Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 52 (1926)
Heft: 10

Werbung

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 28.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

kungen gefangen nehmen zu lassen. Im Gegenteil. Gerade das bisher an diesem Orte Erlebte reizte ihren Wissensdurst und ihren Forscherdrang zu verstärkter logischer Gedankenarbeit. Zur Kritik und sachlichen Analyse.

Des Professors Interesse hatte allerdings durch die jedes Ungewöhnliche noch übertreffende Persönlichkeit Wassiliews eine entschiedene Ablenkung erfahren. Seine psychologische Neugier verdrängte zunächst in ihm die Fragestellung nach allen technischen Problemen, die ihm dieses Haus auf Schritt und Tritt in den Weg warf.

So blieb vorläufig nur Valerio gewissermaßen als Vorposten in der Welt der Wirklichkeiten zurück. Er war ständig auf der Hut, sich weder durch Märchenzauber noch durch feierlich abgestimmtes Grauen aus seiner Position hinausmanövrieren zu lassen.

Und wenn der ganze Kitsch hier noch so dick aufgetragen wird, ich werde dem frechen Knirps schon auf seine Schliche kommen", sagte er beim Abschied zu Vollrath. Er verschwieg dabei absichtlich, daß sein geschultes Erfinderauge schon eine wichtige Fuge entdeckt zu haben glaubte, wo sich ein Meißel in die Rätselwand ansetzen ließe.

Wie zufällig, er sprach ja noch mit seinen Freunden, ging er rückwärts in sein Zimmer hinein, sodaß er die Türöffnung bis zu dem Augenblicke ununterbrochen beobachten konnte, in dem sie sich wiederum automatisch schloß. Sobald dies geschehen war, nahte er sich abermals der scheinbar gleichmäßig glatten Wand, tastete sie sehr sorgfältig ab und lächelte zufrieden. Darauf setzte er sich in einen bequemen Korbsessel und träumte den blauen Wölkchen seiner Zigarette nach. Ein kleiner Wandschrank war mit Rauchzeug jeder Art sorgfältig ausgestattet. Der Aegypter hatte ihn darauf aufmerksam gemacht.

Eine reichliche Stunde ließ der Italiener noch auf solche Weise verstreichen. Dann schritt er vorsichtig ans Werk. Er wußte, daß er auf

Herrn Cattoris Schützlinge

Rickenbach

Man schaut sie an und ruft ekstatisch:
„Ach Gott, wie reizend, wie sympathisch!"

CIGARETTES PUR MARYLAND
GAULOISES — fr. 1.–
ELEGANTES — " .–80

Trotz!

der zahlreich aufgetauchten Nachahmungen ist und bleibt [236
Karrer's Haschisch
in blauer Schachtel mit gelber Etikette das beste und sicherste Mittel gegen **Hühneraugen, Hornhaut und Warzen.**
In Apotheken, Drogerien Fr. 1.50, wo nicht durch Apotheke **Maurer, Neue Beckenhofstraße 4, in Zürich 6.**

Das Klavierspiel nach neuster Methode und zwar ohne jegliche Hilfe eines Lehrers kann jedes
nette Fräulein
natürlich auch jede andere Person ohne Mühe gründl. erlernen.
Verlangen Sie gratis Prospekt Nr. 113 beim Verlag
Johann Greter, Basel 5

PHOTO
APPARAT
REPARATUREN

WIR REPARIEREN
IN EIGENER WERKSTÄTTE ALLE
APPARATE

WIR MACHEN
UMBAUTEN UND NEHMEN SORGFÄLTIGE PRÜFUNGEN VOR

WALZ
OPTISCHE WERKSTÄTTE
ST. GALLEN