

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin

Band: 51 (1925)

Heft: 18

Artikel: Verkehrte Welt

Autor: Vaterhaus, Hans

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-457464>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 11.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Eine Basler Spiesserei

Nidenbach

(In einer Basler Kunsthändlung wurde von der Polizei die Kopie eines Bildes wegen „Gefährdung der Sittlichkeit Basels“ beschlagnahmt, dessen Original seit Jahren in Paris im Louvre hängt, ohne dort sittlichen Anstoß zu erregen.)



Also macht die Spiesserei
unter allerhöchster Gunst
eine rechte Schweigerei
aus der allerreinsten Kunst.

Denn in seinem Schwartenmagen
kann dies ekle Tier im Schmus
alles, nur nicht Kunst vertragen..
Daher dieser blöde Truhs.

Verkehrte Welt

Will man was vom Rechtsanwalt,
Nimmt er Vorschuß: dergestalt,
Dass von allen seinen Speien,
Jedenfalls, er kann geneßen.
Was da einem Schmid gelungen,
Sei aus voller Brust besungen!
Er allein bracht' dieses fertig!
Stellt den Fall euch gegenwärtig!

Zweiunddreißig Rechtsanwälten
Schmuist er vor. — Sie lassens gelten,
Zahlen ohne weitres still
Vorschuß ihm, so viel er will.
So was ist noch nie passiert!
Freudig sei drum hier notiert:
Wer den Rechtsanwalt „beschüßt“
Schlauer noch als dieser ist. Hans Waterhaus

Durchschaut

Ein Geizhals begegnet einem Arzt.
Im Gedanken an eine Gratismokulatior
grüßt er freundlich: „Go grüeß
ech, Herr Dokter, wie geits? Dänket,
i ha all Tag e jo Schnärzen im Rügge,
es düecht mi albes, i sött grad gredi
use briuele.“
Arzt: „I tät einisch.“