

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 48 (1922)
Heft: 9

Artikel: Humor des Auslandes
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-455337>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 07.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



WER PHOTOGRAPHIERT

verlange unsere Gratis-Zeitschrift
die „Mitteilungen Walz über optisch-photographische Neuheiten“
Nummer 65/66 soeben erschienen

W. WALZ / ST. GALLEN
Optische Werkstätte

4

Der König und der Narr

Ein eitler und gar weltklug sein wollender König besaß ein Pferd, Musto mit Namen, das er über alles liebte.

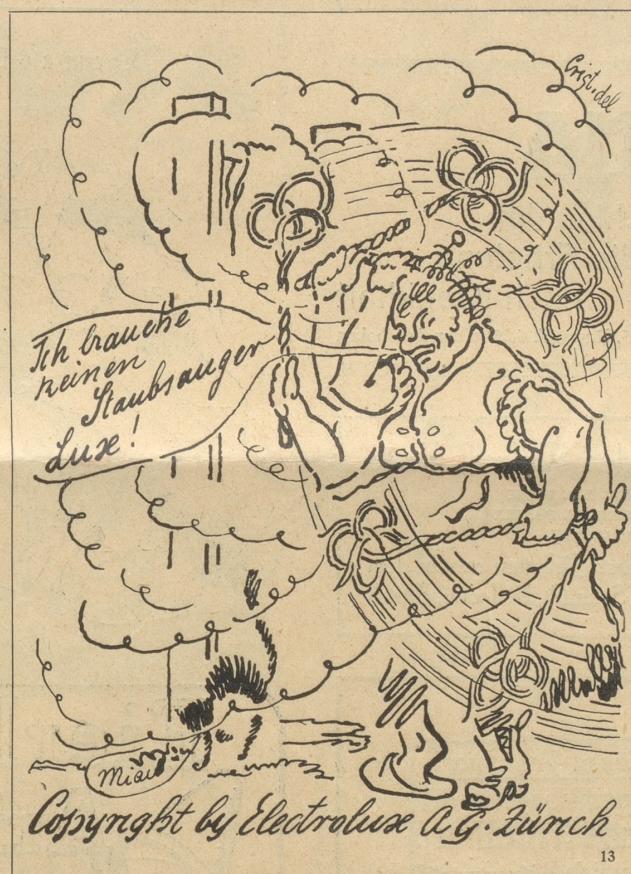
Eines Tages ward Musto krank. Die besten Aerzte aller Länder wurden gerufen; aber Mustos Zustand verschlimmerte sich dennoch.

Da gab der König den Befehl aus: wer die Todesnachricht meines Musto bringt, wird mit dem Tode bestraft und groÙe Furcht herrsche unter den Gerufenen. Am andern Tag kamen Angst und Verzweiflung dazu; denn Musto war dahin. Wer sollte nun dem König die Nachricht bringen? Und wie sie berieten in Angsten, da kam des Königs Narr. Er hörte was vorgefallen, wippte mit dem Kopfe und machte mit seinen Glöcklein gar seltsamstes Geläut. „Ich will's ihm schon sagen“ und hörte davon. Und vor den Thron gekommen hub er an:

„Majestät . . . Ihr habt ein seltsames Rößlein: es frisst mit . . . es sauft mit . . . es schnauft mit . . . es . . .“

„Dann ist Musto tot!“ donnerte der König und sprang vom Sessel.

„Ha-ha-ha . . . Majestät hat's gesagt!“ jubilierte der Narr . . . und hörte davon.



Humor des Auslandes

FAUX PAS

Ich bin entlassen. — Ich bin ein Haussdiener. Man drückte mir gestern einen Staubwedel in die Hand und sagte: „Johann, stauben Sie im Salon ab!“

Der Gedanke, wie absurd ich wirken würde mit diesem Staubwedel in der Hand, verwirrte mich. In der Verwirrung leerte ich sämtliche Flaschen, die im Speisezimmerbuffet standen. — Dann trat ich in den Salon und fuchtelte mit dem Staubwedel über Sèvres und Ebenholz und kam dann vor eine Statue. Wie sah ich etwas Schöneres. Diese zart gerundeten Schultern; der schlanke Hals; die königlichen Formen! Ich stand verzückt. —

Dann hörte ich die Stimme der Hausherrin: „Johann, stauben Sie ab!“ Ich fuhr zusammen; jäh aufgeschreckt und fuchtelte mit dem Staubwedel der Statue ins Antlitz. Sie begann heftig zu niesen. Es war keine Statue. Es war die Dame des Hauses.

Ich bin entlassen.
Aus dem „Smart Set“.

Gedanken splitter

„Arbeit macht das Leben süß, sofern sie nicht in Schaffen ausartet!“ meinte ein Anhänger der 42-Stundenwoche u. wetterte über die Motion Abt.

p. h.

Reklame

Druckarbeiten
liefern in zweckenübersprechender,
dem Charakter der Arbeit ange-
paßten, sorgfältiger Ausführung
die Druckerei des
Nebelspalter

E. Löpfe-Benz

Buchdruckerei - Verlagsanstalt - Rorschach

BONBONNIÈRE / ZÜRICH

DIREKTION: SCHNEIDER-DUNCKER

8 1/4 Uhr präzis der Riesenerfolg des neuen Programms

PAUL
ALTHEER
3 KOMIKER
Goldmann /
Sedlmaier /
Ehrlich /

TRAUTE
CARLSEN
Tanzattraktionen / /
Szicklay, Meissner
Schwestern Bitter
Lu and Ralph /

Vorverkauf Kuoni, Café des Banques
AVIS: Die Conférence des Herrn P. Altheer beginnt präzis 8 1/4 Uhr