

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 51 (1925)  
**Heft:** 52  
  
**Rubrik:** Rätsel

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 03.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Rätsel

Ihren Revolver und sah sehr vergnügt aus. Wir schüttelten uns die Hände, und ich sah sofort, daß er jedes Wort glaubte, das Sépé ihm erzählt hatte. Dann hatten wir eine lange Unterredung und setzten alle Einzelheiten unseres gemeinschaftlichen Planes fest. Ich sollte hier bis zur ersten dunklen Regenacht bei ihm bleiben. Dann wollten wir zusammen übersehen und uns bis Tagesanbruch in Ihrem Bootschuppen verstecken. Sobald Sie vor das Tor treten würden, sollten wir beide gleichzeitig Feuer geben. Daß wir Sie auf die kurze Distanz nicht zur Strecke bringen sollten, schien ausgeschlossen. Nun sollte Sépé mit Ihrer Frau Gemahlin abrechnen, während Tinaban für den Fall, daß die Leute von Nilap ihn angriffen, das Volk von Tjeet alarmierte. Nachher sollte die ganze Beute aus dem Hause und der Station gleichmäßig zwischen ihm und mir verteilt werden. Wir wollten zwei von Ihren Walbooten mit einigen von Tinabans Leuten bemannen und so schnell als möglich nach irgend einer anderen Insel des Karolinen-Archipels absegeln. Und Sépé sollte Missis Frank Porter werden.“

Frank Porter lachte.

„Und dann?“ rief der Händler, der in atemloser Spannung gelauscht hatte.

„Dann beugte ich mich zu Mister Tinaban hinüber und versetzte ihm plötzlich einen Faustschlag hinters Ohr, daß er bewußtlos hinschlug. Das Mädel mußte ich erst ein bißchen würgen, bis sie sich beruhigte und ich meinen Gefangenen fesseln konnte.“

Der Halbblut-Maori hatte seine Pfeife ausgeraucht und erhob sich.

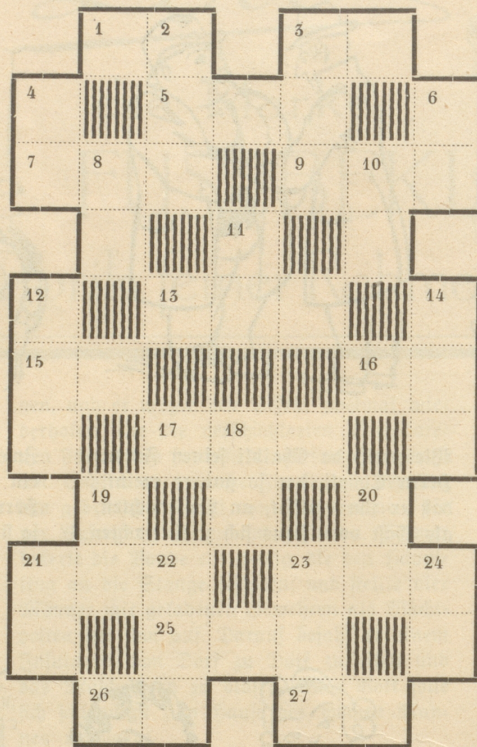
„Was werden wir nun mit ihm machen — hängen oder was?“ fragte er den Händler.

„Er soll an einen Baum gebunden werden, und einer von den Nilap-Leuten soll ihn erschießen!“

Tinaban wurde hinausgeführt auf den Dorfplatz, mit dem Rücken gegen eine Kokospalme gestellt und festgebunden. Auf den Seiten umringte ihn eine dichte Volksmenge; die ganze Bevölkerung der Matelotas-Lagune, Männer, Weiber und Kinder. Keine Spur von Furcht war in seinem dunklen, härtigen Gesicht bemerkbar. Nur der Ausdruck des unverföhnlichsten Hasses lagerte auf seinen finsternen Zügen, als Palmer, gefolgt von dem Halbblut-Seemann und einem Jungen, langsam die Stufen seiner Veranda hinabstieg und der Volksversammlung gerade gegenüber stehen blieb. Er war unbewaffnet, aber der Junge trug seine Büchse.

Er erhob die Hand, um Schweigen zu gebieten. Sofort verstummte das summende Geräusch der murmelnden Stimmen, und Palmer sprach. Dort, sagte er, siehe der grausame Mörder, der mit ruchloser Hand mehr als dreißig Männer, Weiber und Kinder ge-

## Silben-Kreuzwort-Rätsel



Aus den Silben:

a, a, ät, al, an, baum, che, de, der, di, düp, fin, früh, gen, gi, go, huf, ka, ka, ka, kai, ko, ko, le, le, ler, li, li, mar, mek, mo, na, nach, nas, ne, nen, ner, pa, pel, ra, re, ri, ro, se, tan, ten, ter, fer, fe, weih

sind 30 Worte zu bilden und so in die Figur hinein zu schreiben, daß jedes freie Feld von einer Silbe besetzt wird.

Es bedeuten die Worte:

Wagerecht: 1. Stadt in Afrika, 3. Saß, 5. Halbinsel, 7. Stoff, 9. Gefäß, 13. ?, 15. Begriff aus der Rechenkunst, 16. Vulkan, 17. ?, 21. Kirche, 23. Stadt in Italien, 15. Asiatische Republik, 26. Kleines Raubtier, 27. Waffe.

Senkrecht: 2. Stilart, 3. Bühne, 4. Wallfahrtsort, 6. Einwohner eines nördlichen Staates, 8. Hohlmaß, 10. Schweizerberg, 11. Düngemittel, 12. Der schönste Baum, 14. Frucht, 18. Bedeckung, 19. Berühmter Schlachtort, 20. Deutscher Fluß, 21. Arabischer Richter, 22. Griechische Sagengestalt, 23. Militär. Veranstaltung, 24. Hafenmauer.

Die Worte 13 und 17 ergeben einen Glückwunsch.

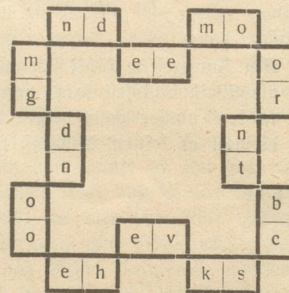
tötet habe, wovon viele sogar seine eigenen Blutsverwandten gewesen seien. Tinaban sei des Todes schuldig und müsse sterben. Er selber, obgleich er gerechte Ursache dazu hätte, wollte ihn nicht töten. Einer von denen, dessen nächste Angehörigen dieser grausame Mann ermordet habe, solle vortreten und die gerechte Rache an ihm vollziehen.

## Rätselhafte Inschrift



VERPA  
TIS TUE  
ESC  
VL DSC  
ONV  
ORDA  
ERTA

## Auszählrätsel



Von einem bestimmten in der Figur enthaltenen Buchstaben in gleichmäßigen Zwischenräumen fortschreitend, erhält man ein Zitat von Schiller.

\*

## Lösungen der Rätsel aus Nr. 50:

### Silben-Kreuzwort-Rätsel:

Wagerecht: 1. Kaserne, 3. Libanon, 4. Germane, 7. Honorar, 10. Ypern, 11. Terzett, 12. Kompaß, 13. Süden, 14. Schupo, 16. Linse, 18. Indigo, 20. Enterich, 22. Osterfest, 23. Termiten.

Senkrecht: 1. Kanon, 2. Neger, 3. Literat, 5. Nemesis, 6. Kanonade, 8. Opernkomponist, 9. Unter den Linden, 15. Beleidigung, 17. Asien, 19. Hammerfest, 21. Richter, 22. Osten.

### Rösselsprung-Rebus:

Niemand ist vor seinem Tode glücklich zu peesien.

### Dreieck:

Erbit, Reif, Bis, Sf, L.

Ein junger Mann trat aus der Menge. Palmer ließ sich von dem Jungen die Büchse geben und überreichte sie dem Manne. Es war der Bruder jenes kleinen Mädchens, dem Tinaban die Beine zerschossen, und das er dann den Hungertod hatte sterben lassen.

Langsam erhob der junge Inselaner das Gewehr, zielte eine Weile und — stieß es



Das Feinste zum Kochen, Braten und Backen

überall erhältlich