

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 48 (1922)
Heft: 4

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 12.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Meldung

Für die nächste Bundesversammlung sind bereits die Vorarbeiten im Gange. Der Nationalratssaal wird wegen der „roten Gefahr“ geschlossen und die Sitzungen finden der Einfachheit halber gleich im Berner-Mithaus statt.

Platten und Grimm, die zu reden beabsichtigen, werden Wäsche für einige Wochen mitnehmen.

Ruedy

*

Der Hauptmann von Köpenick

Nun stieg auch er in Grabesnacht,
Der eine Welt einst lachen macht
Mit seiner Maskerade:
Es ging — die Erde hatt er dick —
Der Hauptmann selig von Köpenick
Zu seiner letzten Parade!

Er stammte noch aus jener Zeit,
Da man in Deutschland weit und breit
In Ehrfurcht fast ersticke
Nach alter hergebrachter Norm
Auch vor der schlappsten Uniform
Und jäh zusammenknickte.

Wohl hat, ob jener Tat empört,
Man ihn hochpeinlich eingespört
— Das üblige Geschickte —,
Doch blieb er deshalb doch und bleibt
So lang die Erd' im Weltall treibt
„Hauptmann von Köpenick.“

Und sintemal und allbirwöl
Den Titel ihm als erblich Teil
Das Leben hat verliehen,
Durfte mit dem üblichen Gepräng
Er militärisch — gäng wie gäng —
In's bessere Jenseits ziehen.

Es hat ein fränkisches Peloton
Soldaten vor ihm — Spott und Hohn! —
Die Gewehre präsentiertert —
Wie lächelste wohl still und arg
Der „Hauptmann“ noch in seinem Sarg,
Als er vorbeipassiert!

Was Niemand dachte, es kam vor;
Der Zufall hat halt doch Humor —
Wer gönnts ihm nicht hinieden?
Bei Gott fürwahr, ein hübsches End
Hättst nimmer finden du gekönt:
Leb wohl, Woigt — schlaf im Frieden!

Däzi

Der Lanksee

Ungehobelte Reime zur letzten Volksabstimmung in Appenzell J.-Rh.

Mer sönd halt Appzeller,
Hätt jedere gern e Chue;
Moscht händ mer scho im Cheller,
Und räse Chäs derzu!

Drum bhüet üs vor em Lanksee;
Mer händ Wasser gnueg bigoscht!
I'viel gäb am End no Buchweh,
Mer laufet lieber Moscht!

So bhüet mer ungschore,
Sönd üs i Rueh, ihr Wassermüß!
E'isch no wie vor zwei Johre:
Mer wönd eisch nütz nütüß!

*

Ein Niezufriedener

Ein Kaufmann verheiratete sich mit einer vermögenden Witwe; nach einigen Tagen traf er auf der Straße einen Bekannten, der ihm gratulierte: „Sie haben wirklich eine gute Partie gemacht, — und fünfzigtausend Franken sind heutzutage auch gut zu brauchen . . .“

„Leider nicht ganz fünfzigtausend“, wehrte der Kaufmann ab. „Ich hatte auf dem Zivilstandsamt 20 Franken zu bezahlen.“

Ruedy

*

Der Häberlin

Die Ler Häberlin ist insofern mit einem Auto zu vergleichen, als sie viel Staub aufwirft.

Die Ler Häberlin soll einen preussischen Anstrich aus der Aera Bismarck haben?
Wieso denn?
Hä, Berlin!!

Ein Nebelhöriger, in dessen Gegenwart von der Ler Häberlin gesprochen wurde, fragte: „Wer ischt denn de les Häberlin?“

*

Aus dem, was über die Ler Häberlin schon gekribifart und gerednert worden ist, ließe sich nun bald ein Ler-ikon Häberlin herstellen.

Brr.

Die verkaifte Fastnacht

Das Basler Bat. 97 sollte während der Fastnacht als Uebungsgruppe zu einem taktischen Kurs einrücken. Der hohe Regierungsrat ist deshalb in Bern vorstellig geworden.

Sie fluchen alle Zeichen schon,
Die strammen Trommelbrüder:
„E'ist eine Schande, Mus, ein Hohn!“
So wogt es auf und nieder.

Es fluchen Pierrot, Wackes, Clown,
Die Cliquen schneiden böse Mienen:
Nun soll ein Beppi-Bataillon
Als Türk-Verfuchskaninchen dienen,
Indes daheim in Fastnachtelust,
Im Zeichen blauer Wackesblusen,
Sich wölbt jede Baslerbrust
Und Reich und Arm beginnt zu schmusen.

Die Füßel sitzen wie auf Kohlen,
Man macht den Bernern einen Grind;
Den Mäzen soll der Teufel holen,
Wenn er nicht anders sich besinnt!

Die allerhöchste Regierungsrät
Die protestieren drum beim Mus,
Und wenn der sich erweichen tät —
„Kumm, Bärner Maitti, kriegsch e Schmus!“

*

Gotto

Einem Mädchen

Wenn die Augen dir so blinken,
Was du denkst, o Kleine, schau,
Meinst, ich könne nicht es denken?
O, ich weiß es ganz genau.
Läffest gerne dir gefallen,
Daß dein Läröchen mir gefällt,
Dein Gefälllein, dein Persöndchen
Nett und lustig auf der Welt.
Und du denkst: Ich bin so dumm nicht!“,
Schauet mir listig ins Gesicht.
Doch sei ruhig. Hab' dich gerne,
Bin so töricht aber nicht,
Daß ich da nun Feuer finge
Und verging in Ach und Weh,
Wo ich klar in deinen Augen
Doch das Schällein blincken seh'.

Otto Ginnerf

*

Fastnachtssnummern

Die Nummern 8 und 9 des „Nebelspalters“ erscheinen als Fastnachtssnummern. Beiträge werden rechtzeitig erbeten von der Redaktion: Paul Altheer, Arbengstraße 6, Zürich.

Schweizerische
humoristisch-satirische Bibliothek

Erster Band:

Paul Altheer: Demokratie im Frack.
Satiren auf zeitgemässe Politik. — Fr. 3.—

Zweiter Band:

Jakob Bühner: Aus Hans Storrers Reisebüchlein.
(Die Valutareise nach Wien) — Fr. 3.—

Dritter Band:

Jakob Bühner: Zöllner und Sünder.
Lustspiel in einem Akt — Fr. 2.—

Zu beziehen durch jede Buchhandlung oder direkt vom
Verlag Paul Altheer, Zürich
Arbengstrasse 6, Hauptpostfach

Druckarbeiten

erfüllen nur dann den damit beabsichtigten Zweck, wenn sie sachgemäss und effektiv ausgeführt werden. Die Ausgaben für wirkungslos aber billig hergestellte Reklamen sind umsonst; die etwas höheren Ausgaben für eine fachmännisch sorgfältig durchgearbeitete Reklame machen sich doppelt und dreifach bezahlt. Daraus ergibt sich, dass billige Reklame, weil erfolglos, in Wahrheit teurer, die scheinbar teurere Reklame, weil Nutzen bringend, billiger ist. Mit Offerten und Kostenberechnungen steht jederzeit gerne zu Diensten

E. Löpfe-Benz, Rorschach
DRUCK UND VERLAG DES NEBELSPALTER