

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin

Band: 48 (1922)

Heft: 8: Erste Fasnachtsnummer

Illustration: Die Maske

Autor: Grob, Heinrich H.

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 21.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

M A S K E N

Ein bekannter Kriegsgewinner und Schieber als Roi-Soleil, oder wie er sich selbst stolz vorstellte, „Louis Quatorze, der fünfzehnte“. Er warb einige Schweizer in die Fremdenlegion, und da er Basler ist, sprach er mit konstanter Bosheit nur französisch — und wie! Ein Graubündner Nationalrat als lateinischer Kastanienbrater, der beständig „Heiße Maroni! Heiße Maroni!“ schrie, wobei aber zu bemerken ist, daß er gar nicht

A black and white woodcut-style illustration of a man in a top hat and coat, carrying a large feathered object on his back, walking away from the viewer. The scene is set outdoors with trees in the background.

besonders auf. „Was stellen denn die Zwei vor?“ fragte ich ein mir bekanntes Komiteemitglied. „Die mit der blondroten Perrücke ist „Die gelbe Gefahr“ und die andere „Die deutsche Allgemeine.“ — — — — — Jack Hamlin

Jack Hamlin

Erfindungen

patentieren u. verwerken in allen Staaten
G E B R . A . R E B M A N N
— Patent-Anwaltsbureau —
Zürich 7, Forchstr. 114



Paul Schlatter's Söhne / St. Gallen
Glas / Porzellan / Haushaltungs-
Artikel