

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin

Band: 45 (1919)

Heft: 9

Illustration: Kleine Ursachen - grosse Wirkungen

Autor: Mohr, S.

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 09.01.2026

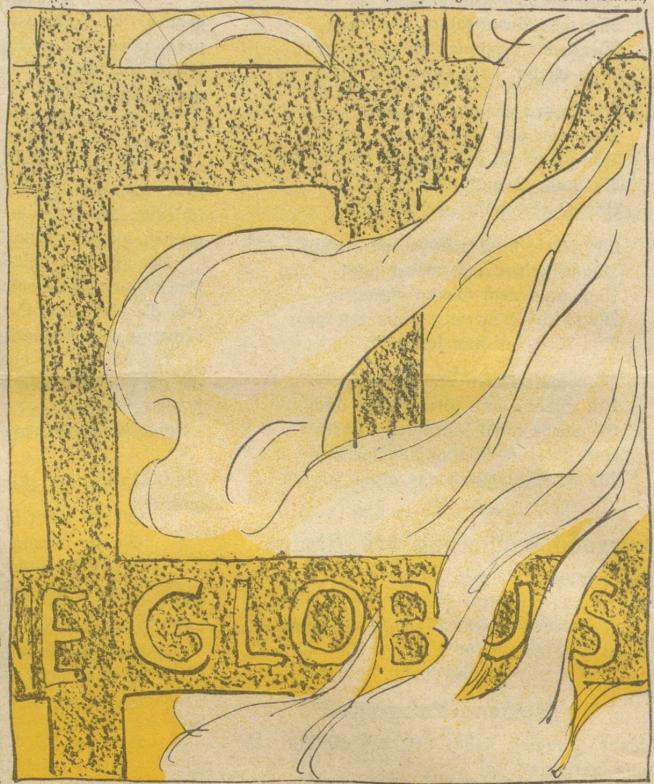
ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Kleine Ursachen — große Wirkungen

(Zeichnungen von S. Mohr, Zürich)



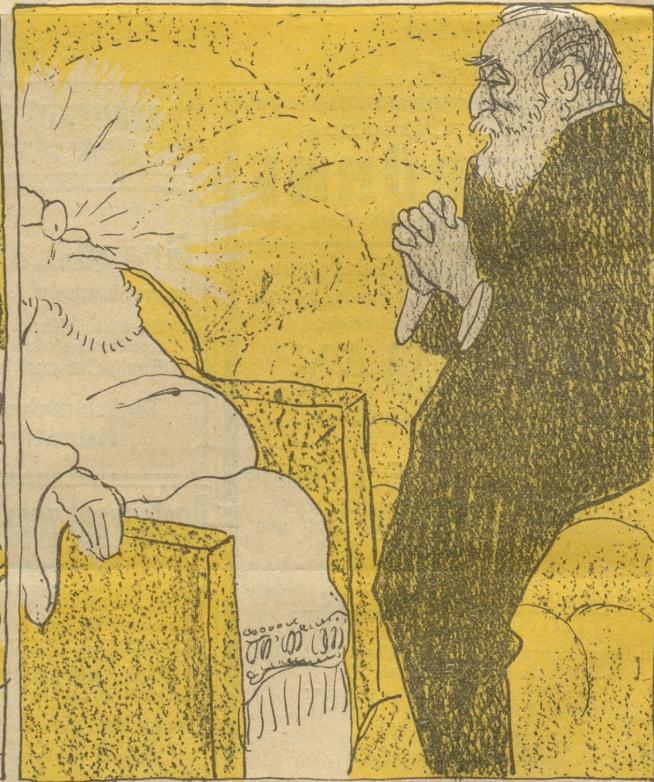
Welsche Studenten markieren nachts einen Indianeranz — gleich meinen die entsehnten Limmatqual-Athener, eine Bolschewiki-Revolution sei ausgebrochen.



Ein Brand im Warenhaus Globus gab Anlaß zu dem Gerücht, die Welt stehe in Flammen.



„Waaas? Drei Branken fünfzig Rappen kostet bei euch ein einziger Höring?“ ruft entsetzt Studiofus Spund aus. „Wie soll ich da meinen Mordskater loswerden?“ —



Gottfried Keller im Jenseits beschwört den Herrgott, er möge künftig seinen „Schönsten Stern“ nicht mehr auf Seldwyla-Höttingen „niederstrahlen“ lassen, weil schon wieder so ein hagels Literatur-Menageriedirektor die ihm von Klatschbasen angehängten diversen Alkohol-„Uffen“ einem Auslandsleserkreis in Grey-heit dressiert vorgeführt habe.