

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 50 (1924)
Heft: 13

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 17.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

mit großer Hornbrille. Sah sich suchend um, — und kam dann sehr langsam näher.

Die Wächterin in der Ecke war eingeschlafen. Ihre Finger hielten noch den Rosenkranz, dessen Perlen noch vor kurzem durch ihre Hand gegliedert waren. Infolge der einschläfernden Wirkung, die dieses Experiment scheinbar ausgeübt hatte, konnte Anatol Pigeon ruhig arbeiten.

Er schlich zu dem Operationstisch.

Die Kleider einer Nonne, die er angelegt hatte, behinderten ihn ob ihrer Ungewohnheit ein wenig.

Er stand vor der „Leiche“ Enigmas. Streifte das Leinentuch ein wenig herab und

suchte in seiner Tasche nach der Injektions-
spritze, die er an den Arm setzte.

Vorsichtig drückte er auf den Ball . . .

In diesem Augenblick geschah das Unerwartete:

Anatol Pigeon hörte hinter sich ein Geräusch.

Ein Rascheln von Kleidern.

Ein Schnappen von Metall, wie das Spannen eines Revolvers.

Und eine scharfe Stimme:

„Hände hoch, Anatol Pigeon!“

Er fuhr herum.

Sah sich der Mündung eines Polizeire-

volvers gegenüber. Und streckte graziös seine wohlgepflegten Hände in die Luft.

Die Nonne, die eben noch schlief, stand vor ihm, ein spöttisches Lächeln im Gesicht. Hielt in der einen Hand den Revolver, — und zog mit der anderen die Flügelhaube ab.

Es war Kommissar Jovial . . .

„Mich haben Sie hier nicht erwartet?“ lächelte er spöttisch.

Anatol Pigeon biß die Zähne zusammen.

„Nein!“ schrie er.

So laut, daß Jovial nervös zusammenzuckte.

Der Kommissar ging langsam rückwärts, — die Revolvermündung auf Anatol Pigeon

Cognac „Zweifel“
Marke Leuchtturm

Wo keine Depots bestehen wenden Sie sich direkt an
ALFRED ZWEIFEL
Malaga-Kellereien A.G., Lenzburg (Schweiz)



ist der anerkannt beste desinfizierbare
Email-Weißlack für Innen und Außen.

Verlangen Sie im Farbenhandel nur ALPOLIN und lassen Sie bei Ausführung von Malerarbeiten nur ALPOLIN verwenden. Gutachten der Materialprüfungsstelle zu Diensten.

GEORG FEY & Co., Lackfabrik, St. Margrethen

Sämtliche Lacke und Lackfarben für Industrie und Gewerbe.

Schieberdämmerung

Zittert, ihr Schieber und Kriegslieferanten.
Die Zeit eurer Ernte ist um.

Zittert, ihr schmutzigen Spekulanten,
vor dem zornigen Publikum.

Versteckt eure aufgefressenen Bäume,
sonst kommt euch das Volk in die Quere
und fragt: Ihr Himmelhunde, Ihr Götter,
Wo habt Ihr die Bäume her?

Die Kerle haben im Saufen und Fressen
wie rechte Säue gehaust.
Das war ein Wuchern und ein Erpressen!
Dem Teufel hat es gegraust.

Nun aber kommen andere Tage,
Tage mit besserem Geschmack.
Vorbei ist die Kriegslieferantenplage.
Der Teufel hole das Pack.

Jetzt kommt die Zeit, nach der wir brennen.
Und vieles fliegt auf den Mist.
Man wird wieder jeden Schurke nennen,
der einer ist.

Aus „Hörlesang“: Humoristische und satirische Gedichte von Paul Altherr.
Zu beziehen im Buchhandel und beim Nebelspalter-Verlag Rorischach.

Das Glück
im Winkel
die gemütliche
Plauderecke



Effektvolle Wirkung
mit einfachen Mitteln
erzielt

**Fritz
Berner**
ZÜRICH 7
CASINOPLATZ



Das Beste gegen
**Frostbeulen
aufgespr. Hände,
Wundlaufen, etc.**
Schiebedose 75 Cts.
zu haben in Apo-
theken u. Drogerien
Alleinfabrikant

Trug & Cie, Chur



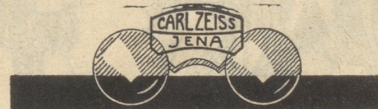
Eine grosse Wohltat

erweisen Sie Ihren Augen, wenn Sie sich einen gut passen-
den Klemmer oder eine Brille mit Zeiss-Punktalgläsern
anschaffen. Vermöge ihrer besonderen wissenschaftlich
errechneten Formen und ihrer peinlich genauen Ausführung
bieten Zeiss-Punktalgläser ein angenehm grosses Blick-
feld mit gleichmäßig scharfen Netzhautbildern in jeder
Blickrichtung von der Mitte bis zum Rande des Glases.

**ZEISS
PUNKTALGLÄSER**

für Brillen und Klemmer

Sorgfältige Anpassung durch den Optiker.
Illustr. Druckschrift „Punktal 123“ gratis.



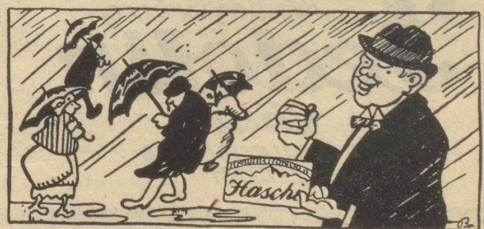
Flotte Herren-

und Damenstoffe in gediegener Auswahl, **Strumpf-
wollen** und **Woldecken** liefert direkt an Private
zu billigsten Preisen gegen bar oder gegen Ein-
sendung von Schafwolle oder alten Wollachen die

TUCHFABRIK (Aebi & Zinsli) in SENNWALD

Muster franko.

639



Das ärgste Gudelwetter macht
mir nichts — ich nehme **„Saschi“** Kräuter-Bon-
bons, das ist das
beste Linderungsmittel gegen Husten und Katarrh! 650

Fabr.: Halter & Schillig, Confiserie, Weinwil a. See.



Malaga „Zweifel“
Marke Leuchtturm

Wo keine Depots bestehen wenden Sie sich direkt an
ALFRED ZWEIFEL
Malaga-Kellereien A.G., Lenzburg (Schweiz)

Nehmen Sie bitte bei Bestellungen immer auf den „Nebelspalter“ Bezug!

NEBELSPALTER 1924 Nr. 13