

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin

Band: 49 (1923)

Heft: 40

Illustration: Aneglo Polentina besucht die Radrennbahn

Autor: Keller, R.

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 08.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Angelo Polentina besucht die Radrennbahn

R. Keller



„Ecco, morn est er de grossi Sträferenne Como-Surigo. De Siel is de Rennbahn Dörlige, wo mage no eini Runde. I au go luge; est er molto, molto sön; tut er de Nerve glüxe!“



„Gini guti Posto erwüsst. No en Birra und denn en bisseli de Programm studiere. Was stat er da? Nummero 5 Forza . . . , de Forza, mini Landsma, au mitmäge!“



„Oh, min Forza! Ist er molto robusto, ät er eini Blut. Sini Schwester eini albi Jahr mine Sageli si. Min Vader und sini Vader sämme in Tripoli Grieg mage.“



„Guarda! Gini Telegramm ist usfribe. De Gopfgruppe mit die Fahrer No. 19, 36, 41, 50, 5 . . . so in Däwil! Und mine Forza au da! So, its mage Wett, de Forza est er de primo.“



„Gini anderi Telegramm! De Gopfgruppe so in Wollisofo. Wo de No. 5? Ecco, ist er au scribe! I geine Ruh meh; muß i go in de Bahn ine.“



„E bisseli aberlüsse! Mage nüd, wenn au Ma simpfe. Denn eini guti Plaß suge, daß Forza mi sofort seh und i gann umarme und Gusseli mage.“



„Was stat er det? De Gopfgruppe so bim Hauptbahnhof.“ Its ist er bald da. Nog ein Momento . . . adesso“



Bravo, Bravo Heiri . . . „Wanti Forza . . . avanti . . . avan . . . a . . . ma, wo ist er? . . . Geine Forza da . . . geini . . . Vorco madonna!“



„Ist er im Sitig scribe, de Forza am Stampfbaag ät Wadegrampf übergo. Vorco Forza! — Oh! Ist er sön min Andwerg. Gann i debie e bisseli min Summer vergesse!“

S p r ü c h e

Zigaretten gleichen dem Leben. Ohne daß wir wollen, werden wir in Brand gesteckt. Wir glühen und glimmen. Und

wenn wir erloschen sind, wirft man uns in den großen Aschenkübel der Welt.

*
Die Mädchen gleichen einer Bonbon-

niedre. Bald ist etwas drin. Bald sind sie leer. Wenn aber etwas drin ist, so verdreht man sich bei der Schleckerei leicht den Magen.

Moe Paul