

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 49 (1923)  
**Heft:** 7: Fasching

**Artikel:** Ewiger Tanz  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-456169>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

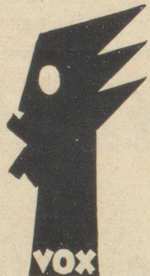
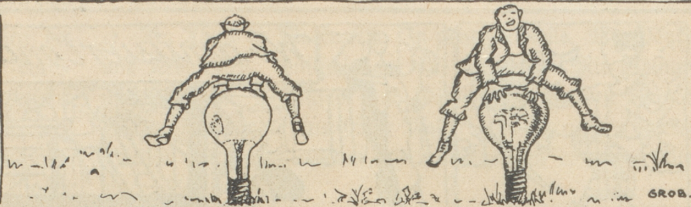
### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 13.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

**„SASFE“**  
die vorzügliche  
Schweizerlampe.



**Der neue Sprechapparat**  
mit bisher ungekannter  
naturgetreuer Wiedergabe  
des Originals  
**Apparate Platten**  
**Nadeln**  
Generalvertretung:  
**HUG & Co., ZÜRICH**  
Pianos Harmonium

322

**Verlangen Sie**  
in allen Restaurants



**Aristo**  
Eierliqueur

VON  
**W. & G. Weisflog & Co.**  
Altstetten-Zürich.

**Schweizerische**  
**Unfall**  
**Versicherungs A.G.**  
**Winterthur**  
**Unfall-**  
**und Haftpflicht-**  
**versicherungen**  
**jeder Art**

Auskunft und Prospekte  
durch die Generaldirektion  
der Gesellschaft in Win-  
terthur und die General-  
agenturen.

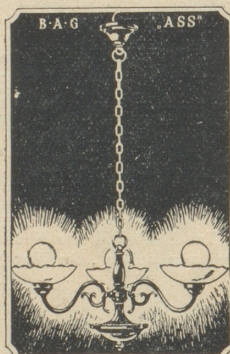
92

## ELTERN!

Soll Ihr Sohn Kaufmann werden?  
Soll er **Französisch** lernen?  
Auf den Handel und das Bankfach vorbereitet werden?  
Individuell erzogen werden?

OF 46 N 313

Verlangen Sie Prospekte vom bestempfohlenen  
**Institut „Athénéum“ Neuveville**



**Jass-Leuchter**

so haben wir unsere himeligen, so-  
liden und billigen Leuchter gekauft.  
Sie kosten nur:

DAS NELL FR. 56.-, DIE DAME FR. 72.-  
DER BUR. 67.-, DER KÜNG. 78.-  
DAS ASS FR. 78.-

und sind erhältlich bei Elektrizitäts-  
werken und bei Installateuren  
oder bei der

**B.A.G. TURGI**

MUSTERLAGER ZÜRICH, CASPAR-ESCHERHAUS  
LAGER IN PARIS, BRÜSSEL, LONDON, MAILAND

320

## Ewiger Tanz

Fasnacht ist's wieder,  
Der Fasching war kurz:  
Je höher die Sprünge,  
Je tiefer der Sturz.  
Doch Tanzen und Springen  
Trägt immer was ein:  
Zuerst meist den Himmel  
Und später die Pein.  
Der eine hat fasnachts  
Sein Liebchen ertanzt,  
Die ihn nun als Gattin  
Sein Lebtag kuranzt.  
Der andere aber  
Sprang lang nicht so hoch,  
Doch froh er bis heute  
Dafür nicht in's Joch.  
Dem dritten die Gattin  
Hält locker den Saum,  
Sie braucht für sich selber  
Nuch ziemlich viel Raum.  
Der vierte muß ducken  
Und hält sich sehr brav,  
Trägt riesige Hörner  
Und ist doch ein Schaf.

Der fünfte tanzt endlich  
Für sich ganz allein:  
's ist besser ein Hausfreund,  
Als Gatte zu sein.  
Doch tanzt, seit die Welt steht,  
— Ein Narr der's begreift, —  
Der Adam nach Noten,  
Wenn Eva ihm — pfeift.

Fränzen

## Masken-Ritornelle

Königin der Nacht! [wette,  
Hätt Geld ich im Beutel, ich  
ich küßte die Lippen dir sacht.

Lachender Page!  
(wohnt dort im Hinterhaus,  
vierte Etage!)

Tanzender Falter!  
Hinter der Maske verbirgt sich  
ein gähnender Alter.

Bajazzo in Rot! [Schminke.  
Ich kenn dich: dein Leben ist  
Deine Seele ist tot.

Kavalierchen im Frack!  
Ich wette, du trägst  
deine letzten Moneten im Sack!

Klein Pierretchen!  
Heute beneid ich  
dein Bettchen!

König der Narren!  
Trinke, tanze, lache froh,  
denn das Leben ist ein Schmar-  
ren!

Max Schreiber

351

**Die Schönheit**

DER JUGEND, KEINE HAUTUNREINIG-  
KEITEN & NIE FALTEN IM GESICHT  
SIND DER ERFOLG, WENN SIE STÄNDIG

**Crème Mara**

IN VERBINDUNG MIT

**Eau de Cologne Nr. 234**

(VORNEHMER GERUCH) BENÜTZEN  
& DAZU-DIE DURCH JAHREN ZARTEN,  
WEICHEN SCHAUM & JHR PARFUM  
DISTINGUE BEKANNTE

**Relorita-Alseife Nr. 210**

VON

**KLEMENT & SPAETH, ROMANSHORN**  
VERWENDEN