**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin

**Band:** 52 (1926)

Heft: 1

**Rubrik:** Die satirische Chronik

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF:** 19.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

### DIE SATIRISCHE CHRONIK

Ueber einen Unfall in Genf lose ich: "Als sich der Abwart eines Hauses an er rue . . . an die Reinigung de Rabine bes elektrischen Aufzuges machen wollte und zu diesem Zwecke im Erdreschoß auf einen Schemel gestiegen war, tam die ser vom zweiten Stock herunter ..." — Es passie= ren doch, weiß Gott, immer noch merkwürdige Sachen. Ein Schemel, der vom zweiten Stock herunter kommt, während man noch auf ihm steht: das streift an das Gebiet des Offultismus.

Meine Lieblingszeitung räumt den bei ihr inserierenden Kinotheatern regelmäßig Plat ein für empfehlende Anpreisungen ihrer Programme. In einer dieser Ein= sendungen war dieser Tage zu lesen: "Ge= rade dieser Umstand gibt dem Mittelholzer= Film seinen besondern Wert, der am Montag im Grand Cinéma zu sehen ist." Wir glauben nicht, daß die Kinobesucher zufrieden sein werden, wenn sie für ihr Geld nicht den ganzen Film, ja sogar überhaupt nicht den Film, sondern nur

deffen Wert zu sehen bekommen. — Eine andere Einsendung empfahl einen Industriefilm: "Bom Kaninchenstall bis zum kostbaren Pelzmantel" mit dem Sate: "Dieser Film wird in erster Linie Kaninchenfreunde begeistern ... " Seither wird mir immer unbehaglich, wenn ich in einem Schaufenster einen "echten" Sealskin-Mantel sehe. Ich bin nämlich fein Kaninchenfreund und kann mich des= halb für "kostbare" Pelzmäntel mit dem im Filmtitel angedeuteten Werdegang nur schwer begeistern.

### Park-Hotel Bernerhof

Zimmer mit lautendem Kalt- und Warmwasser von Fr. 4.— an.

Hotel Schwanen 3 Min. v. Bahnhof Gute Küche und gepflegte Weine. Stets geräumige 'ntogarage für div. Wagen. Bezintank. Oel. Tel. 15 Portier am Bahnhof Höfl. empfiehlt sich H. SCHILLING. Hotel Schwanen 3 Min. v. Bahnhof

Kreuzlingen HOTEL "HELVETIA" W. SCHEITLIN, Prop. Komfortables Familien- u. Passanten-Hote an schönster Lage. Bierrestaurant Weinstube. Feinste Küche. Fischspezialitäten. Zentralheizung. Autogarage. 2 Minuten von Konstanz. Portier an allen Zügen.

### FORSANOSE

das sicher wirkende Mittel gegen **Magerkeit**, für Schwächliche, Nervöse, Blutarme, zur Auffrischung und Verjüngung. **Försanose-Tabletten**, die konzentrierte Kraftnahrung, kann ohne jegliche Zubereitung genommen werden. Packung a 100 Tabletten zu Fr. 4.50. **Forsanose-Pulver**, das wie Cacao wohlschmeisende Frühstücksgetränk, ist Nähr- und Heilmittel zugleich. 500 gr Dose Fr. 5.7. 550 gr Dose Fr. 5.7. In allen Apotheken erhältlich. Gratisproben und Literatur durch die

FORSANOSE-FABRIK, MOLLIS.



CIGARETTENFABRIK

AKTIENGESELLSCHAFT

ZÜRICH

93 Lagerstrasse - Telephon Selnau No. 8511



für ben Jahrgang 1925 bes Nebelspalter liefert zu Fr. 3.—

C. Löpfe-Beng, Rorfchach Buchbruckerei und Berlagsanftalt

Elastische

übertreffen

Gummiträger an Eleganz und Haltbarkeit

Schweizerfabrikat

I. Variété-Theater

# St. Gallen

Auftreten nur erstklassiger Künstler und Künstlerinnen des In- und Auslandes.

Täglich Vorstellungen.

Ia. Weine. - Vorzügliche Küche Eigene Schlächterei. A. Esslinger

geläufig sprechen lernt man nach interessanter und leicht-fasslicher Methode durch 37] brieflichen [Za 2917 g

Fernunterricht Erfolg garantiert. 500 Referenz. Spezialschule für Englisch "Rapid" in Luzern 666. Prospekt gegen Rückporto.

INENBAU BELEKTROTECHNIK

### KUNSTGEWERBEMUSEUM ZURICH

AUSSTELLUNG

## MORACH

Dekorative Gemälde — Glasfenster Textilien — Biihnenbilder

28. NOVEMBER - 10. JANUAR

### Wie urteilt die Presse über den "Nebelspalter"?

Schweiz. Familien=Wochenblatt:

Der Nebelspalter ist auch so eine der vertrauten Gestalten im machsenden schweider vertrauten Gestalten im wachsenden schischen Beitschriftenreigen, die immer der besondern Ausmertsamkeit unseres Lesepublikums sicher sein werden, denn es weiß ihm doch vielen Dank für die ergöhlichen Stunden, die er ihm bisher in der Ausübung seiner besondern Mission als unsere nationale, humoristische statische Wochenschrift bereitete und weiterhin in vermehrtem Wase bereiten wird. Denn, nach den letzten Nummern und ihrem mannigsaltig ausgebauten Inhalt zu schließen, geht er den Weg einer recht erspreulichen Entwicklung.

Reue Einsiedler Zeitung, 11. Dez. 1925:

Der Ne be is patier, der nun schon seit Jahren zu einer vornehmen satirisch-umoristischen Zeitschrift geworden ist, darf sich neben der aussändischen Konturrenz wohlzigen. Nummer für Nummer liest man da die erquicklichen Sachen, von Altheer selber und von seinem Mitabeiterstad. Und die bilde iche Ausstellung gehört zum Gedierenten und von seinem Mitarbeiterstab. Und die bild-liche Ausstattung gehört zum Gediegensten, was man sich denken kann. Eine Reihe der wertvollsten Schweizer Künstler haben Re-daktor und Verleger sich für den Rebelspalter verpflichtet: Baumberger, Jakob Kef, Bödli, Roth, Bosco, Stiefel, Glinz, Morgenthaler. — Für einen Griesgram ist's oft schwer, ein "Christkindli" zu sinden. Sin Abonnement auf den "Kebelspalter" als Weispachtsgeschenk ist dicher wirksamer und wilksommener als die größte Flasche Rosoli. L.B. die größte Flasche Rosoli.