

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 45 (1919)
Heft: 46

Artikel: Unter Kunstenthusiasten
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-452955>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 15.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Götterdämmerung

So lang man kann von Weltgeschichte lesen,
Ist Mangel nie an schmutz'ger Wäsch' gewesen.
Nun wird auch in Berlin sie ausgebreitet,
Von muntern Reden immerzu begleitet.
Man könnte in dem Kriegsmorast versinken
Und wär' nicht gern in Onkel Bethmann's Finken.

Doch auch bei uns, dem Volk von Unschulds-Lämmern,
Beginnt es mit dem Herbst zu götterdämmern.
Dem Decoppeter, einst' gem enfant gâté,
Aus welschem Heimatgau 's Verhängnis nahte.
Man hat verziehn ihm nicht das Freisinnslaster;
So kam er zum Weltpostdirektor-Pflaster!

Was Bayern die Berliner Schnauze nennen,
Hört man im heissen Redekampf entbrennen.
Es öffnet sich manch' Schiebtsch, manche Truhe.
Der eine steckt den andern in die Schuhe;
Was vordem keinem möglich wär' erschienen,
Bestätigt wird's mit unschuldsvollen Mienen.

Ein ganzes Volk zum Narren halten — Teufel!
Das ist ein Bubenkunststück sonder Zweifel.
Die Ueber- „Siegsallee“ wär' zu erwägen
Für Ludendorffs kronprinzhliche Strategen!
Ihr Ruhm zum Himmel stinkt ('s wird einem übel!)
In Hermann Stegemann's Kriegsnarren-Bibel.

Kollege Müller reisst auch eine Lücke;
Helvetia sucht, wo den Ersatz sie pfücke.
Der Guten viel sind, wenige der Besten.
So wechselt's auf des Bundesbaumes Hesten.
Zum Präses wiederum wird's Motta bringen.
O quae motta-tio rerum darf man singen!

Hamurabi

Friedensschiebung

Wird man ihn ratifizieren?
2. roo? und 3. wann?
Wird man ihn nicht auch verlieren,
wie den Krieg? Das frägt sich dann.
Konstüre, flieht der Redef-
strom aus dem Pariser Mund
und ein jeglicher und jede
wird darob vom Saul zum Paul.
Männer liegen auf dem Bauche:
Völkerbund, gebenedeit
seßt du! Und man merkt am Rauche:
Er besitzt Unfehlbarkeit.

Inbetreff auf das Ereignis
pumpt sich Wien die Zunge röund
und man wuchert nach dem Gleichnis
aus der Bibel mit dem Pfund.

Vierzehnfach hebt auf den Thron sie,
Engel, die uns Wilson schuf!
Ueber Sloßnot klagen schon die
Pazifisten von Beruf.

Schade — aus der Friedensuppe
hab' drei Härdchen ich geklaubt
(Clémenceau ist das zwar schnuppe):
wo? und wann? und überhaupt?

Abraham a Santa Clara

Zu Straßburg, auf der Schanz!

„Clémenceau entlich den Minister für die
befreiten Gebiete und erschle Herrn Lebrun
durch den Redakteur des Temps, Herrn Tardieu.“

Von Lebrun befreit sind die befreiten Gebiete
Durch des Tigers glitschillernden Blick,
Und Tardieu, des Temps tiefründige Blüte,
Kriegt als Saufpfand von deutscher Beute ein
Stück!

Unter Kunsthistoriasten

„Nächsten Samstag spielen sie den
„Don Carlos“ und am Sonntag „Der
lebende Leichnam“. Was räst du mir an?“

„Der „Don Carlos“ dauert bis gegen
Mitternacht. Wenn du dir den in der
gegenwärtigen Besetzung anhörst, bist du
tags darauf selber ein lebender Leichnam.
Hast also zwei Slegien auf einen Schlag!“

Zur Wiedereröffnung des Telephon- Verkehrs Schweiz-Frankreich

Abonnent in Zürich: Gräulein, was
macht meine Verbindung Bordeaux
46.32?

Die Telephonistin: Haben Sie es
denn angemeldet?

Abonnent: Über natürlich, schon am
1. August 1914?

Bundesrat Müller †

(Schiller, Wallsteins Tod)

Er ist der Glückliche. Er hat vollendet,
Sür ihn ist keine Zukunft mehr, ihm spinnst
Das Schicksal keine Tücke mehr — sein Leben
Liegt fallenlos und leuchtend ausgebreitet,
Kein dunkler Flecken blieb darin zurück,
Und unglückbringend pocht ihm keine Stunde.
Weg ist er über Wunsch und Sürdit.

Widerruf!

Heftiglich nannte Erzberger einen Lügner. —
Darauf folgte Beleidigungsklage. Verjährung vor
dem Radi. Schließlich widerruft der Angeklagte,
dass er den Minister Erzberger für — einen
Lügner halte ...

Auch ein Kollektivname

„Ist das nicht der Judenisch, der dort
vorne läuft?“

„Du meinst doch nicht den General?“
„Nein, aber unsern Abraham Weil!“

Zum Sinken des Mark-Kurses

Selt Erzberger in der Lehre,
Sind Erzberge nur Promesse,
Klingend Gold nur noch Chimäre:
„Neue Noten — neue Baisse!“

Abschüre

„Das ist eine unschöne Kampfes-
weise, Herr Kollege!“

„Bitte, zeigen Sie mir die Stelle, wo
man während des Weltkrieges nur ein
Viertelstündchen sachlich gekämpft hätte!“

Freimaurer!

Der Turmbau von Babel
Sersiel zu Staub und Mist:
Den Turmbau von Babel
Serschlag der Bolschewist:
Bon Washington die Bibel
An sich — irrgeworden ist ...

Zu Haases Tod

Nicht nur „viele Hunde“ — oft
ein einziger schlechter Hund ist des
Häsen Tod.

Der Genosse!

Mit Streikbrechern werkt er nicht,
Mit — Schuften:
Ein Zielbewohner quält sich nicht
Mit — Schuften!

Ad astra

Was kommt dort von der Höh?
Was fliegt dort über den See?
Was macht so einen Höllenlärm?
Es fuhrt der Schreck mir ins Gedärm,
Jetzt hab' ich Diarrhoe!

Heut' weiß es jedermann:
Das ist der Hydroplan,
Das ist die neue Slugmaschin',
Sechs Passagiere sitzen drin,
Sehn sich die Gegend an.

Und wie das wilde Heer
So fahren sie daher,
Doch, dass so etwas Hunger macht,
Daran hat man schon gleich gedacht,
Das freut sie um so mehr!

Drum fehlt dort, wie bekannt,
Zuck nicht das „Restaurant“,
Mit Schinken, Butterbrot und Wurst,
Und wohl auch etwas für den Durst,
Kredenzl von schöner Hand!

Wer weiß, was da noch kommen mag:
Ob man an einem schönen Tag
Dort oben in der lufi'gen Höh'
Nicht Walzer tanzen wird, juchhe!
Ja, das sieht außer Srag'!

Drum stimmt alle, Groß und Klein,
Mit mir jetzt in den Ausflug ein:
Es lebe hoch, der ihn ersann:
Mögl' jeder Slug im Hydroplan
Vom Glück begünstigt sein!

21. Sch.

Telegramm

Straßburg. Abbé Wetterlé beab-
sichtigt die Gründung einer all-
deutschen Vereinigung, um wirk-
samer die Interessen der Elsaß-Lothringen
in Paris vertreten zu können.

Denis



TAXA-METER

SELNAU

11·11

(FRÜHER 10.000)

AWELTI-FURRER A.G.