

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 52 (1926)  
**Heft:** 15

**Artikel:** Ohne Übertreibung  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-459038>

#### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 15.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Frühreif

Wir haben alle von frühreifen Kindern gehört, Kindern, die mit sechs Jahren Konzerte geben, mit sieben missa solemnis komponieren, und mit acht eine Opernkapelle dirigieren. Sonderbar ist, daß wir nie hören, daß z. B. irgend ein Genie mit sechs Jahren ein Paar Stiefel fertigstellt oder einen Nachttisch zusammengezimmert hätte. Tischler und Schuster kennen also keine Wunderkinder, so daß man annehmen darf, daß diese Gewerbe nur von vollentwickelten Individuen ausgeübt werden können, also volle geistige und physische Entwicklung bedingen. Hat irgendjemand schon einen 7-jährigen Maurer oder einen 8-jährigen Hotelportier gesehen? Gibt es 6-jährige „weise Frauen“ oder 7-jährige Bergführer? — Mein Freund Huber hat ein Söhnchen, sechs Jahre alt, das in gewisser Beziehung als frühreif bezeichnet werden darf. Was sich dieses Phänomen schon geleistet hat, hat mir Huber beim Dämmererhöppen immer brühwarm erzählt, ebenso was seine Frau und die Nachbaren dazu gesagt haben. Paulchen heißt der Bub, aber seinen Leistungen nach sollte er mindestens Chrysostomus, wie sein Kollegen, der frühreife Mozart, getauft wurde, heißen.

Letzthin nahm ihn seine Tante Gulalia mit spazieren, da das Wetter zufällig schön war und sie eine neue Tussortoilette hatte. „Komm Paulchen, du darfst mit“, sagte sie. „Fawohl, Verehrteste“, antwortete Paulchen, „überdies schmeichelt es zurückgesetzte Damen, einen Herrn bei sich zu haben.“

Am Sonntag durfte er mit Papa und Mama in die Stadt und da das Frühlingswetter endlich eingesetzt hatte, schlug das Familienoberhaupt unterwegs ein ihm bekanntes Wirtshaus zur Einkehr vor. „Mr. W.“ meinte Paulchen. Was will er damit sagen, fragt die Mutter. „Ah was,“ erwiderte der Vater, „soll heißen ‚machen wir‘.“ „Blödsinn,“ brummte Paulchen, „das heißt ‚Möbel-Wagen‘. Papa, weißt du, was J. L. A. heißt?“ „Was denn, mein Sohn.“ „Na, Internationale Luftschiffer-Ausstellung. Und was bedeutet W. C.?“ „Bitte Paulchen, immer anständig, wenn’s auch schwer fällt.“ „Das heißt Wilhelm Christen, weißt unser Bäcker, dem seine einäugige Katze sechs Junge gebr. —.“ „Schon recht“, antwortete die Mutter. „Kann der liebe Gott alles machen, Mama“, fragte er plötzlich. „Gewiß mein Kind.“ „Aber gar alles“, meinte der Kleine, mit Nachdruck. „Ja, Paulchen, gar alles.“ „Sooo — könnte er z. B. ein Lineal machen mit nur einem Ende?“

## Die Bierkuh

Boscovit



„Jetzt hönts mir a e Bierstür machen; ich han e Chue züchtet, die Bier statt Milch git, und d'Milch werdeis woll nüd welle go verflüre.“

„Was der Bub für unsinnige Fragen stellt“, brummte der Vater, der sich im Geheimen freute, daß nicht er der Leidtragende gewesen war.

Neulich hatte Huber seinem Chef einen Gratulationsbesuch gemacht und Paulchen mitgenommen. Es war noch etwas übriges Backwerk da. Der Bankdirektor (Huber ist bei der Diskontogesellschaft) offerierte Paulchen einige Krapfen und fragte dann scherhaft: „Nun, kleiner Mann, darf ich auch einen nehmen?“ „Gewiß, mein Lieber,“ antwortete gelassen Paulchen, „tun Sie ganz als ob Sie zu Hause wären.“

Auf dem Heimweg verfiel Paulchen wieder auf seinen Lieblings-Sport. — „Papa, was heißt S. B. B.?“ „Na, wahrscheinlich Schweizer Bundes —.“ „Ja wo, Papa, das heißt Société des Bains de Vex, und U. L. M.?“ „Laß mich jetzt in Ruh, Paulchen, ich weiß es nicht.“ „Das solltest du aber wirt-

lich wissen in deinem Alter, U. L. M. heißt Uml.“

Jack Hamlin

### Glück

Buchhalter: „Heute sind es fünfundzwanzig Jahre, daß ich bei Ihnen arbeite.“

Chef: „Na also, da sehen Sie, was Sie für Glück haben! Nicht jede Firma besteht so lange.“

Mimose

### Ohne Uebertreibung

Er: „Marieli, Du wirst jede Tag jünger und schöner —.“

Sie: „Ach, Du übertriebisch wiedere mol!“

Er: „Aber sicher jede zweite Tag.“

uba

Restaurant  
**HABIS-ROYAL**  
Zürich  
Spezialitätenküche