

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 48 (1922)  
**Heft:** 15

**Illustration:** Moderne Theater-Literatur  
**Autor:** [s.n.]

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 16.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Carneval des Lebens

Die ganze Welt ein Carneval,  
Von bunten Masken, bunten Lappen;  
Ja, Narren gibt es überall,  
Die stets nach dummen Streichen schnappen.

Ein Ringeltanz in bunten Reih'n,  
Ein Trinkgelage guter Becher,  
Ein schwerer Kopf beim Morgenschein,  
Der Narrenstreiche böser Rächer.

So feiert man die Fastnacht heut'  
Und hat sie jedesmal gefeiert,  
Mit des Bewußtseins Herrlichkeit,  
Daß über's Jahr wird gleich geleiert.

Doch denkt man auch, daß immerfort  
Man Fastnacht feiert hier auf Erden?  
Man glaubt es nicht? Nun, auf mein Wort,  
Wie kann Beweis mir leichter werden.

Hier durch des Lebens Carneval  
Reißt es uns fort von Jahr zu Jahren:  
Man lebt nur zu der eignen Qual,  
Als Lören in dem Reich der Narren.

Man sucht Güter, die man findet,  
Nicht immer in dem Reich des Lichts,  
Und wenn das Glück sich lächelnd kündigt,  
Dann ruft der Tod in's Reich des Nichts.

Man sucht Schätze hier auf Erden,  
Die alle doch der Tod zersetzt;  
Wir trachten, reicher stets zu werden,  
Bis wir uns richtig totgebet.

Und wenn man wähnt, am Ziel zu stehen,  
Und meint zu haschen, was da war,  
Dann fällt die Larv', und im Zergehen  
Fühlt jeder, daß er war ein Narr.

\*  
Reponmut

## Genuesisches

Die Konferenz von Genua  
Wirkt konstruktiv schon fern und nah.

Zwar,  
Ob und wann sie findet statt,  
Ist noch ein unbefrieb'nes Blatt.

Jedoch,  
In Belgrad sehr preffiert,  
„La petite Entente“ vorkonferiert,  
„Randstaaten“ vorbesprechen schon  
In Moskau ihren Zukunftston,  
In Stockholm die „Neutralen Staaten“  
Ihr Interesse vorberaten.  
Und „Lenin“ sendet Schitscherin  
Nach London und Paris schon hin,  
Dieweil Herr „Trotski“ Nachdruck gibt  
Und Truppen an die Grenzen schiebt.  
Nur Botschaft aus Amerika,

Grüßt:

„Mir wei nüd, mir bei scho g'ha!“

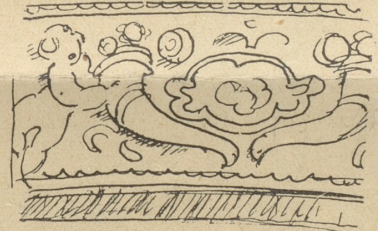
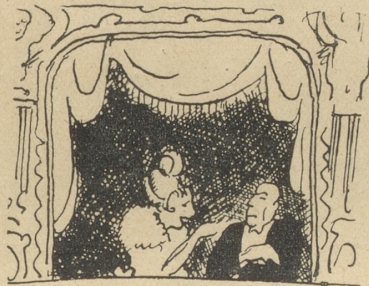
Fränzchen

## März

Von Cecil Lauber

Frühlingssonne leckt an zartem Zweigwerk,  
An den Hecken kräuseln sich die Blättchen,  
Und ein leiser Föhnwind lockt und schmeichelt.  
Ob den Dächern, in der Luft ein Flimmern,  
Auf dem Bauplatz Hammerschläge zimmern,  
In der Ferne rollt und stampft und pfeift es.

Bei der Brücke unter den Kastanien  
Gähnen, sonnen sich drei Lumpenkerle.  
Einer zeichnet mit dem Fuß im Sande.  
Krumm, mit aufgestülpten Armen hockt der zweite,  
Streckt den Hals und blinzelt in die Sonne.  
Steht der dritte, wühlt in leeren Taschen,  
Pfeift den Hunger durch die magern Lippen,  
Schimpft und prahlt: „Ich habe sonst ein Saugstück!  
Legte Pfingsten fand ich hier ein Goldstück —“

MODERNE  
THEATER-LITERATUR

„Entzückend, diese modernen Tragödien;  
man lacht sich tot dabei.“

## Moritat

ueber „Christliche Wissenschaft“

Von Alfred Sowa

's war mal ein „christlicher Bauer“,  
Und „Wissenschaftler“ dazu,  
Der hatt' in seinem Stalle  
Eine „wissenschaftliche“ Kuh.

„Die anderen dummen Kühe“,  
So sprach der Bauer zur Kuh,  
„Sie glauben an die Krankheit,  
Und schau: gesund bleibst nur du!“

Die Kuh schlug auf ihr Auge,  
Und brüllte frömmlich: „Muh!“  
Der Bauer nickte bedeutsam  
Und kraut ihr den Lempen dazu.

Die Kuh bekam die Seuche,  
Der Bauer läßt sich nicht Ruh,  
Er „demonstriert“ drei Tage:  
Da starb die gute Kuh!

Drum: wenn du eine Kuh hast,  
Und sie brüllt seuchlich Muh,  
So laufe, was du Schuch hast,  
Und hol den Tierarzt herzu.

## Tagebuch

17. März — Paris.

Poincaré lernt englisch. Er gibt sich der  
Hoffnung hin, daß er, wenn er die englische  
Sprache versteht, auch Lloyd George verstehen wird.

18. März — Bern.

Der Gedanke einer Vorkonferenz der Neu-  
tralen nimmt mehr und mehr greifbare Formen  
an. In Bern steht man der Sache sympathisch  
gegenüber. Da man der Ueberzeugung ist, daß die  
Neutralen an der eigentlichen Genueser Konferenz,  
doch nichts zu sagen haben, berührt der Gedanke  
angenehm, sich wenigstens vor der Konferenz gründ-  
lich auszprechen zu können.

18. März — London.

Auch die Alliierten sind eifrig an einer  
Vorkonferenz. Sollten auch sie, wie die Neu-  
tralen, befürchten, an der eigentlichen Genueser  
Konferenz nichts mehr zu sagen zu haben? Poin-  
caré lernt zwar englisch, er wird bis dahin — wenns  
hoch kommt — aber erst etwas verstehen, durchaus  
noch nichts reden können. Das tut er nun sicher  
bewegen, um sich vor seinen Landsteuten entschul-  
digen zu können, falls er nicht zu Worte kommen  
sollte. Wenn es so weiter geht mit Vorkonferenzen,  
wird Lloyd George nichts übrig bleiben, als in  
Genua einen Monolog zu halten und wieder heim  
zu gehen.

20. März — Bern

Der März ist wieder da,  
die Bäume schlagen aus.  
Es strömt von fern und nah  
nach unserm Bundeshaus.  
Da sitzen die Räte, da ruhn sie,  
ausübend ihre Pflicht.  
Das heißt, die meisten tun sie  
zumeist gewöhnlich nicht. —  
Das ist noch nicht für jeden  
das Schlimmste, das fängt erst an,  
wenn einer versucht zu reden  
und dieses dann nicht kann.  
Doch, nur Geduld, Ihr Leute  
und macht mir kein Geschrei:  
Begann es auch erst heute,  
bis zum Mai ist alles vorbei.

21. März — Zürich

Frühlingsanfang! Welche Wolke  
liegt in diesem schönen Wort.  
Leider blieb die süße Sonne  
ausgerechnet heute fort.  
Schnee bedeckt die Höhen wieder  
und die Menschheit flucht und friert,  
folglich sind die Frühlingslieder  
heute gänzlich deplaziert.

22. März — Berlin.

Ich las mit Wangen  
vom neuen Ententeverlangen  
und notiere zur „Politik der Erfüllung“  
folgendes als Enthüllung:  
Erfüllung erweitert;  
Politik geseheitert.

23. März — Zürich

Heute ist hier kein Mann da,  
der nicht Wahlpropaganda  
mit Eifer betriebe.  
Den Wahlen zuliebe  
sind heute  
die männlichen Leute  
von Zürich  
schwierig  
zu behandeln.  
Hoffentlich verwandeln  
sich die Sozialisten,  
Freisinnigen, Kommunisten,  
Demokraten und Radikalen  
nach den Wahlen  
und nehmen wieder Umgangsformen an,  
daß man mit ihnen verkehren kann,  
ohne in die Brüche zu gehen...  
Wir werden ja sehen.

pa