

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin

Band: 49 (1923)

Heft: 34

Illustration: Die Tanten

Autor: Trier, Walter

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 10.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



„Ah, wie er dem Papa gleicht!
„Ja — und ganz die Mama.“

Tragik eines Magaziners

Von Gottfr. Hes

Liefmelancholisch sitzt im Magazine
Der Jakob von der Firma Braun & Krause;
Er denkt, wie lang er schon mit süßer Miene
Um sauren Lohn gedient in diesem Hause.

„Ah Schürzen“, seufzt er, „nichts als Schürzen.
Muß Tag um Tag ich transportieren, Zen
Und würd' ich einst mit einer Beige fürzen,
Ich trüge Schürzen noch auf allen Bieren.“

Die Neuheit dieser Zeilen macht mir Schmerz,
Ich kann die formenlosen völlig hassen; Zen,
Denn leere muß ich bergeweise herzen,
Die vollen aber andern überlassen.“