

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 49 (1923)
Heft: 6: Fasching

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 25.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Basler Fastnacht

Natürlich trommelt von allen Ecken und Enden, denn das ist ja eben, worin sich die Basler Fastnacht von anderen unterscheidet, abgesehen davon, daß sie auch acht Tage später stattfindet, aus Gründen, die ich hier nicht erörtern will, weil ich sie nicht kenne.

Aber getrommelt wird, sogar ganze Trommelkonzerte finden statt, zum Ohrenschmaus aller musikalischen Fastnächter — das ist schön — das ist herrlich — das ist — das ist patriotisch. Die göttliche Lebensfreude hört nicht auf, sich immer und immer wieder zu offenbaren. Trum — trum — terumtumtum — jeder Schlag des Schlägers eine Offenbarung. Das ist: tum tum Lebensfreude; tum tum tum Lebenslust; man muß nur die Sprache verstehen, man muß musikalisch sein.

Musikalisch war auch der junge Maler Burkhardt Barthurt und die schöne Sängerin Annemarie Friedel hatte es ihm angetan.

Das war vor einem Jahre. Der Trommelschlag war verklungen, im schönen Musiksaale strahlten die elektrischen Lichter, das Orchester spielte die neuesten Tänze und da, mitten im Festesjubel hatten sie sich gefunden und verstanden, Burkhardt der fröhliche Maler und Annemarie, die reizende Sängerin. In Späßen und Scherzen hatte sie leichtes Blut zusammengeführt.

Nachher lernten sie sich näher kennen, sogar superlativisch. Schließlich malte er sie und zwar wie jener ideale Maler Lessings, der zufällig ohne Arme geboren, mit dem Herzen. Die Arme hatte er anderweitig nötig.

Grand Café «ODEON» Zürich

Masken-Bälle

Sonntag den 18. und Montag den 19. Februar 1923

321



Sämtliche Holzblas-, Blech- und Saiten-Instrumente. —
Musikalien, Saiten, Bestandteile aller Art beziehen Sie
anerkannt gut und billig bei

254

A. Popp, Musikhaus, Olten 2

TELEPHON 448

Sämtliche Reparaturen. — Kataloge gratis und franko.

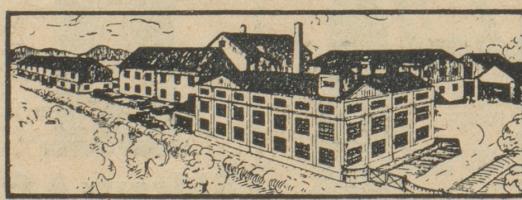


Der größte schweiz. Tabak-Pfeifen-Katalog

mit über 190 Abbildungen ist soeben erschienen.

Kein Raucher solle es unterlassen, diesen sehr wichtigen u. hochinteressanten Katalog gratis zu verlangen. Für alle Raucher sind Artikel enthalten.

U. Undermatt-Huwyler, Baar (Kt. Zug) 165
Gigarren-, Tabak- und Pfeifenversand — Telephon 45



Die vornehmen Wohnräume von der

Möbel-Fabrik A. Dreher & Cie.

mit Abteilung ganz einfacher, billiger Einrichtungen empfehlen sich selbst.
Die Lieferung erfolgt direkt ab Fabrik an Private
zu den vorteilhaftesten Preisen.

GROSSE AUSSTELLUNGEN MIT ÜBER 100 MUSTERMODELLEN
im Fabrikgebäude in GOTTLIEBEN (Thg.), Sonntag bis 4 Uhr geöffnet,
in ZÜRICH Seeferrgraben 57/59 (Haus Hagelversicherung).

Nur Qualitätsware — Eigene Polsterwerkstätte
Man verlange Prospekt und Kataloge

152

Kunstgewerbemuseum Zürich

Ausstellung: Chinesisches Porzellan

Reproduktionen ostasiatischer Malereien

JOHANNES ITTEN

Werkstätterzeugnisse des Staatl. Bauhauses Weimar

11. Februar bis 18. März 1923

222

Tyulln Ljilln, doppeln Ljilln, sagt
mir Entomulus Parryseout Tu dann
Engl. Minimaxbottomodap zillme
Apofnlmr Romomform foibmmein
mir Mihal zim Ljurniob Hntb vyn.
brumff knutlog n. dofnr wosif vun.
gymonit n. nomimn Rumm.
Er fift pigur!