

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 51 (1925)
Heft: 25

Illustration: Köpfe aus dem Völkerbundsrat
Autor: Roth, Rolf

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 15.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Er ging auf sie zu, um sie in seine Arme zu nehmen; aber zu seinem Entsetzen schrak sie förmlich vor ihm zurück.

„Hereward! Rühr mich nicht an! Weshalb konnte ich dich nicht finden? Weshalb hast du nicht gewartet, bis ich kam?“

„Gewartet bis du —?“

Der Herzog fiel von einem Erstaunen ins andere.

„Wirklich!“ fuhr die Herzogin fort. „Wenn es sich auch bald herausstellte, wie ich vermutete, daß deine Verletzungen nur leicht waren, so hättest du doch auf alle Fälle dort bleiben und auf mich warten müssen — nachdem du so dringend nach mir gesandt hattest!“

„Ich — nach dir gesandt — — ich?“ Der Herzog sprach in sehr ernstem Ton. „Liebe Frau, möchtest du nicht lieber mit mir nach oben gehen?“

„Nein, zuerst muß ich eine Erklärung haben. Du mußt gewußt haben, daß ich sofort kommen würde. Weshalb hast du nicht auf mich gewartet, nachdem du mir dies sandtest?“

Die Herzogin hielt dem Herzog ein Etwas hin. Er nahm das Etwas. Es war eine Karte, eine seiner eigenen Visitenkarten. Die Rückseite dieser Visitenkarte war mit einigen Zeilen beschrieben. Der Herzog las laut vor, was auf der Karte stand:

„Mabel, bitte begleite den Ueberbringer sofort zu mir. Man sagt mir, daß ich nicht nach Hause gebracht werden kann.“

Der Herzog starrte die Karte an. „Das sieht wahrhaftig wie meine Schrift aus,“ murmelte er.

„Sieht so aus!“ rief die Herzogin. „Es ist deine Schrift!“

„Es sieht so aus — wie wenn ich mit zitternder Hand geschrieben hätte!“

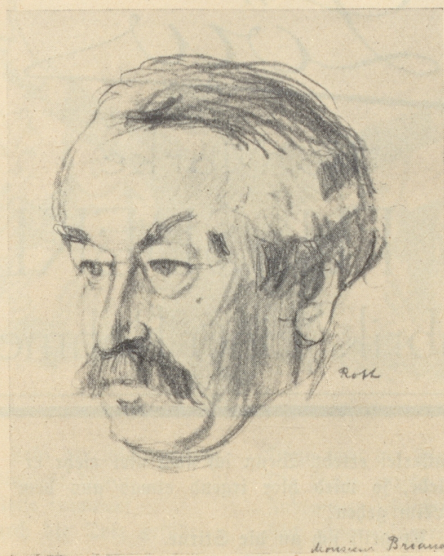
„Mein lieber Junge, unter den Umständen mußte ja deine Hand zittern.“

„Mabel, wie bist du zu dieser Karte gekommen?“

„Sie wurde mir gebracht, während ich bei Cane & Wilson war.“

Köpfe aus dem Völkerbundsrat

Von Wolf Roth



ARISTIDE BRIAND

Minister des Auswärtigen von Frankreich

„Wer hat sie gebracht?“

„Wer sie gebracht hat? Natürlich der Mann, den du sandtest.“

„Der Mann, den ich sandte!“ Auf einmal ging dem Herzog ein Licht auf. Er trat einen Schritt zurück.

„Das war der Schurke selbst!“ schrie er.

„Der Schurke? Welcher Schurke?“ fragte die Herzogin erstaunt.

„Der Schurke!“ brüllte der Herzog. „Welche Infamie! Eine so infame Falle! Du arme Frau, hast du in deiner Unschuld wirklich geglaubt, ich hätte die Karte geschrieben? Der Schurke! Welche Unverschämtheit, dir eine Haarlocke abzuschneiden!“

„Eine Locke?“

Ihre Erlaucht betastete vorsichtig ihre Frisur, wie um sich zu vergewissern, daß auch wirklich nichts fehle.

„Wohin hat der — der Mann dich gebracht?“ fragte der Herzog weiter.

„Er führte mich nach dem Draper-Gebäude.“

„Dem Draper-Gebäude?“

„Ich war noch nie vorher in der City, aber er sagte mir, es sei das Draper-Gebäude. Es liegt ganz in der Nähe der Börse, nicht wahr?“

„In der Nähe der Börse?“

Das Draper-Gebäude schien ein sonderbarer Ort für das Gefangenhalten des Opfers einer Entführung! Wie verwegen dieser Schurke doch war!

„Der Mann sagte mir,“ fuhr die Herzogin fort, „du seist dicht bei der Börse von einem Wagen überfahren worden. Es sei ein Möbelwagen gewesen, sagte er, ein Pidford Möbelwagen! War's ein Möbelwagen?“

„Nein, es war kein Möbelwagen. Mabel, warst du im Draper-Gebäude, als du den Brief an mich schreibst?“

„Welchen Brief?“

„Hast du das auch schon wieder vergessen? Ich meine den Brief, den du mir schreibst, — den Brief, dessen flehende Worte ich bis zu meinem Lebensende nicht vergessen werde!“

„Hereward, wovon sprichst du eigentlich?“

„Aber Mabel — es ist doch unmöglich, daß du diesen Brief — diesen Brief — schon wieder vergessen hast!“

Er reichte ihr den Brief, der dem zweiten Erpresserscheiben beigelegt gewesen war. Sie nahm ihm den Brief aus der Hand. Sie starrte die Handschrift an. Sie warf einen Blick auf den Inhalt des Briefes und schrie leise auf.

„Ich muß mich setzen!“

Sie setzte sich und las.

„Was — was ist denn das — —?“

Sie las weiter. Das Gesicht der Herzogin beim Lesen wäre eine interessante Studie für einen Psychologen gewesen. Schrecken,

Ruff

Hochfeine ZÜRICH SCHÜBLIG

Spezialität in Dosen zu 5 und 10 Paar.

Qualitäts-Vergleiche überzeugen!

RUFF ZÜRICH

Telephon Sels 3740

Wörtlich genommen

„Worum mached Sie denn allemil d' Auge zue, wenn Sie trinket, Herr Huber?“ — „I chan nöd wohl anderst — de Dokter hät mer halt streng verbote, z'tüf is Glas ine z'luege!“

Alle **Herren-Artikel**

gut und billig

Herren-Strohhüte von Fr. 3⁹⁰ an

JELMOLI

Zürich

A.B.C. liches

Aberle & Steiner & Co

KONZSTR. 66 BERN EIGERPLATZ

CHEMIGRAPHIE,

GALVANOPLASTIK, STEREOTYP

Der **feinste Stumpfen**

OPAL

Vorzügliche Qualitätsgaranten Cigarettes fines Qualite choisie

Rote Packung 80cts. 10 Stück

Weisse Packung 70cts.

OPAL

Cigarrenfabrik EICHENBERGER-BAUR Beinwil am See

Nehmen Sie bitte bei Bestellungen immer auf den „Nebelspalter“ Bezug!

NEBELSPALTER 1925 Nr. 25