

Der umstrittene Schnaps

Autor(en): **Muggli, Hans**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin**

Band (Jahr): **51 (1925)**

Heft 30

PDF erstellt am: **21.09.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-457885>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Das Checkli

Dieses tat der Toscanini,
Musikanten-Muffolini!
Weil ein Checkli gar nichts wert,
Hat er mächtig sich empört,
Bracht', von dem es stammt, in Nöten,
Und ein schön' Konzert zum — flöten,
Sich ins Auto nach Milano —
Publikum ist ihm Guano.
Man ist hierorts stark bedrückt,
Weil er klanglos ausgerückt:
Stadtpräses spricht Beileid aus.
Ja, selbst aus dem Bundeshaus
Muß Herr Motta tun, was schuldig,
Weil Italien ungeduldig.
Und in aller Welt geht los
Nun der böse Schreibertröb:
Zürcher Zeitung, Corriera,
Times, Berliner, Buona sera,
Fragen sich, wie war das möglich?
Zürich ist blamiert unjöglich?
Ganze Völkerstämme schauen
Voll Entrüstung und Mißtrauen
Auf den hiesigen Intellekt,
Der das Checkli nicht gedeckt.
Offeriert man auch die Neunte,
Zur Verjöhnung und dem Freunde,
Bleibt ein großer, dunkler Punkt
In der Welt herum gefunkt.
Dieses alles wegem Checkli!
So entstand aus einem Dreckli,
Wohl versehn mit Schmalz und Käse,
Ein Risotto Milanese.

Drehens

Zürcher Bilderbogen

Wo der Sängervater Heim
Ausgehauen ist aus Stein
Und das Café Destli steht,
Dessen Pilsner immer geht,
Wo das Kunsthaus, serienweis,
Zeigt der Malergilde Fleiß
Und im ständ'gen Magazine
Hodlers führt und Böckline,
Ferner außerordentlich
Viel von Kollers Rindviech.
Wo der Wenzler läßt beschauen
Spiele, voller Lust und Grauen,
Ja sogar, wenn stark gereizt er,
Auch einmal von einem Schweizer.
Wo's am Riosk mit der „Hall“
Heißt zu der Bedrängten Wohl
Teils: Für Männer, teils: Für Frauen:
Diesen Platz nenni man: Am Pfauen.

S. Vaterhaus

Beweis

Richter: „Sie wollen sich also scheiden lassen, Frau Meier? Was haben Sie für Scheidungsgründe?“ — Frau Meier: „De Maa suuft z'viel.“ — Richter: „Das ist kein Scheidungsgrund.“ — Frau Meier: „Er schafft zwenig.“ — Richter: „Das genügt auch nicht als Grund zur Scheidung; so lange Ihr Mann noch für Ihren Unterhalt sorgt. Wenn Sie dagegen angeben können, daß Ihr Mann Verkehr mit andern hat, so...“ — Frau Meier (ganz eifrig): „Jo, da hät er, grad 's letscht Chind ischt nid bu ihm!“

Das Haupt der Christenheit

Bei einem Examen für die Aufnahme ins Gymnasium einer ausländischen Stadt widelte sich zwischen dem prüfenden Professor und einem Schüler schweizerischer Herkunft in „Weltgeschichte“ folgendes Gespräch ab:

„Du bist Schweizer?“

„Ja, Herr Professor.“

„Woher?“

„Aus Zürich, Herr Professor.“

„Katholisch?“

„Nein, protestantisch.“

„Na, kannst du mir sagen, wie der Höchste der protestantischen Christenheit heißt?“

Der arme Junge ist reichlich verdukt, besinnt sich, sucht in seinem examenstoffgefüllten Kopf, kann aber keinen „Höchsten“ finden. Schließlich magt er schüchtern zu bekennen: „Ich glaube der liebe Gott.“

Der Professor: „Ach ja, wenn man so will, natürlich. Aber ich meine, so wie die Katholiken den Papst haben, wen haben denn die Protestanten?“

Diesmal muß der Junge die Antwort schuldig bleiben, er weiß es wirklich nicht.

Der Professor mit mildem Lächeln: Nun, dann muß ich es wohl sagen, obshon Du als Schweizer das wissen dürftest. Es ist doch der schweizerische Bundespräsident.“

Als der Junge mir das Gespräch erzählte und mich fragte, ob dies denn stimmte, mußte ich mir einen Moment überlegen, wie das nun wäre, wenn wirklich in Bern das Haupt der protestantischen Christenheit säße. Bundespräsident war damals nämlich Herr Motta!

S. 30b

Lohn Differenzen

Cresenz: „Dees ist mir ä Rätsel, as die Marei, ä so a saubers und viglants Mädle, dera Rappepalttere it auffindt hot, wo sie ehre no fünf Mark im Loh abi isch?“

Emmerenz: „Sell schoa; aber wenn ehra dä Brinsibal hinderum fufzaha aufi ist?“

Cresenz: „Mhh —!“

Der kleine Kaufmann

Mutter: „Höre mal Fritz, ich werde Dir 5 Rappen schenken, wenn Du mir versprichst, ganz artig zu sein, wenn Frau v. Muralt heute zu mir kommt.“

Fritzli: „Dut mir leid, Mutti, für eine Frau von ist mein Preis dreifach.“

Boshafft

A.: „Wenn ich nachts mit einem Kaufsch heimkomme, so bin ich am nächsten Morgen wie zerschlagen.“

B.: „Sind Sie denn verheiratet?“

S. 34.

Sommer

Nun blüht Frau Linde; Duft u. Glanz
Trägt sie auf schlanken Armen
Und flüstert leise, wie im Tanz,
Dem Sommerwind, dem warmen.

Und Rauschen geht und Lauschen rümt
Durch grünes Laubgeschnaide;
Die Linde und der Sommerwind
Sind selig, alle beide.

Und da sie goldne Spangen trägt;
Er löst sie unter Küßten;
Die Linde schauert, hold bewegt;
Es ist ein süßes Müßten.

Und selbst das Bächlein hemmt den Lauf,
des Sommers Pracht zu schauen;
Ihm steigen Wasserrosen auf
Wie weiße kühle Frauen.

Max Gellinger

Der umstrittene Schnaps

Die eidgenössische Alkoholgesetz-Revision wird jetzt schon stark angefochten, weil die Bauern die von den Sozialisten geforderte Hausbrennerei nicht preisgeben und die Sozialdemokraten die Besteuerung des Bieres nicht anerkennen wollen.

Schnaps ist ein Kleinod in dieser Welt,
Die sonst auf den „Geist“ nicht gar viel mehr hält.

Drum wollen die Bauern den häuslichen „Brand“
Nicht opfern im trinkfesten Schweizerland.

Und lieber besteuern sie Bier und den Wein,
Weil das für den Bund viel besser müßt sein.

Die Sozi aber sind stark für das Bier
Und wollen keine Steuer dafür.

Was Bauern wollen, wollen die Sozi nicht,
Der Landwirt nicht, was der Andre verspricht.

So geht es denn immer im Schweizerland,
Man reicht sich nur selten die Bruderhand.

Man zieht nur selten am gleichen Strick,
Eins ist man fürwahr keinen Augenblick.

Drum bin ich der Meinung: Für solchen Klaps
Verdienten beide viel trockenen Schnaps.

Gans Muggli

Beschwörung

Heute kommt Nachricht aus London
An die roten, schwarzen, blonden
Damen, die den langen Schopf,
Sich gestutzt als Bubikopf;
Und es sträubet sich die Feder:
Nachgewiesen ist, daß jeder,
Die sich trägt nach Knabenart,
Auf der Lippe sproßt ein Bart.
— Was mit Macht zurückgehalten,
Will sich anderswo entfalten.
Ach, es droht die Mode schon:
Damenschnauz à la Guillaume!
Also geht es nimmer weiter!
Hüften, werdet wieder breiter!
Busen, wölbt euch wieder runder!
Haare, fließt den Rücken runter!
Weiber, höret die Beschwörung:
Auf — zurück zu der Natur!

Gans Vaterhaus

Erfrischungsraum
Thee / Chocolate
SPRÜNGLI / ZÜRICH
Paradeplatz — Gegründet 1836