz.
Spezialschule für Englisch
„Rapid“ in Luzern 666.
Prospekt gegen Rückporto.

CIGARETTES SOLEIL ff. ORIENT. PRODUKTE

Cigarettenfabrik
SOLEIL
Aktiengesellschaft
ZÜRICH 93 Lagerstraße

OLYMPIA



DER SCHWEIZER STUMPFEN

Eine wichtige Sache

die niemand versäumen sollte, ist die Reinigung des Blutes. Besonders wer wenig Bewegung hat oder an Verstopfung leidet, sollte von Zeit zu Zeit eine Blutreinigungskur machen. Man wähle aber nur ein wirklich gutes Mittel dazu. Denn wenn es sich um die Gesundheit handelt, ist nur das Beste gut genug. Die seit vielen Jahren von Tausenden erprobte Model's Sarsaparill empfiehlt sich in hervorragender Weise durch ihre heilsame Wirkung und ihren guten Geschmack. Zu haben in den Apotheken. Wo ein Ersatzpräparat angeboten wird, weise man es zurück und bestelle direkt bei der Pharmacie-Centrale, Madlener-Gavin, Rue du Mont-Blanc 9, Genf.

Versand franko. Die Probesflasche 5 Fr., die ganze Kur 9 Fr.

Trage PKZ Kleider

Ihr Urgroßvater Berger ist ja Seckelmeister gewesen, ihr Großvater Landammann und der Vater sogar Regierungs- und Nationalrat. Und sie muß nun für immer auf ihren Mädchennamen, auf den sie so stolz ist, verzichten und — Frau Meier heißen! Nichts als Frau Meier! — Empörend! — Ein Glück fürwahr, daß sie als Mädchen nicht Graf, Herzog, Prinz, König oder Kaiser geheißen hat. Sie wäre pedi pediculus ins Wasser gegangen, lieber als einen Herrn Meier auf das Zivilstandsamt zu begleiten.

Allerdings ließe sich da eine andere, nicht so gewaltsame Lösung finden, sobald die Herren der Schöpfung auch nur ein Quintchen Vernunft annehmen und gewissen Frauen, die sich in der Defensitlichkeit besonders hervorgetan und verdient gemacht haben, ohne irgendwelche Rücksicht auf die Qualifikationen des Ehemanns, von staats- und gesetzeswegen gewisse Titel und Titelchen zuerkennen wollten, als z. B. Frau Bundesrat und Bundesrichter, Frau Stände- oder Nationalrat, Frau Regierungsrat, Frau Doktor und Frau Professor und namentlich und in erster Linie auch militärische Titel, welche aber selbstverständlich nicht unter die Stabsgrößen herunterrutschen dürften, also nicht unter Frau Major und so weiter

und so fort — und dann für ganz fromme vielleicht auch Frau Pfarrer, aber nicht zu oft.

Mit diesem Vorschlag müßte man aber womöglich schnell kommen; denn auch sie haben ihren Vorschlag schon fix und fertig im Kästchen, der dahingeht, daß in Zukunft die Frau ihren Mädchennamen — worauf sie so stolz ist! — tragen soll und die Nachkommenschaft je nach dem Geschlecht: die Buben den Namen des Vaters, die Mädchen den Namen der Mutter. So wäre die Sache einmal fein säuberlich getrennt und gewiß auch sehr erbaulich für Geschwister. Bloß haben sie, die hochverehrten Initianten, in ihrer scharfen Logik ganz übersehen, daß sie die armen nachkommennden Mädchen gerade um das betrügen würden, worauf sie so unendlich stolz sind, — um den Vaternamen. — Uebrigens gibt es ja schon wilde und halbwilde Völker, welche diese begrüßenswerte Einrichtung haben.

Leztthin habe ich über diese und andere welterschütternde Fragen mit meinem Better, dem hartgesottenen Junggesellen Hans Jörg gesprochen, und der meinte ganz despakterlich: „Na, da hätten einmal die Frauenrechtlerinnen und ihre zugewandten Orte ein schönes Arbeitsfeld und könnten ihre Hörner abstoßen und sich

Lorbeerholen, wenn sie einmal gegen diesen ekelhaften Frauenhochmut, der vor Familienstolz und Titelsucht fast platzt, zu Felde ziehen wollten. Aber dazu haben sie keinen Mut und seien lieber zu, wie gerade dadurch hüben und dritten Haß und Verachtung ausgelöst werden, diese schönen christlichen Tugenden. Ich habe auch meine liebe Not mit einem solchen Mauerblümchen, mit meinem Cousinchen, dem Philippchen, das alles besser weiß, als der liebe Gott selbst und sich lieber beide Ohren abhauen ließe, bevor sie auf ihren schönen Uebernamen — du weißt ja, den militärischen Titel von ihrem Großvater her — verzichten würde. Und so sind sie alle; da ist nichts zu machen. Sie wollen sich nun einmal ins eigene Fleisch schneiden und haben keine Ruhe, bis sie den Mann nicht ganz aus seiner Stellung hinausbugsiert haben. Warum heiraten denn überhaupt noch so eine Kuh, wenn sie sich mit dem Namen ihres Mannes nicht abfinden kann?“ —

Ja, mein guter Better Hans Jörg kann furchtbar erbärmlich sein; aber in gewissen Sachen kann ich ihm gar nicht so unrecht geben und muß immer wieder an das Sprüchlein denken:

„Die Eh' will ihnen nicht mehr frommen;
Da muß die freie Liebe kommen.“

DIE SATIRISCHE CHRONIK

Eine größere Anzahl Basler Sänger wollte auf einer Sängerreise nach dem Tessin auch für einige Stunden die Grenze nach Italien überschreiten, erfuhr dabei aber zu ihrem Schrecken, daß sie auf der italienischen schwarzen Liste figuriere und daher nicht visumsfähig sei. — Man kennt ja die Basler Nudelgeschichte mit dem dortigen italienischen Konsulat und hätte allerdings nie gedacht, daß sich

diese Nudeln auf schwarzen Listen wieder zeigen würden. Warum gibt man sich aber auch mit ausländischen Teigwaren ab, wenn doch gut schweizerisches Fabrikat zur Verfügung steht. Man sieht nur, was sich aus einer italienischen Nudel für einen freien Schweizer alles entwickeln kann und was für teigige Ursachen zur Sperrung eines Landes führen können. Es wäre an der Zeit, auch unsere aus-

wärtige Politik mehr im Geiste einer Nudelperspektive zu führen.

*

Ein Bericht aus Tuggen meldet: Ohne Unfall passierte diese gewaltige Last die sonst wenig vertrauen er wecken könnte die Kantonsstrasse über Tuggen bis zum genannten Bestimmungsort. — Also so wenig kantonales Vertrauen hat sogar die Kantonsstrasse — das kann



Kunsthaus Zürich
Am Heimplatz — Tram Nr. 3, 5, 9, 11, 24
AUSSTELLUNG
11. April bis 5. Mai.
Gemälde: Paul Klee, R. Th. Bosshard, Emile Bressler, Paul Altherr, Willy F. Burger, Max Burgmeier, Eug. Maurer, Aug. Speck. Tägl. geöffnet von 10—12 und 2—5 Uhr. Montags geschlossen.

