**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin

**Band:** 50 (1924)

**Heft:** 46

**Illustration:** Gedenkblatt an die Schweizerwoche

**Autor:** Boscovits, Fritz

## Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

## **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

## Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF: 26.11.2025** 

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

In ber Schweizerwoche wurde am gleichen Tag bas beutsche Unleihen in ber Schweiz ffart überzeichnet, mahrend ber Kanton Graubunden bas gesuchte Gelb nicht fand.



"Die Schweizerwoche ist ja ganz schön, aber 7% find mir doch lieber als 51/2."

Das Wetter war meistens schlecht und dann war man im Kurhaus mit einigen "Familien", die man nicht kannte, eingeschlossen. Ein "Gesellschaftszimmer" war allerdings da, aber meistens von Bauern der Umgebung besetzt. Abends wurden Gesellschaftsspiele "gemacht". "Frau Mutster leih' mir d'Scher", "Hier sitze ich und schneide Speck, und wer mich lieb hat, holt mich weg" u. dergl. mehr.

Der Ort Mörlingen war auch nicht besonders aufregend. Frau Professor vermiste "Anschluß" und bessere Geschäfte und ihr Gatte eine anständige Bibliothek und den "dritten Mann" zum Skat.

Am Bahnhof wurde er wegen Schnellzugszuschlagskarten vom Bahnhofvorstand ungerechterweise "angehaucht". Da nahm Schmiedhuber einen Schein und korrigierte denselben. Durch den Vermerk "Reichsbanknote" zog er einen Strich zwischen dem n und dem k und über-reichte den Schein als Andenken dem Bahnhofvorstand (Reichsban/knote).

Beim Spezereihändler erstand er ahnungslos eine Schachtel Streichhölzer. "Geruchlose Sicherheits-Zündhölzer" stand darauf. Beim ersten Bersuch, davon Gebrauch zu machen, brach der Kopf des "Geruchlosen" ab, sprang ihm in den Aermel, und brannte ihm ein Loch in das Futter. Darauf strich Schmiedhuber das Wort "Sicherheits". Beim zweiten und dritten Bersuch entzündete sich das Zeug überhaupt nicht. Dann strich er das Wort "Zünd" durch. Da das Produkt eigentlich gar nicht geruchlos war, strich er auch noch die Borsilbe "Ge-". Nun hieß das Fa-