

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 51 (1925)
Heft: 5

Artikel: Der Froschschenkel mit dem grossen "T"
Autor: Ballas, Alexander Max
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-457096>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 21.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Der Froschschenk mit dem großen „T“.

Ein Abenteuer von Alexander Max Wallas

Das Mädchen meldete, daß mich zwei Herren sprechen wünschten, ich ließ bitten. Zwei ruhig blickende, etwas verwitterte Männer traten ins Zimmer. Beide trugen merkwürdig gebaute Hüte von stumpfer Kegelform, an deren Vorderseite ähnlich dem studentischen Landessvater ein rot eingefärbter Schnitt, wie von einem Dolchstoß zu bemerken war.

Ich bat Platz zu nehmen und fragte um ihre Wünsche. Ohne die Kegelhüte zu lästern nannten sie ihre Namen Traft und Ribber, Mitglieder einer geheimen Organisation, deren Zweck sie mir vorläufig noch verschweigen müßten. Sie fragten mich vor allem, ob ich für ihren Verband eine literarische Arbeit bejorgen wolle, und ob ich, ein namhaftes Schweigegeld vorausgesetzt, mich eidlich zu unverbrüchlichem Schweigen verpflichten würde. Ich sagte unter der Bedingung zu, daß es sich nur um eine solche Sache handelte, die für mich keine wie immer gearbeiteten sozialen oder strafrechtlichen Folgen nach sich ziehen dürfe. Nun zog der eine, der sich Ribber genannt hatte, eine Kerze, ein Kruzifix und eine kleine, grüngesprankelte Kassette aus der Tasche und ließ mich mit einer Hand auf dem Kruzifix, mit der andern auf der verschloßenen Kassette mit einem dreimaligen „Ich gelobe“ schwören, unter allen Umständen unverbrüchliches Schweigen einzuhalten.

Nach dieser immerhin befremdenden Eidesleistung erzählte mir der Ältere, Traft genannt, daß der vorhin bezeichnete Verband den Zusammenschluß aller deklassierten Elemente der Gesellschaft bezwecke, der einerseits zur Rehabilitation seiner Mitglieder, andererseits zu deren wirtschaftlichen Interessenvertretung geschaffen worden sei. Die Mitglieder seien Verbrecher jeder Kategorie, vom kleinsten Dieb bis zum mehrfachen Raub- und Lustmörder beiderlei Geschlechts und aller Nationen der Erde. Sie hatten vor kurzem einen Alterspräsidenten gewählt, der seinen lebenslänglichen Kerker im amerikanischen Sing-Sing absaß, wozu ihn das Gericht nach gnadentweiser Erlaßung der Todesstrafe verurteilte. Der Verband sei nun daran, eine eigene, mehrsprachliche Zeitung unter dem Namen „Internationale Kriminelle“ herauszugeben und ich sei außersehen, die Schriftleitung zu übernehmen.

So merkwürdig und geheimnisvoll mich auch diese eigen-

artige Zumutung berührte, reizte es mich dennoch, dieses Anerbieten zumindest probeweise anzunehmen. Traft bemerkte weiter, daß der Verband mit allen Verbrecherzetteln die besten Beziehungen und ein ausgezeichnetes Korrespondenetz über den ganzen Erdball unterhalte. Die Zeitung sollte allmonatlich einmal erscheinen, die Verwaltung in Amerika ihren Sitz haben, der ganze Interndienst jedoch von meinem Wohnsitz aus organisiert werden. Als Salair wurden vom Verbandspräsidium monatlich tausend Dollars für mich festgesetzt. Meine ganze Aufgabe bestand darin, die mir aus allen Weltteilen zukommenden Berichte der Verbrecher zu redigieren, sie druckreif zu gestalten und durch einen allmonatlich am 15. eintreffenden, mit allen Vollmachten ausgestatteten Kurier auszuliefern. Das Präsidium lege jedoch ganz besonderen Wert darauf, daß ich keine Hilfskraft engagiere, sondern, daß es sich bei allzugroßer Arbeitsüberlastung bereit erkläre, mein Gehalt zu verdoppeln. Ich konnte somit mit einem Schlag mehrfacher Millionär werden, hatte eigentlich nur eine Woche im Monat zu arbeiten und, das betonte Traft ganz besonders eindringlich, meine Familie und ich ständen unter internationalem Schutz und seien vor allen Zufällen sicher. Nach kurzem Bedenken schlug ich ein, unterfertigte den in englischer Sprache abgefaßten Engagementskontrakt und war somit Chefredakteur der einzige in der Welt bestehenden Verbrecherzeitung. Ich erhielt noch von ihnen ein kleines Etui in der gleichen Form und Farbe wie die Schwurkassette und einen Vorschuß von zwei Monatsgehalten. Die beiden Vertrauten verabschiedeten sich von mir mit ausgesuchter Höflichkeit, die geradezu an Unterwürfigkeit grenzte. Nur, daß sie mir nicht die Hände küßten . . .

Nach ihrem Gehen öffnete ich vor allem das Etui. Eine Kravattennadel. Sie bestand aus einem kleinen, malachitgrün gesprankelten Froschschenk in echt goldener Fassung mit einer langen, längsgerrillten Nadel und a-jour gefaßt. Im durchscheinenden Lichte konnte ich in der Schenkelmitte deutlich ein großes „T“ bemerken, dessen Bedeutung mir schleierhaft war.

Ich hörte nun der Dinge die da kommen sollten. Mein Tüchtelphon läutete. Ich nahm den Hörer ab. Die Polizeidirektion fragte an, ob ich zufällig zwei Männer in mei-



nem Hause gesehen hätte, die — es folgte die genaue Beschreibung meiner beiden Besucher. Mich fest an meine beschworene Schweigepflicht haltend, bemerkte ich, daß wohl zwei Männer bei mir gewesen waren, die sich einer, mir unverständlichen Sprache bedient hätten und daher unverrichteter Sache wieder gehen mußten. Die Polizeidirektion antwortete, daß ich von Glück sagen könne, da sie in den Beiden die Abgesandten einer internationalen Schwerverbrecherbande verfolgte, deren Spuren jedoch bisher unauffindbar seien. Raum hatte ich den Hörer wieder aufgelegt, als sich der Apparat wieder meldete. Traft war am Telefon und beglückwünschte mich zu der Probe, die ich in einer so einwandfreien Weise bestanden und den Nachweis meiner Festigkeit im Schweigen und meiner verblüffenden Schlagfertigkeit erbracht hätte. Er werde es verantworten, daß der erhaltene Vorschuß als Ehrenhonorar und als nicht rückzahlbar angesehen werde.

Lage vergingen. Ich warte voll Ungeduld auf die ersten Berichte. Die Post brachte mir meine gewohnten Zeitungen und Briefe, die erwarteten jedoch blieben aus. Gelangweilt öffnete ich den Kreuzband der „Deutsche Feuerzeitung“, die mir seit vielen Jahren regelmäßig zufam, als aus derselben ein leeres Blatt fiel, das an der linken, oberen Ecke den grünen Froschschenkelf in erhabener Prägung trug. Gespannt betrachtete ich das leere Blatt. Kein einziges Zeichen sprach dafür, daß er irgend eine Mitteilung trug. — Ich falte nun meine Feuerzeitung vollends auseinander und bemerkte, daß auf Seite zwei eine Textstelle anscheinend überklebt war. Vorsichtig löste ich das obere Deckplättchen, das eine gleichgültige Notiz über die Bienenzuchtausstellung in Eisenach enthielt und fand auf dem darunter befindlichen Blatt die Worte „Tauet Blatt KMNO vier, dann NACL“. Ich nahm meine ganzen in der Schule erworbenen Chemiekenntnisse zusammen und wußte, daß ich das leere Blatt in eine Lösung von Kaliumpermanganat zu tauchen und mit Natriumchlorat also Kochsalz zu bestreuen hatte. Auf zartviolettem Grunde waren sofort weiße Schreibmaschinenlettern sichtbar, die in deutscher Uebersetzung lauteten:

Sehr geehrter Herr Chefredakteur!

Unsere Delegierten Traft und Ribber meldeten uns die ordnungsgemäße Uebernahme der Schriftleitung durch ihre werte Person. Wir beglückwünschen uns zu dieser Acquisition und hoffen auf ersprießliches (succesful) Zusammen-

arbeiten. Die Postsendungen werden Ihnen durch einen unserer Vertrauensleute bei Ihrem Postamte nunmehr regelmäßig zugestellt. Wollen Sie dieselben nach Vereinbarung in druckfähige Fassung bringen und unserem Kurier allmonatlich am 15. gegen dessen Bestätigung und Legitimation ausfolgen. Derselbe ist auch ermächtigt, Ihnen in allen auftauchenden Fragen Bescheid zu erteilen. Sollte sich, was nicht ausgeschlossen ist, in der Zwischenzeit der dringende Grund einer Aufklärung ergeben, so werden Sie gebeten, bei Ihrem Postamte einen Brief unter der Adresse „Frog-Revue“ Loco abzugeben, worauf Ihnen umgehend jede Information zuteil wird, deren Sie benötigen. Ohne Mehranlaß für heute begrüßen wir Sie im Namen der „T“-Gemeinschaft.

Nunmehr folgte eine unleserliche Unterschrift, aus der nur die beiden Buchstaben A und G hervorstanden. Ich legte ihn beiseite, da ich aus demselben weder die Adresse des Absenders noch ein Abgangsdatum entnehmen konnte.

Am folgenden Morgen lag in meinem Postkasten ein Bündel Briefe verschiedener Formate, welche alle statt des Poststempels das Zeichen des Froschschenkels in einem Kreise trugen. Unerhört gespannt öffnete ich den ersten. In ungelenker Handschrift verschriftigt las ich die Ueberschrift „Wer hat mir die Hand genommen?“ Der Schreiber schilderte in nicht untalentierter Art, wie er in einem wütenden Handgemenge mit der mexikanischen Polizei anlässlich der Auseinandersetzung eines Verbrecherhutes um seine Hand gekommen war. Er beklagte nicht so sehr den Verlust dieses Körperteils, als den eines Ringes an ihrem Mittelfinger und bittet seine Freunde flehentlich, ihm diesen Ring, der für ihn ein unersetzliches Andenken an seine einzige Schwester war, wiederzubeschaffen. Der zweite Brief schien von weiblicher Hand. Sein Inhalt war ein grauenhafter. Von dem Seelenzustand der Schreiberin sprach besonders die folgende Stelle: „... nun hatte ich ihn endlich vor mir, diesen häudischen Schurken, der mein armes Kind, meine goldige, kleine Danica, in so unmenschlicher Weise verfümmelt hatte. Fest gebunden hatte ich ihn und wartete nur auf sein Erwachen aus dem Aetherraum. Da... er rührte sich, bewegte die Lippen und öffnete die Augen, erblickte mich. Fähes Erbleichen. Er sah die rachedürstende Mutter eines zu Tode gequalten Kindes vor sich, welches unmenschliche Verbrechen sei in Verbrechen war. Die dünnen Drähte gruben sich in seine nackten Arme, er zerrte



an seinen Fesseln, bat, flehte, wimmerte, drohte. Kalten Gemütes nahm ich das Küchenmesser vom Tisch, setzte es an seiner Herzgegend an. Er schrie wie ein Tier. Langsam drückte ich den scharfen Stahl in seine Haut, aus der bereits Blut floß. Der Schurke brüllte wie besessen. Nun war ich auf die Rippe gestoßen und zog das Messer wieder zurück. Mit einem in Eßig getauchten Lappen brachte ich den Ohnmächtigen wieder zu sich, und das Spiel begann von neuem. Dreimal wiederholte ich dieselbe Prozedur... dann war er verblutet und mein armes, goldiges Kind gerächt."

Von Entsetzen geschüttelt wollte ich soeben den dritten Brief eröffnen, als ich die Türglocke läuten hörte. Rasch verbarg ich die ganze Korrespondenz. Zwei bis an die Zähne bewaffnete Polizisten drangen in mein Zimmer und stellten sich an meiner Seite auf. „Was wünschen die Herren?“, fragte ich einigermaßen erstaunt. „Sie erhalten heute Besuch, den wir erwarten“, war die kurze, aber höfliche Antwort. Ich hatte noch kaum Zeit, nähere Aufklärungen zu erbitten, als zwei weitere Polizisten ins Zimmer traten, die einen großen, hageren Mann mit dem bekannten Regelhut gefesselt zwischen sich herführten. „Kennen Sie diesen Kerl?“, fragte mich der Sergeant. „Ich bedauere, ich habe diesen Gentleman in meinem Leben noch nie gesehen, doch erlauben Sie...“ „Er aber behauptet,“ unterbrach mich der Polizist, „dass er Ihnen einen Brief zu übergeben

hätte und seit Jahren Ihre Bekanntschaft genieße.“ Noch ehe ich antworten konnte, hörte ich Fensterscheiben zerplatzen, irgend etwas Schweres war von außen in mein Zimmer geschleudert worden. Ein durchdringender Geruch, der immer stärker wurde, benahm meine Sinne, und ich sah nur noch, wie die ganze Gesellschaft in einem wüsten Känael zu Boden sank. Im Halbschlummer fühlte ich mich gehoben, auf etwas Weiches gelegt und Menschen um mich beschäftigt. Eine kalte Binde legte sich um meinen Kopf, eine weiche Hand massierte mein Genick und meine Halschlagader. Ich erwachte. Eine Frau in Schwesterntracht knixte tief vor mir und bat mich um Verzeihung wegen der Störung. Von den Polizisten und dem Gefesselten war keine Spur mehr, mein Zimmer gelüftet und von dem merkwürdigen Geruch nichts mehr vorhanden. Die Frau reichte mir eine Karte mit dem grünen Froschschenkelschild. Kaum hatte ich von derselben aufgeblickt, als die Ueberbringerin wie in den Erdboden verschwunden war. Eine Autohuppe ertönte vor dem Hause. Ein Sprung brachte mich ans offene Fenster. Ein grünes, gesprenkeltes Auto raste gegen den Bahnhof gegenüber.....

Müde geworden faltete ich das Manuskript vor mir zusammen, kleidete mich an und ging ins Kaffee Parcival, wo mein Freund Lothar, der erste Dramaturg des Worldpicture-Films, mein neuestes Filmsujet lachend in Empfang nahm.

S K I G I R L S

Es wintersportelt mächtig
Jetzt in der ganzen Welt:
Skigirl in den Straßen
In „Hosen“ sich gefällt.
Wenn weit und breit im Lande
Von Schnee auch nichts man spürt,
Skigirl in den „Hosen“,
Fühlt sich nicht deplaciert.

Skigirl geht auf's Ganze,
Die Haupthach' ist der Chic:
Kostüm muss stilgerecht sein,
Die „Hosen“ sind der Trick.
Dann noch die Lederkappe,
Ein Sweater flott und prall,
Der Schnee ist Nebensache,
Den braucht's auf keinen Fall.

Skigirl sportelt doch nur
Von wegen Flirt zumal:
Der Sport als „Sport für sich“ ist
Doch heut' schon zu banal.
Sei's Ski, sei's Rodeln, Reiten,
Sei's Fußball, Tennisspiel:
Man macht's von wegen — „Hose“,
Das ist der Uebung Ziel. Drängchen