

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 51 (1925)
Heft: 39

Artikel: Wandlung
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-458230>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 07.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Schlüssel . . .

(Einzelne Marokkaner sollen noch heute als Erbteil die Schlüssel zu ihren Palästen in Spanien besitzen, die sie bei der Rückeroberung dieses Landes durch die Christen verloren.)

Ein alter Marokkaner spricht:

Eins hat mir mein Vater sterbend gelassen, Den Schlüssel zu unserm Palaste beim Alkazar, Der in sich lauschend blüht; draußen lärmige Gas-Rosen drinnen, duftend wie Frauenhaar. [sen

Draußen Kreischen, Maultiergewieher, Schelten; Im Hof die Nachtigall, die von Springquellen singt, Den heitern Schöpfern erdenrunder Welten, Seliger Glitzerperlen, lichtbeschwingt.

Und wenn ein Halbmond, nicht wie wir geschwun- Den letzten Hof mit Silberduft umkränzt. [sen Führt er als Barke meinen Geist, der treu umwunden

Den alten Schlüssel hält, der schweigend glänzt. Denn klorre er, der klobige, geborgen Zutieft im Innern meines Mantelsaums, Der Schlüssel, Weg sonst zu Besitz und Sorgen, Führt selig mich ins Paradies des Traums.

Und hausen Fremde im Palaste, Asche. Bleibt alles, was ihr nicht in Lust und Schmerz Fühlend begreift; unter der Manteltasche Hängt mit der Schlüssel echten Glaubens, tief im Herz.

Den formt' ich frühe mir aus eignen Tränen, Dass er demantet leuchtet, hell verföhnt, Wenn er, befreit von überwundnem Sehnen, Nach Ehren, flüchtig wie der Flug von Schwänen, Gehärtet in des eignen Blutes Feuer, Durch viel Enttäuschung küh, durch Liebe teuer Und machtvoll an Planetentore dröhnt.

Wenn ich einst sterbe, will ich ohne Scheu Den Schlüssel zum Palast dem Erben lassen, Pfand eines Traums, von Ahnen aufgespart; Den Himmelschlüssel schaff' sich jeder neu; Er muss zum Himmel wie zum Herzen passen; In fremder Hand zerbräche ihm der Bart.

Max Geilinger

*

Die Mauleggen sind der Sitz der Intelligans

Beim Gemeinderat Tubeldorf sind eine Reihe von Beschwerden eingegangen gegen das Bekiesen der stark *steigen* Strafen im Vorwinter. Der Präsident anerkennt den Nebelstand, bedauert hingegen, keine rationelle Abhülfe zu kennen. Darauf ergreift Gemeinderat Aßfeltranger, der stets in kritischen Lagen den probastesten Ausweg findet, das Wort und stellt den Antrag, es seien in Zukunft nur noch die Strafen zu kiesen, welche *herga* gehen.

hol. her

Sicherheitspakt

Schangli: „Du Vater, was ist au es Sicherheitspakt?“

Vater (in der Zeitung lesend): „Das sind derig, wo wänd sicher si, daß ehne niemer nüft tuet, wenn si e en Andera packed.“

Holzker

*

Auch eine Nietzsche-Erinnerung

Nach Kriegsschluß war's. Ein leuchtender Sommertag blauete über dem Engadin, als ich mit einem Freunde August Strindbergs die Halbinsel Chastè im Silsersee besuchte. Zarathustra's Adler kreisten über dem Bizzo della Margna. Es war menschenstill. Lange standen wir in Schweigen verfunken vor dem Felsblock im Walde, in den Nietzsches unvergängliche Worte eingemeißelt wurden:

„Die Welt ist tief
Und tiefer als der Tag gedacht.
Tief ist ihr Weh.
Weh spricht: Vergeh!
Doch alle Lust will Ewigkeit,
Will tiefe, tiefe Ewigkeit!“

Plötzlich standen schwitzende Lodentouristen aus Ostpreußen hinter uns mit Kniehosen und Gamsbarthüten. Ein spikbüchiger Herr mit wallendem Potansbart und goldenem Kneifer entdeckte die Inschrift.

„Donnerweda, wat is denn det für 'n Zauber? „Die Wölt ist tief und tiefa als der Tag gedacht. Tief ist ihr Wöh. Wöh spricht vergöh! Doch alle Lust wüll Ewigkeit, wüll tiefe, tiefe Ewigkeit!“ Donnerweda, det imponiert mir: alle Lust wüll Ewigkeit! Jawoll! Kinner! Hier wird gepicnicht!“

Schon zückte eine blonde Waktüre mit Hornbrille einen riesigen Rucksack, aus dem Bierflaschen ihre Hälse streckten und den Butterbrotpakete beinahe sprengten, als Strindbergs Freund sich wie ein Erzengel aufrekte und die Verdutzten anherrschte: „Nein!! meine Herrschaften, hier wird nicht gefressen! Hier ist heiliger Boden!“ — Und merkwürdig: ohne sich zu müsken, schlügen sich die „Picnicker“ seitwärts in die Büsche.

*
otto

Lieber Nebelpalter!

Ein ostschweizerischer Fussballklub hatte eine Meisterschaft gewonnen. Der Endtag wurde am Abend bei Bier und Sang gebührend gefeiert. Als bereits einige Reden verklungen waren, stieg plötzlich ein Spieler der siegreichen Mannschaft auf einen Tisch und hielt ebenfalls eine Rede, in der er u. a. bemerkte: „Es sind nun scho e paar Rede ghalte worde, aber immer hät me bi de Dankbezügige a eusi Mannschaft öppis vergässe. Wie ihr wüsstet, sind 5 vo euse 11 Spieler bereits verhürotet. Und dene ihri Fraue händ ebefalls en große Anteil an eusem hüttige Sieg. Unermüdlich händs ens i de letzte Woche immer bemerkt: Rauch nid, trink kei Alkohol und — blieb dämme! —n.

GRAND-CAFÉ ASTORIA

Bahnhofstrasse ZÜRICH Peterstrasse
Größtes Konzert-Café der Stadt / 10 Billards
Bündnerstube / Spezialitätenküche

Wandlung

Ich war ein Kind, im fünften Jahr mit blondem, stark gelocktem Haar und wenn ich spielend draußen stand, führ' manches Großen Linde Hand in meine Lockenfüll' hinein und hieß mich brav und folgsam sein. Einst stand ein alter Herr bei mir und sprach: wer brennt die Locken dir? Steht jeden Morgen die Mama mit einer heißen Schere da?

Da hab ich kek ihm angelacht: „Das hat der liebe Gott gemacht?“ Es liegt zurück das Kinderland, und keines Großen Linde Hand fährt mir liebkosend durch das Haar, wie es in meiner Kindheit war. Wie vieles hat geändert sich!

Die Mode auch — der leugt ich mich. Die Locken werden nun gedreht, da mir das ausgezeichnet steht. Dazu noch passend onduliert und hinten — tiptop wegrasiert.

Heut' wird die Frag' an mich gestellt: Ist von Natur das Haar gewellt? Da hab ich leise aufgelacht: „Das hat nun der Coiffeur gemacht.“

*
Dipli

Einsamer Weg

Und alles noch so sonnhaft grün. So ist es, wenn die Alstern blühn. Wenn hoch im Forst die Schattenjagd Auf keinem Blatt zu ruhen wagt. Das ist der Herbst! Ich bin allein. Wo, Sonne, mag der Sommer sein? * Bernh. Moser

Im Kantonement

Nach einem schweren „Türk“ bezogen wir das Kantonement. Unser Oberwitzbold wußte aber eine kreuzfidele Stimmung aufrecht zu erhalten. Als wir schwer ermüdet ins „Strau“ sanken, begann er mit gepreßten Lippen den Flug einer Wespe nachzuhören. Man hörte ganz deutlich, wie das Biest über den Köpfen summte und an die Wand prallte. Ein dröhndes Gelächter durchtobte das kleine Schulhaus. Alljöbald tönte auch schon ein Ordnungsruf: „Ruhe!“ Aber die Nerven waren gelockert. Von Ruhe war keine Rede. Als jede Mahnung vergeblich schien, erschien der Herr Lieutenant. Seine Stimme war erprobt, und es schien alles geordnet. Doch kurze Zeit darauf erschallten neue Lachsalven. Und wir hörten wieder bekannte Schritte auf der Treppe. Sogleich herrschte Totenstille im Zimmer. Der Lieutenant war verblüfft; die Leute schienen zu schlafen.

Auf einmal tönt es aus einer Ecke, schlaftrunken undträumerisch: „Marie! . . . stand uf . . . dr Milchmaa . . . hätt g'lütet . . .“

Ach, der Lachsturm war „schrödli“, und die Strafe folgte sogleich.

*
Kra