Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin

Band: 51 (1925)

Heft: 26

Artikel: Der Seitenkanal

Autor: [s.n.]

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-457735

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 30.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



" und als aber die Rosen verblühten " III. Akt IV. Szene " da übermannten die aufkeimenden Tränen Gerta von Hartenfels. Sie mißtraute seiner Zurücklunft. Nur Egon blieb männlich." — Pause.

DER SEITENKANAL

Nichts mehr Echtes gibt's im Leben, Für bas Reine ift fein Plat! Deffen ift bas neufte Zeichen Der Kanal — als Rheiner fat! Ja, man will den Strom umschiffen, Und man schwimmt daneben hin. Daraus muß doch irgend einem Fließen irgend ein Gewinn. Wozu einst die Seitenwege, Wozu dienet folder Schlich? Basel auswärts, ach, empfindet Schmerzlich man den "Seitenstich". Doch die menschlichen Gewalten Meistern heute die Natur, Meinend, daß der Herr die Erbe Schuf zu solchem Zwecke nur.